GOVERNMENT OF INDIA-

राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलंकसा NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA

वर्ग संख्या Class No.

U[9m 954.02 A 259h2 पुस्तक संख्या

Book Nos

TIO GO/N, L. 38. MCIP Sant. 45 Nf. (Spl/69) -4-8-69-1,00,000.

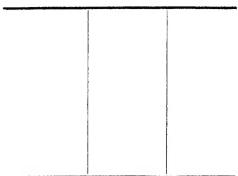
τιο qo-44 N. L.-44

गारत सरकार GOVERNMENT OF INDIA राष्ट्रीय पुस्तकालय NATIONAL LIBRARY

कलकत्ता CALCUTTA

अंतिम अंकित दिनांक वाले दिन यह पुस्तक पुस्तकालय से ली गई थी । दो सप्ताह से अधिक समय तक पुस्तक रखने पर प्रतिदिन 6 पेसे की दर से बिलम्ब शूब्क लिया जायगा ।

This book was taken from the Library on the date last stamped. A late fee of 6 P. will be charged for each day the book is kept beyond two weeks.



GMGIP (Pub. Unit), Sant. S7-4LNL/80-20-8-80-250,000.

THE HONORABLE

JOHN ELLIOT DRINKWATER BETHUN

President of the Council of Education.

&c. &c. &c.

IN THE HOPE,

THAT THIS TRIBUTE OF

PROFOUND RESPECT AND ADMIRATION

FOR HIS

PUBLIC AND PRIVATE WORTH AND VIRTUES.

WILL BE ACCEPTABLE,

THE FOLLOWING PAGES

ARE,

WITH THE WARMEST SENTIMENTS OF ESTEEM.

DEDICATED BY

HIS MOST SINCERE FRIEND,

GHOOLAM MOHUMEL

SON OF THE LATE TIPPOO SUE

RUSSAPUGLAH, 21st April, 1849.

جنا بمعامدانتسا ب

محترم و معظَّم جان البِهُ قَلَم نَكُوالِّرَ بِنَعْيُونَ مُبْرِكُولُسِلَ و سهر كر د ه كولسليان تعليم جمهوري بالنابه الشهريذ، وصفاته الميذه ؟

اِس أبدي

0-/m 954.020 A259ha



که بهدهدیه محمدت و ستایش کا واسطے خاصه خجسته ملکات و عامه فرخنده صفات امل کریم الذات کے

مقبول ہو گا

ا س سواد آید ، کو أیے ، وستدار صاد ق الولا شاہزا د ، محمّر سلطان (عرب غلام محمّر) ابن تبیوس طان جنّت سکان نے

> نا م نا مي ولقب كوا مي پر اُس والانظر ستوده سيرك

Imambara Collection

نها بت مهرجوڻي و غايت آزرم خوڻي کے ساتھ۔ مخصوص کيا ،

۲۱ اپریل سنه ۱۹۲۹ع
 مطبع طبي مين مولوي عبد الله کے چهاپا هوا

1		
		العت رسول صاحب لولاک ۲۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
ايضا		اس كتاب كى تالىي كالمين
		جمالی بیان بهند و ستان کی سسر حدون کا و تو میعن رمض
		گرا تا یہ طبیعی چیر ون کی جنمون نے اُ سکے دہنے والون
11	•••	کو غیر ملک سے نے نیاز اور غیرو نکو اُسکامختاج کیا ہی
		بر مختصر بیان نا دیچ و از ہی قوم انگریز کے تسلط کا ہندوستان
		مین کر سطرح سے دوسی برس کے عرصے مین اُنھون نے
rr	***	آهسته آناسته و خل و تصرف مین أسطح نرفی كی هي
		تنحه نربيع ياسساحت سطحي روي زمين بهند وسسان
		کا ساتھ گونہ تفصیل پر گنون اور ضلعون کے اور تقریبی
۲۷	•••	شمار آ د میون کی و ابسته سال ۱۹۲۰ع ۰۰۰ ۰۰۰
		بیان مین اجمالی خصوصیات لمک دکھن کے ج بہ سبب
		نز دیکی خط استوا او راعتدال زیابے ظلمت و ضیاکے
		بینشهار خیرهات و برکات پرمحتوی هی ۱۶ و ر تعمر بعث
		مین نواب مکارم النساب حید رطی خان فرد و س

مكان كے جسنے سر بر مگہائن مين عكومت احالام كى بابياد قاہم کی اور انتہاے و کھن تک علم فتع و فیرو زی بلند كياً اور مفت مين باد شاه سليهان جاه تيبوسلطان جنت آشیان کے جسنے ناج و شخت کو اسس حکومت کے آرایش دی ۱ور توصیف مین جلایل سکارم اركان دولت برطنيد كے جواب تمام ممالك پر مهندوستان کے سوا حل مشرقی سے لے سوا حل غربی تک اور نہایت رکھن سے کو استان ہمالاتکا نسلط رکھتے مین " مملکت میں راور اُ سکے شخیگاہ شہر مریر نگیتن کا بیان حسمین نو اب حید ر علی خان بها در مغفو ر نے حکومت اسلامی قایم کی اور تیبوسلطان سرور نے اُسکی آرایش اور زینت دی عترجمه کیاموا کتاب آنه نتاک م ار سرا ف آیہو سلطان سے جسکو ایک منصدار انگریزی کے مالعت کیاتھا تھا۔ دی یبان مینِ اختلال و نے انتظامی دولت تیمو ریہ کے جو دیکھیں ا ور مما لک سرقی و غربی کے دیا ستون کی بنا کامو جب ہوا؟ بيان مين فطيرت الرجمند اور بهمت بلنداور قصد دورودراز نواب ہلال رکا ب حید رعلی خان بہا در کے اور اُ سکے سلیقے درست خرا داد کفایت کرنے میں مہات سپیسالاری و ملکداری کے اور کمالات نفسانی اس امیر پر ند بیر کے جنمون نے دولت جرید کی بناد الی

ووه

صفحه		(r)
		إجمالي بيان اسلاف كرام اورآباي والامتام بواب
		محامد انتساب حيد رعلي خان بها د رمنفو ركا جينے د ولت
6 F	•••	ا سلامید کی بنا میسو رمین قائم کی
		عروج کرنا شیخ نتیج علی عرف نتیج محمد کا او ج سپههدا ری
		پر او رطلوع کرنا اخترو لا د ت نو آب حید ر علی خان بها د ر
٠ لا	•••	کاسطلع تو فیق باری عز اسیمہ سے
		پہلی کرآ ائی حیدر علی خان بہا در کمی انگریزون کے ساتھہ اور
	•	سیکھلیا آسکا اہل فرنگ کی جنگ کے اطوار اور مماز
77	•••	مونا أس امرمین امیران ہم عہد سے
		تحریض کرنا حید د علی خان بها د رکا د ستو د میمو د کو نسسنحیر
		پر چک بالا پور کے اور کشکر کشی کرنا اُ سپراور و نتج
٧٢	•••	پانا او او نئی فوج کو نوکر رکھ اپنی جمعیت کو بر هانا
		حب مر کر ما و فر برمیمو ر کا اُس سپهسالا ر د و لت یا ر ی
		عزت و شان دیکهکر اور کو اگھو دیا اُ سکی را ۰ مین اور
		آپ ہی گرما اُ سسمین ا و رپہنچینا سبہسا لا رکا سگاد کا مربیہ
		جلیلہ وزارت پر را ہے میسور کے اور تیمرسٹ کرنا امو ر
ų s	•••	معظتمہ برراج کے
		د و انه کرمانو اب حید رعای خان بها د رکامبرمخد و م علی خان کو
		تو پخا نے میمیت و اسطے ا عاشت فرانسیسون کے قلعہ
		بانته بجیری می طرف اور نصر ف کرلیاا نگریزون کا اُس
		قلعه کو اور ناکام مراجعت کر نامخد و م علی خان کا و بان

سے اور اس جہت ہے اُسکا بہلے مور دعناب نواب بها در کا پیو جانا او در پیمر فرانسیسون او در مضبد ا د و ن کی شفاعت سے سر فرازی پانا لشکرکشی کرنا بسواجی پند ت سردا د مرفقے کا میسود پر اورراج ميسوركا أرغلانا پوشيده أسكوواسطي مر فنار کرنے نواب حید رعلی خان کے اور آگا، ہو جانا نواب ارسطو نظرت کا اُس دا ز محفی سے اور بج کے چلا جا نا نو ا کا باٹکلو رکو سیاه بھیجنار اجرمیسور کاب سپہسالاری کناری راو والسطيم محاصره بنگلور كے اور ہزیمت پانا أسكانوا ب حید رعلی خان بهاد رکی نوج سے اور آنا نواب بها ، رکا مه برنگیش کوا و رفید کرنا داجه کو او رآپ خو دیالا سنمالال سند کومت پر طو سن کرنا کومت متوتسل ہونا نواب بسالت جنگ براد ر نواب نظام على خان صوبه دار ملك د كمريكا نواب حيدر على خان ہما در سے داسطے تسنحیر کرنے موبہ کراا وراسکے قلعہ کے مثیروط بچندیشرط ، · · · · · · · · · نام ا ستغاثه كرنا مهابدتهي كا جوبيد د سنبهود ا جه بد نو د ر ار الملك كنر ، كا سربها نعا نو اب حيد رعلى خان بها در سے نا اُس بہاور کی مد و سے سند و ا جگی پر جو اُ سکا حق تعااو ر رانی سوه غصب کی را د سے مصرف ہو گئی تھی

(1)

9.1-	•••	• • •	متمکن ہو متمکن ہو
			كتاب فتو مات بر طنيه مين جوبنام جا د جنامه مشهور مي
9 ^	• • •		حکایت پیشرفت اس طرح پر اگھی گئی ہی
			متو تجه ہو نا نو ا ب حید ر علی خان بها د ر کا نسب نحیر کرنے پر أ س
			نواح کے جو اُ س ملکت سے نصر من میں جماعت
			پر ملکیشون کے آگئی تھی اور اعانت طلب کرنا قوم
			ما پار کا نو ا ب بہا د ر سے ساتھہ اور رور ا رون کے جو
1.7	• • •		أُسِ ضمن مين واقع ہو مُين 🔐
			قتل کرناقوم نائر کاجماعه مابله کو اور آنا نو ا ب بهاد ر کا
			وا سطے انتفام اُ س قوم ناشا بستہ کے اور استنہال
			كرنا على د ا جر كا أ سكواو د محادبه كرنا أ سن نواب
117	•••	• • •	نامدا دو کا نائر و ن کے ساتھ اور ہزیمت دینا أنكا
			کوچ کر نانو اب حید ر علی خان بها در کا کنانو ر سے کلی کو ت
			کو ا در استقبال کرنار اے طاکم کلی کوت کا جسکالقب
			سا مو دی تھا اور تساییم کرنا اپینے شہر کو ادر ایک بر ہمن
			کا نہد ید کرنا اُ سے کہ و ، مرند و اپنے دین مزہ ب سے ہمرگیا
			ا و د مر د و د قوم کا مو ۱۱ و ر جل مرناسا مو ری مذکو رکا ساتھ۔
			ا بینے اہل و عیال کے اور سستم ہوجا نا بالکل ملیبار کا
110	•••	•••	نو اب حید رعلی خان بها در پر
			مزکشی کر ما بائر و نکا اطاعت سے نواب بہا در کے اور
			برسبب آجائے موسم برسات کے اُنھو نکا قصد کرنا پھر
			M

صغيد	(r)
	یے لینے پر بعضے قلعون کے اور مار آلنے پر ایک جماعت
	حید ری کے جو ویان کی قلعد ارتھی اور لشکر کشی کرنا
	نو ا ب ہما ر رکا عین طو فان آب و طغیان سیلا ب مین
117	و ا ب طبح قلع و فمع نا بُر و نکم میں ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
	ر شک لیجا یا جماعه مرهتون کا نو ا ب بها د رکی نستخیر و
174	ویرو زی بر ماک مایبا دیین اور اشکر کشی کرنا بر نور بر
	وشکر کشی کرنانو اب حید رعلی خان بها در کار اجه جیتل
170	و رگ وغیره پر
	ازكتاب فتوحات حيدري
	تاليف كودة لالهكهيم نراين
	کو مرکانو اب حید رعای خان بها در کا وا سطعے تابیہ نو ا ب
	عبد السحکیم خان حاکم شانور کے ۱ور شکست پانا خان
179	موصوف کا یا یا یا یا یا یا یا
	کوچ کرنا ما د هورا و پیشو اکا پونان سے واسطے
	انترزاع كرنے ممالك محرد سيم نواب حيد د على خان
	بهاد ر کے اور اُ سکا ناکام پھر جانا اورمسنچ کرنا نواب
IMM	نامد ا رکاا و رچند قاعون کو ' پهنچه نارگه نانه درا و پست وا کاملک بالاگهات کی نسنحبر کے
5	
	اوا د ہے پر پو نان سے اور بھر جانا أ سكانا كام او دئسنحير
	فر ما نا نو ا ب بهاد ر کا ملک با دا می و جالی بال و غیر ه کو ا و ر
	ووپ ہے د قابع ہوسے گیارہ میہ نامرا سے باہم بمرمین

وفف (۱۰)

100	* * *		···
1149	• • •	• • • •	معتنجبران و قابع و آثار پر پوشید ، مرسه
			آنا ا د هور ا دیشو اکا د و سری بار پونان سے بالا گھات
			مین بقصد استنجام و د آخرکار صلح کرنا ۱ و د بھر جانا
187		***	ا پینے لمک کو یہ یہ دیا
			یلیند ہو نا نشان عالیشان کا واسطے نسنحیر کو دیگ
			اور کابیکوت کے باریگر و قابع کر سنہ گیارہ سی است
18 9	8⊾த் _இ ட		عبحری مین و اقع ہو ہے
			. مثکر ممشی کر ناتر مک راو نا نا و هسود او پیشو ا کے
			مامون کا اور چشم زخم پہنچینا لشکر کونو اب بہادر کے
			مامون کا اور چشم زخم پہنچینا لشکر کونو اب بہادر کے اور بھرور ستی پانا اُس شکست سے اورمعاو دے کرنا
			ترکی راونا ناکا پونان کی طرف اضطرار و پریشان عالی
17.7	\$1 \$1 \$1		مانعه
			قرا دیا باصلح کا د رمیان نوا ب نظام علی خان باظم حید د آباد
			اور صاحبان عالیشان انگریز کے اور وقوع مین آناموا تر
			جنگونکا در میان نواب حید ر علی خان بها در اور صاحبان
89.17	• **•		عالیشان کے اور آغرکارد فع ہو نازاع کا
			عشكار كشي كرنا نواب حيد د على خاب بهاد وكاكر به كرنول
4.4	6 to F	* * *	بالدي كي طرف يا دي كي طرف
			فاشعكركشي كريانا تتيام هته ماظم مرج كا گوبند دا و د سيوا
			ثقاه لها تا المروي برير داران مرفقه ممرور المرا

صقحه		(*)
		ا تفاق کر آلا براهیم خان دهونسا کا اور گرفتار بوجا آ
		سسر د ادان مرهد کا در ناکام پیمرجانا بر اهیم خان کا اور
r i e		تسنحیر کرنانواب بها در کامک بلاری کو سن
		تستخیر فر ما نا نو ا ب حید ر علی خان بها در کا قاعه گئی کو
		ا ود گرفتار کرنا مراد را و فته انگیز کاج ایک هزا دایک سو
771	***	ستاسی ہجری میں واقع ہوا
		مستخرمو با چیتل درگ اور گرفتا دیونا دا جه نگامیم دیگرسو انتح
777		جوابک ہزار ایک سوائے ہجری مین واقع ہوے
		وته کرنا نو ا ب حید ر علی خان بها د رکا قلعه کنچی کوته و غیر ه
		کو اور گرفتار ہو نانو اب حدیدم خان حا کم کرپہ اور تباہ
rr,		ہونا اُس طامران کا
		ت کر کشی کرنانو اب حید ر علی خان کا پائین گھات
		پر به مو جب ترغیب و تحریض نو ا ب نظام علی خان ما ظم
724		حید ر آباد اور فرمان روا ہے ریاست پو نان کے
		جنریل منروبها در کامدرا س سے کنیجی کی طرف آنا در
		کرنیل بیلی بهاد ر کا د نباہے فانی سے گذر نااور تسنحیر
		کرنانو اب بها در کا قاعه ا آکات کو او د اسپر کرنانو اب
		عبد الوتّاب خان برا در نواب محمد على خان كامعه عالات
rrr	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	د بگر جو اُ سے سال مین و اقع ہو ہے
		ت کرکشی کرناجنریل سرا بری کو طابها دیرکامد د اسس
7 9 9		سے بالا گھات پر

ووي

صفحه		(*)
		ان محار ات كاج شابراده تيبوسلطان سے نواح
		اً رنی مین ساند. انواج انگریز بهادر کے وقوع مین آئے
		اور اُن وافعات کا جو سنہ گیار ، سوچھیا نوے ہجری
777	•••	مین و اقع ہوئے
		وا د د یونا کرنیل پریس بها د د کامه نوج نا ز د زو د
		بنگا ہے واسطے نکال لینے ملک آر کات نصر ف
747	••• • •	دیم دری سے ویر دری سے است. ا
		آناجسریل سسرایری کوط بهاد رکاا و دوا سنحکام پانا نیاب
747	****	صلح کانو اب حید رعلی خان بها در کے ساتھ
		اً تصناغبار فشه و ف ا د کا د ر میان کنیسی انگریز بها در ا و ر
		ز انسیسون کے اور نہضت کرنا نواب بہا در کا واسطے روز وی سے مھا ہے
۲۸۳	• • • • • •	ا عانت گو ریز مملیحری کے
		ا تفاق کرنا جماعہ مرھتہ کا نواب نظام علی خان کے ماتھہ اور کمک چاہنا انگریزون سے اور کشکر کشبی
		کم نا اُنھونکا میں و ہراور متحصّ ہونا تو ا ب
		حید ر علی خان کا قامہ سے یر نگ پتن مین اور بھر جا نا مربھتے
		یے کے کے کا بعد و صول تھو آ ہے ذرکے اور آ شتی
		کر نانواب خطام علی خان کانواب حید رعلی خان سے اور
		پتر هائی کرنا د نون سسر داردن کا بالا نفاق
700	*** ***	انگریز بها د زیر
		یان مین پیدا ہوئے سب اتفاق کے درسیان نظام علی فان

Astro	(1.)
raa	و حید ر علی فان کے
	ہمر با نا نواب نظام على فان كا مرافقت سے نواب
	حید ر علی خان کے اور موافقت کرنا انگریزون سے اور
	نهب و غارت کرنا نو اب حید ر علی خان کا کرنا ټک کو
	مشهرمدراس تک اورنهایت بیم و ہراس سے
r9r	د رخواست کرناانگریز و نکاصلح کو ۲۰۰۰ ۰۰۰
	منها کل جسمانی اور عادات واطوار فرمدگانی نواب
Г9 в	حید ر علی خان بها د ر کے
p	تو ذک سوا دی نو اب نامد ا د حید ر علی خان بها د د
	ملجا نانو ا ب مير ز اعلى خان برا د ر ز اد ه ٔ نو ا ب حيد ر على خان
	بها در کاجماعه مرهته کے ساتھ۔ جوہد سے فال دولت حید دی
	کے شعے اور آنا ماد هور اوپیٹوا کا ایک لا کھر بچاس ہزار
	موا رکے ساتھ پو نان سے بقصد است نحلا ص صوبہ سر ا
r:	وغیره ممککت میشو اسے میشو اسے
	متو ته مو نا نو اب حید د علی خان بها د ر کا تخریب پرجو ا دو دیا د
	سے پر نگہتن کے اور ذخیر و کر مٰاا ذوقہ کشکر کااور سفر ی
	کرنار سالونکا و اسطے را ہ زنی وینغا گری کے ا ذو قدلا نے
	والون پراعدا کے اور طبّار کروانا ایک برا اطاطه
FIF	٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠
(-11 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	چرھائی کر مانواب نظام علی خان کاممالک میسور پرستے
	سے خبر یو د مش جماعہ مرهته کی میں دیرا د د فرا جر ہو نا
	سے عبر ورس اسلم مرسم کا میں ابرادروا تھ ہو یا

وقع

صفعتا		(11)
		, و نون نشکر کا سینا پتن مین واسطے ناداج کرنے فرانے
riv	**	يدري کے دریا
		نا کام ہونا سر دار و ن کا د و نون خوج نا راج ایذیشس کے
		ا پنی طمیع سے اور لا جار ہو کر آ شتی کر نا جماعہ مرهتہ کا
		فنهی حید ر علی خان کے شاتھ اورمتحیر ر بنا نظام علی خان کا
		و به کام ا خطرا د مصالح کرنا اسکانواب بها د د کے
		بسانعه او رستفت چونا د ونون نواب نا قلع و قمع پرانگریز
""	• • • • • •	ا و ر نواب محمر علی خان کے نسب
		ا ظہار پاکد ا منی ا و رتبریہ کا قوم فرانسیس کے مدا خلت
774	9 * * * *	سے جنگ طالی کے س
		مختصریان حال کشکر و مملکت کا نواب بها در کے جسس
"""	• • • • • •	هنگام مین ا نو اج ستّنه بو ر ت کرنایک پرمتو تھ تھیں
		اظهار اس امر کاکر د استان نگار فرانسیسی نے جو
		مجھ پر دلی و مدبیر جنگی نواب حید د علی خان کی اُ کے
47.4		مثام سے میں آئی تھیں وہی اسنے لکھیں میں
		بیانی چگونگی ماک و حشم کی نواب حید ر علی خان اور
		أ کے ہوا فوا ہون کے اور خصوصیات ماک و مشکری
		جماعہ انگریز اور اُنکے ہو افوا ہو ن کے اُس عہد مین جب
TT		بناے جنگ کی درمیان دو نون دولت کے قایم کی گئی
•		بنان خصوصیات کادو نون کرکے اور اظهار نماوت کا
" (• · · ·		اُن دونون چن ده

محاص کرنا ا نواج حید ری کا کبیری پتن کوا در مسدو د کرنا د ا ۰ اخیارکو انگریزون پراو رنعا ذب کرنامیرمخد و معلی خان بها در کا جنو د انگریزی پرجو تر پاتو د کاطرت کئی تھی او د کمین کرنا مخد وم على غان كا اوربج جاناجنريل السمنّه كا أسس

ومنجانا نواب بلال ركاب حيد رعلى خان بهاد ركا والي مین کبیری پاتن کے جب کو سوا دان حید دی ٹخاصرہ کر د ہے

تع اور کام کرنانو اب و الا جاه کاو اسطے یومز شس اولا مور چه بندی کے اور امان چا بینا قامد والون کا بادیگر حالات یلغا دکر نانو اب حید ر علی خان کا بعد ا منتر اع کبیری پتن کے سنگومن ی طرف جهان جنریل استمتیه و انتظار کرنیل عو دی کر رہ تھا تا آئی ناا تی سے مابع ہوا ور جنریل اسمتہ کو جبرًا ترناملی کی د اه سے پھرا کرنریا تور اور آرنی کی طرف متوجه كرك وهان ايك ميدان وسيع مين أسكى نو ج کو اپینے سوار و ن سے سغاو ب و مقہو ر کرے اور گھور ون کے معمون سے انھین لکد کوب و پا مال ... خبر دار کرنارکن الد و له کا اینے نفارے کی آ واز سے انگریزون کونز دیک ہونے پر افواج حیدری کے اور

کو ج کرنا انگریزون کاشتایی و ان سے اور تعاقب کرنا

ا نو اج حید ری کا اور منحصّ ہو نا انگریزون کا ایک کو هیچے

مین اور لر نا فوج حید ری کانشیبستان سے اُنکے ساتھ اور

وفعت

نو سو سپاہیون کا فوج حید دی سے کھیت د بسا کوچ کرنا ٹکر انگریزی کارات کے وقت اُس مقام سے جہان لرٓ ا ئی و اقع ہوئی بعد د فن کر نے معتولونکے اور زخمیون کو گار یون پر اُتھا لیجا نااور اکشرا سبا ب کو و ريامين و ال دينا اور پهنچهنا صحييم سلامت قلعه نرناملي مين اور تعاقب كرنا نواب بهاد ركا فوج انگريزي كواور برناملی سے آبر ہد فرسنگ پر ہنیج کر آبراکرما ضایع کرنا نو اب حید ر علی خان کا فرصت مانع مونے کو ثلا قی سے دونون نوج جنریل استمتھ وکرنیل عو ، کے اور مصان آرائی کرنا اُسکا ایسے مقام مین جہان فوج سوارون کی محض بیکار تھی اور ملجانا اُن دو نون فوج کااور کوچ کرنا جنریل استهد کا تر نامای سے اور روانہ ہونا نواب کا اپنے سوارون سمیت ایک راہ سے اور حید ری پانتانین معه تو نخانه دو سری را ه سے ... مقّبل پهنچهنا د ر نون نشکر جنگ جو کا د ر بند کرنا نو اب حید ر علی خان کار ۱۰۱زو قے کی کشکر پر اعادی کے اور قصد کرنا أنكا عسرت و نائلي كے سب أس تالجے سے نکلنے کا اور حملہ کرنا ت کرگاہ پرنواب نظام الدو لرہاد ر کے اور خوفت کرنا نواب حیدرعلی خان بهادر کابد انجامی

ن ہے اُسکے اور مانع ہو ناحملہ کرنے سے ...

ما مور کرنا نبو ۱ ب بها در کاشا هرا ده تیپوسلطان کو پانج هرا د

صفعد		(14)
		سوا د جرّا دکے حاتمہ وا مسطے غار ت کرنے قرب وجوا د
		مرراس کے بعد برگمان ہونے نواب کے سپہدار
ru1		فرنگستانی سے وزنگستانی سے
		تشسر بعن لا نا نو اب حيد د على خان كي حنا ب عاليه و الد ه
		بیگم کا بننے فر زید سعاد تسد کے دیکھنے کو اور نواب کا
		الميني لركون سيميت أيكي استقبال كوجا بااور بري تعظيهم
٣٨٦	•••	سے اُنھیں اُٹار نا نار اُن
۳9• .	**	كتاب فوط ب برطنيه مين به حال إس طرح منظوم ومرقوم مي
		بیان اُ س سا زش و بندش کا جب کا انجام یه و جوا که فرنگ ستانیون
799 .		نے حید ریابی خان کے ساتھ پہر نمک جرامی اور غدر کیا
		جنریل استمته کا کو ٹ ش کرنا صلح کرنے مین نواب
r 1 r · · ·	•	حید رعلی خان بها د ر کے ساتھہ او رنا اُسبد ہو نا اُ سکا اِ س کام مین
		آماده موناحير رعلي خان كابندئي كے تشكر كومار هشانے پر
רול		اور ا نگر بزون کا بنگلور کے لینے کے واسطے تہیتہ کرنا
		د خل کرنا چنریل استمتهد کا بعضے حید دی قلعون پرحیلے سے
		ا و ر پھر لے لیا سیرمخد و م علی خان کا اُسکو اُ سیطرح کے
418 .	• • • •	حیلے ۔ حیلے ب
		پہنچسنا و کیلون کا دیون ہتی کے باشندون کی طرف سے ا ما ن
		نامہ مانگنے جنریاں اسسمتھ کے پاس اور حسن سلوک اُ س
		سه الار کا اُنکے ساتھ اور بہر ما جرا سے نکر حید ر علی خان کا
4.14	8 8 4 4	نوٹ ہو با نوٹ

(10) المغاد كرك آير ما تبيو سلطان كانوج اعد اير بزيمت دينا ا نعین بیخبری مین بکر لیابهنون کواسیری مین ۱ اور اسسی د ن شام کے و ذت آ پہنچہ ناحید ر علی خان کا اور شفقت و پیاد سے ایمنے فر زیدسعا د نمند کو آغوٹ مہرمین لینااور جشم گہربار سے قطرے اٹک کے تارکرنا 119 سیاست کا حکم تبحویز کرنا حید رعلی خان کا پر طک پیشی سودا گرون کے حق مین اسلئے کم اُنھون نے انگریزون کو مدودی حال آنکه حید ری ر عایاکهالا نے ہے ر وانہ ہو نا نواب حید رعلی خان کا هپ کو تے کی طرف اور اُ سے مستّح کرنے کے لئے ایسی میّاری کرنی جسّے محمد علی خان دیکھکر گھبراجا ہے ، آخر کو بلایا جانا جنریاں المستقه کا نا اس اضطراب سے أسکو بجامر دا س عذر خو ا ہی کو پھر آنا مرزاعلی خان نواب بہا در کے خے ریورے کا بعد اُ کے کر بعضے بدا طوار آ دمیون کے اً ر غلان نے سے بہرت و نون کک عاصی ر یا تھا ؟ اور پھر یه ا جو ناا سباب فیرو زی و شاد مانی کا بعد تفرقے اور پریشانی کے سب سے میں میں ان کا میں اس کا میں ان کا میں تین غول بنایا حید رعلی خان بها در کا اپنی سیسپاه کو اور مررا س پر فعالًا کرے وان کے گو رنر جنریل کو خوت و ہرا س میں و الناء اور خاطر خواه الله خالبانه صلح أن سے كرنا ...

مراجعت کرنا حید ری انواج کاسصالحہ ہو جانے کے بعد کر ناتک کی سیر صر سے و ا سطے د فع کرنے مر ھتے کی فوج کے جو گو پال راو ہر ااور بابورام بھر نوبس کی سپہسالاری مین نواب حیدر علی خان کے ملک پرچ م آئی تھی اور حوانمر دی و جالای سے حیدری سیاہ کی جے کا بہالار فینس ایس خان تھا ؟ اس بلا کا سند فع ہو نا یا خت کر نامر ہیتون کے تشکیر عظیم کا ما د هورا و پیشوا کی سپهالاري مين ميسو د پرا د ر به سبب لاحق مون نيادي 770 مر نومحبتت کی راه و رسم پید ا کرنا نواب حید رعلی خان کا ا پینے مواخواه فرانسیس ک ساتھ بعد بار ا آز مانے انگریزون ی عہد شکن کو کمک و مر د کے باب مین ... قابض و مقرّ ب بونانواب حيد رعلي خان كاسر زين ئر ساور اللهمي اور دياست زمورين وغيره پرسسر طرمايبار مين 44. قضے مین لا ما نواب عالیجہاب کا قاعمہ بلھاری اور گئی کو اور أ سن سبب سے نواب حید ر آباد کی غیرت خوابید ہ کو جگا ما ' اور أسكا امير ظفرالدوله كوبهاري تشكر بهراه دے كر نواب رستم دوران حیدر علی خان کے ساتھ لڑنے کوروانہ كرما الرج السس مهم مين مرهتون كا بهي ابك براغول أ كامد د گار يو ا كليكن حيد رعلي غان نے حكمت عملي سے اً نکے جماوکو تو آ دیا ، کر اُن سے مجھ نہیں برا

وقف

مے لیسا ہوا ہے حید و علی فان کا ملک پوٹان کے وو و بسبت معلمات ومحالات کو جوکٹ شدی کے و کھن طرف و اجع میں اورآنوگہ ی دغیرہ کے مرزمینون پرنواب کاد خیل ہونا جوش میں آ ناکید دیربہ نواب حید د علی فان کا انگریزون کے او پر جنھون نے ماہی نام قلعے پرجو قلم و مین اسکے تھا حملہ کیا اور وے نواب بسالت جنگ ی اعانت کے لئے کربہ مین آئے سے اور نواب بہار رکا مرحتون مے سروا دون! كو تحفد تما يعن اور إس مضمون كر خطوط معر محكر ملا لينا مکر ہم دو نون اگتھے ہو کرانگریزون کو شکست وین ۱۴ و ر صنی المفدور مندوستان سے أنكى بيخ كنى كرين اب چند سطرین انگریزون اور مرهبون کے در میان عد آوت ہونے کی اور نو اب بہا در اور مرهتون مین برسون ترنے کے بعد اُنکے مصالح کرنے کی بابت مین بطور ا خصادلکھی جاتی مہیں اورواسطے ربط سررشتہ سنحن کے مراتوں کے مرقم کرنے کا مال بان کیا جاناہی ازکتاب جا رج نامه مصالح كرنا قوم مر هتے كاحيد رعلى خان بها در سے اور ملالينا نظام علی خان آصفیاه و نجعت خان اور سارے مسروسان کے امیرون کو اپنے ساتھ انگریزون کی لزائی پر ··· آنا المكريزون ك اللجي كاحيدري دربارين ملاب ي أسيد پراورنے نبان مرام أسكا بعرجانا

ترجمہ بعنے مقام با رہویں باب کا و شائد لمیطری بہا کربنی

یعنے نذکرہ بہا در ان انگلستان میں سے (بوست ا ۱۹۴ ء
میں جھا باکیا) بیان میں حال جنریل سنر آبو آبیر آ کے ج
بہت دن مک ظال سبحان آبیو سلطان کی قید میں اور قاعد
مربرنگیش کی نسخیر کے وقت نافت کرنیو الون کا مرکرد،
نعامت میں جنگ کوه نا نی کی خصوصیات برج کنجی کوئے
کے در میان و اقع ہوئی اور بہ ایک آب جات و ماد سے
سے ہی و جن میں طرفین سے ہرا دون جنگ جو ماد سے
بالے کے بعد نو اب حید رہای خان فتح نصیب ہوا

جائے کے بعد نواب حید رعلی خان فتع تصیب ہوا سن سن 17 سے 1 روا نا ہو نا کرنیاں بیلی کا جنریل سے ھکطے سنر و کی یا دی و کمک کے لئے اور آبیپو سلطان کے اتھہ اُسکا گرفتار ہو جانا سے 17 سے ۲۷۳ سے 17 سے 18 سے 18

معمور بونا ساغر حیات نواب حید دعلی خان بها در کااور دهدت کرنا اُس نامدا دعالی و قار کا اِس جهان دے ثبات و پرغرورسے عالم داحت و مرد دکوا ور ذکراً سکے سیر حمید ، و مآثر بسیندید ، کا مدر بعضے دستور العمل اُس

کند ر نا بی کے ...

آناد برگریده اور اطوا دستجیده نواب نیک زات کریم بناد کے جوان انگریزی اور فاد سسی معتبر کتا بون سے بناد کے جوان انگریزی اور فاد سسی معتبر کتا بون سے (جسپے نشان حید دی سیدحسین کرمانی فتوحات حید دی لال کھیٹم نراین دھلوی و فتوحات برطنیہ کمافیٹر و زیارہ سیج

وفف

Agelo	
	حید فانی منشی حمید فان لما زم گود برجنریل لاد و کاد نوانسس
	بها در و تو از عمستن حد الحق لما ذم كيطان كوي بها در)
۲۹۰	نقل کے گئے میں
k 4 v · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	سب نام نواب مغفرت آب حيد رعلي فان بهاد ركا
	القاب سيطاب نواب والاجناب حيد رطي ظان
9 • L	نېرډو س ن شان کا پر
8 9	مسجع و سکه نو ا ب نامد ا رحید ر علی خان بها و رکا
	ترجمه نشان حيد رمي
	جلوس فر ما ما شاه عالیجاه تبهو سلطان ظل سبحان و آبه رحمان کا
	و کھن کے شخت سلطنت پر اور ٹکر کشبی کرنا جسریل
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لا نگ ۱ و د جنریل 1 مسطو ۱ ر ط کا و امد یو ۱ مش کی طرف
	متوبّه مونارا یات نصرت آبات سلطانی کانگراور کورآبال
	بندر وغیرہ کے استر دا دکولوت لینا پشکر ہذئی عملم
	مقرّر ہونا سلطان زیشان اور انگریزون کے در سیان
* (v	ا نتمال کرنامحمر علی مشجیع کا ،
	بیان اُ سس جو انمر دی و بها دیدی کا که مپیرمعین الدینِ بها در
	عرف سير صاحب سبهسالا رساطاني سے جو بائين گھا ت
	مین تما ظام هر جونبی اور احوال أسس جنگ و جدال کاجو
	أُ سس مین او ر انگریز و فرانسیس مین و اقع هو می او ر
	معضور اعلاین طلب ہونا آسکا بعد مقرر ہو نے مصالح
• ۲۳	سنہ گیارہ سی ستانو سے ہجری کے

National Library, Acc. No 504 dt. 20.11. 1969 Calcutta-27.

ا و در سفتوح مو ما کنجن گر همه کا او د د د با پا د مو ما سسیا ه

نصرت پناه کا او د مقابله کرنا عد اے بدخوا ه کا ...

(۲۱)

بیجھے ہدت آ نا سلطان دیں بناہ کاوا سطے مصلحت کے اور تعاقب کرنے غیبم کے ، پہنچہا سلطانی سپہالا رکا معد سبیاه نصرت بناه کے وسد لیکر آنابد و الزمان خان نوجر ا رنگر کا عسنی بو ناشانو رو بھا سے جانا نو ا ب حکیم خان کا اور کشکر کفروا سلام مین جنگ واقع ہو نا \cdots زج ہوجانا اعداکا سیاہ مضور کے اتھے سے صلح قرار یا ما فریقین متنام مین را جاؤن کے تعلقون کا بند و ب معہ بعض کیفیتون کے جو سے بار ہ مسی مین واقع ہو کین · ذكر بند وبست دارا باطنت اور نام مما لك محروسم کامیزول ہو نامیرصاد ق دیو ان کا ومسجد اعلی کی بنا کا سبب پھرآ نا و کیلون کا حضور سے سلطان روم کے جوگیارہ سو اتھا تو ہے ابحری میں میلئے تھے ؟ جانا و کیلون کا حید رآبا دکو سنه با ره سهی مین فوج کشی کرنا سلطان کا کلیکوت کی طرف ، پھر پھر ھانا کوچی بند د اور حاکم مایبار کے تعلقون پر ، مجروح و مقتول مو ناکنے جوانان مظفر کا ؟ لے لینا اُس بند رکابار ، سی پانچ ابحری مین چر هه آنا فخریل میند و س بهاد رکار اجه ملیباری جنگ کو ؟ لرّ ما فریفین کا سنتی منگل کی نو اح مین ۶ رو ا نه جو ما د ایات مطفر آیات کا پائیں گھات کی طرن اور وان کی فنحونکا بیان منگا ہے سے آ ناگو ر نر جسریان لار و کارنو ایس کا ۱۶ور

ملالینا اپینے ساتھ نظام علی خان اور مرهتون کا ، ت کر مشي كرنا إن تينون سر داوان هم عهد كا سلطنت خداد ا دپر و مسنح کرنا بالا گھات کا و کرائیان جو واقع ہو کین سلطانیون اور اِن نین سبر د ارون کے سیا ہیون مین معہ اور رو دا دون کے جو سنہ بار ہ سسی چھے همجری مین واقع ہوئین ' ... ب است 871 ذكروا را السلطنت كے بند و بست و انتظام اور سراے عمل کشن راونا فرجام کا ، پہنچہ نا ساطان عالیشان كار ار السلطنت مين مستكامه وفيه مجانا نو اب نظام على خان اور مریقتے کا سلطانی مملکت مین مانکل کے گروونواح سے آلمنا سکندر جاہ نظام علی خان کے بیتنے کا مث پر الملک اور بہت سے سپاہیون سمیت گور نر جنریل بها در کے بشکر مین تاراج کرنا شا و زاد ہ فتر حید د کا مد گیری کی فوج محاصر پر ، ما د ۱ جا ما حافظ فرید الدین خان کا گرم کندے میں ، دوسری بار چرهائی کرنا گورنر جنریل بها در کا سه برنگپتن پر ۶ مرهه تونکاو ۱ ن آپتر نا اپنا ت كر ليكر عصا الح مونا إن و نون بهم عهدون كي صلاح س سلطان اور انگریزون مین معه وار دات جوسنه با ره سسی مات همجری مین دا قع هو نکین ··· کوچ کرنا سلطانی توجون کا اطراف کے داجاؤن کی تنبیہ کو، ميند وسيست بعيلك محروسه كا و قامرُ دار الساطنت كي

ري

صقيعه		("rr)
۵۸۹		بعمیرمعه او د طالات سه باده مسی سات همجری کے
		مجييروعا فيت مراجعت كرناشا براوون بلندا قبال كاسبه
		بار ، سسی آتھ۔ همجری مین مرراس سے ، مغرو ہو نا
		پھہر ہو ان کا اسماے حسا کے حساب سے سرفراز ہونا
		ا د اکین کا میر میرا ن کالقب پاکر، آنا ایران کے
		بشا ہزا دے کا غربت و آوا رگی کی طالت میں ' سرانجام
		بها نامشهٔ ایرا د و ن کی شا د می که طرا نئی کا با دیگر و قایع جو اُس
898	• • •	شا دی کی ابتدا سے لیگر بارہ سو بار، یک ظہور مین آئے
		نو ج کشی کرنا جنریل ۱ د س کا سر برنگیش پر بموجب
		حکم لار آمار نگطن بهاد را در مشورے ابوالفا سم خان
		شوٹ سری اور سٹ بیرا لملک بہاور دیو ان حیدر آباد کے '
		لرّائیان واقع ہونی سلطان اور اِس سپہسالار کے
		د رمیان ، مسنح موجانا دار السلطنت کے قلعے کا ، شہید
۲۰۰	•••	مو ما سلطان کا جو سه با روسسی تبیره مین و اقع موا ، ۰۰۰
		یبان ا خلاق و ا طو ا ر ا و ر آئین حکمر انی اُ س سلطان دین
۲۱۶	•••	پناه فرد وسس آ د اشگاه کا ۲۰۰۰ ۰۰۰
		تاریخ حمیدخانی کا ترجمه
M. ()		نوج مشنی کرنالا در 5 کا درنو ایس بها در کا سه برنگهتن پر
" (V · · · ·	•••	خان خان ہالی کے رسیتے ہو کر ^ہ او رسنحتی آ س را ہ کی موں ک ناک ^ش سے میں میں دور کا
777 ···	•••	منحاصرہ کرنا ماکڑی و رسمک نامے قلعے کا
٠٠٠ ٢٦٢	•••	بعضے ضمومینات قلعہ ماکری کے میں میں

صغيية		(rr)	
٦١٢ ٩	•••	ذکرولا دیت با دیشاه هالیجاه سیبو سلطان کا اور اُسکی تعلیم و تربیت کا	
		فطعه ناریخ شهادت متضمن تعربیت بادشاه سلیان جاه آپیو سلطان جذت آشیان جوشهر ذیفعده سنه ۱۲۱۳	
v • •		ه میری مین و اقع جو می	
¥ • s	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مجمل احوال سلطان فر د و سس مکان کی ا د لا د و غیر ه کا	
۷۱s		قطعه ناریخ بناے مسجد جور رسندا ۱۳۵۱ هنجری مقام رسامین	
V , 2	• • • • •	بنا می گئی نظمه	
*	•••	نا ربیخ بنا ہے مسجد جسکی تعمیر نے شہر کانک مقام ، هرم نلے مین ، وسے ۱۲۵۸ همجری مین اتام پایا ترجمه جلد ثانبی کے با رهوین رسالے کا	
٧.١٣	•	ما رکوئس ویلزلی کے رسالوں میں سے ادل اف اد ناگل کی طرف سے کفان طحریل ادس ویلزلی ادر ویلزلی ارٹیل ہنری ویلزلی لفطان طریل ویلزلی اور میسود و لیم کرکیاطرک لفطان طریل بادی کلو ذیجو امود میسود کے انتظام و بند و است پر امین سے عہدنام جوہندو سانی انریل کنینی ہمادر اور نواب نظام	

sko (pa)

الدولرآ صححاه بها در ۱۴ ورپیت واز او پند ت پر دهان بها د پر کے درمیان آپسس مین ہمقول وسفیق ہونے کے استحکام او رسلطان شہید کے ملکون کے بند و بست وا منظام کے انام کے لئے لکھا گیاتھا ... یان أسس شور سس اور فلمام کاجود بلور کے قلعے مین سنه ۱۸۰۷ کې د سوبن جولائي کو د افع جو ۱ ، سے طبر جو نس سرجئین ا و رسطر ج د بن سرجئین کی رو ابت سے جو دو**نو**ن اس و افعه ُ شوم کمی ابتد ا سے ابتہانیک و بان موجود ہے فام أنواب حيد رعلي فان بها در فرمان فرماس ماك دكھي كا جوشاه ابران کریم خان کونوین ر مضان سنه ۱۱۷۹ مین جمیجا تما میں د ہ لا لم مہتاب ر اے سرکار حید ری کے مشی کا مسوده أس مكتوب كا جوعاكم ا فغانستان زمان شاه نے شهريا رو كمن تبيو سلطان كو لكها تها ہندی ترجمہ انگریزی عبارت سے خوند کارروم سلطان سلیم کے عربی مکتوب کا کرفرمان رواے دکھیں تیپوشاطان کے نام پرآتھویں ربیع الثانی سنہ ۱۲۱۳ کا لکھا ہوا تھا اور بالمان مروح كي سركا وسے مسطرا سبنسرا حميم کو جواس ذربار مین بادشاه انگلستان کی طرف سے أندنون ر زید قط مقرر نها بلانعا ... ج انب خوند کار روم کے مکتوب کا شہریا رد کھن تیبو سلطان کی طرف سے جو عربی عبار ت مین مرقوم تھا؟

منعه کمنوب مادکوئس ویلز لی گود نرجنریل بنگا لے کی طرن سے

دیط انر بُلل و لیم بذطک گود نر مرداس کو ۱۹۲۰ به

ایک سی آشمنا لیموان مکتوب ہی اُس جناب ثروت

مناب کی کتاب دتعات و مکتوبات کی نیمسری جلد مین سے

توسیام شد



حمدایزدپاک

سر با مد حمد خرا اے کریم کہ ہی کردگاروغفور و دوسی ہواہرآب دارحمد و آباشار بارگاہ اُس بادشاہ حقیقی کے جسے ایک حکم کن سے زمین و آسیان اور کل مخاوفات ممکن نے جو پیدا ہو چی یا پیدا ہو گی و جو د پایاا و ر آسکی قدرت کا ملہ اور حکمت شا ملہ نے ہر موجو دکو منے رنگ دھنگ کا ظلمت حیات عطاکیا چارون عصر کو کہ ہرایک اپنی اپنی باتیں مخالف دو سرے کا ہی باہم اسر اج دیگر انسان کو پیداکیا اور او پر مصب ظلافت کے مصوب فر مایا فضائل اور بعد جو حکمت و سشجاعت اور عقب وعد الت ہمین نشان و نما اسر اج دیگر انسان کو پیداکیا و در اور عقب وعد الت ہمین نشان و مقب اسکا اسکے مقبولون و مقر بون کا ہی جس کسی مین بہ چار صفیت پائی جاتی ہمین وہ مرب سعادت کو بہت ہی اور بادشاہ و ذت یا و زیریا رئیس بالفرور ہو تاہی وہ ایسا کینے ہی کر جب کسی قرن و زبان شاہ و ذت یا و زیریا رئیس بالفرور ہو تاہی وہ ایسا کینے ہی کر جب کسی قرن و زبان شاہ و از بیت اُسکی خواہش ایسا کینے ہیں نہ اُسکی خواہش باعث ہو نی ہی کر جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نے ہیں باعث ہو نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نے ہیں باعث ہو نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نے ہیں باعث ہو نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نے ہیں باعث ہو نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہو کر فین ایسکی و فیا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہو کر فین ایسکر و دو بر باعث ہو نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہی کہ جھلے لوگ اُسکا حال سنگر عبر سے پر نا ہو کر باد کی دور قال حال ہو کر باد کی دور قال جا کہ کی باعث کو باد کی دور قال حال کی دور قال کا کی باعث کی دور قال حال کی دور قال کی دور کی دور کی کی باعث کی دور قال کی دور کی

* جلّ شانه وممّ احسانه *

* أسك إصان كاجلوه تو هي سب ظُل مين عيان *

* من الممون كياكم هي مشهود عيان د ا چربيان *

نعت رسول صاحب لولاك

* برا الم مشک و عبر نہ کیون ہو زبان شا سے محمد ہی ور د زبان *
اور گلاس نہ درو دو صلات شادم تعریر اُس جاطان کا نیات کے * جو دھ مقال لله المهن و خاتم المور سلبن * اور صاحب دعوت عام اور اُسکا وجو د زمین و آسمان بلکہ کل مخلوقات کے وجو دکی علت نام ہی دین اُس کا کفر کے یا جوج کے لیے سہ سکند داود واسطے ذبا نے فرعون برعت کے دریا سے بیل اور بحراحم جمک موجود ات کے آئین کی اُسکی ذات کے آفتاب سے جلوہ گراود نجات مام عاصی گذامی اول کی اُسکے حکم کے مانے پر مقرد اور درود و دوسلام آل و مام ماصی گذامی اول کی اُسکے حکم کے مانے پر مقرد اور درود و دوسلام آل و علم اصحاب پر اُس حضرت کے جنہوں نے نقارہ اشلام کا عرب و عجم مین بجایا اور علم عد الت کا جمیع طوائف و اُم مین بلند فر مایا ہم ایک اُمین سے اپنے اسبے و فت عد الت کا جمیع طوائف و اُم مین بلند فر مایا ہم ایک اُمین سے اپنے اسبی و فت

(صلى الله على محمد وعلى آلفواصحابه اجمعين)

اسكتابكي تاليف كاسبب

ظاہر ہی کہ اِس جہان اِسکانی او رسرا آ بے فانی مین موافق تدبیر و تنظیم کا ذرگزار ان قضا و قد ر کے ہردم و ہرآن نفوسس کی فوجون مین سے کوئی تو ہستی کی خلعت پہنتا او رکوئی عالم وجو د سے عالم عدم کو سر هار ناہی * * مظیرِغور سے اِس دارر و ان کو دیکھو* قاطے آتے ہوئے اور رو ان کو دیکھو *

ووو

(m)

کو سی چیز و کسی طرح کی خلفت ایک و ضعیر نہیں تھہرتی پیرجگہر مین ایک نیا تما شاہی و برمقام مین ایک مئی سیر اس صورت مین تا دیج کاظم سے جا نا سرگذشت اور اجوال اگلے لوگون کا پیملون کے لئے معید ہی اور سب علمون مین مماز کیونکہ اُ سکے باعث ہر شخص کو معلوم ہو تا ہی کہ الکے زمانے میں کس کس مراج و دین و وضع کے اوس ہو گئے ہیں اور نام نیک یابدیا دکار جھو آگئے جس کسی سے آثار بسندید ، ظاہر ہوے و ، زندگی مین بالضرور جا ، و مرتب کو پنچاا ور سب کامحبوب وپیار ار ۱ بعد مرنے کے بھی سب اُسکو بحیریاد کرتے میں اور جس کسی سے افعال رفیانہ کراضد او نضایل مہیں ظہور مین آلے اُسکی غرندگی بھر خلق اسد أسكى دستىن مرچى اور موت كے بعد لوس أسكو بد کہتے میں نیکون کی زندگی نیک اور انجام نیک بدون کی زندگی بداور انجام بد نعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سياً ت احمالنا من يهدى الله فلامضل له ومن يضلله فلا هادى له * برصورت ، ونون طال مين فائد ، اور عبرت طاصال ہوتی ہی کیونکہ نیک صفت کے نیک انجام معلوم ہونے سے نفس انسان فضایل کے حاصل کرنے پر سٹ تاق ہو تا ہی اور بد افعال کے بدنتیجے ملنے سے ہرکسی کو اُس سے نفر ت ط صل ہوتی ہی و بنا چاروہ اپنے تأین ویسے افعال سے بچا تاہی اِنھین فائر ون کے لئے سب عام و فاص تاریخ کے علم كوبهت دوست اور جميشم أسكى مزاولت ركھنے جمين اگر مجھ أس مين ا بسسی رودا دین مین جنگوسنگر پھلے عبرت و پندلے سکتے میں تو فائد یکی نظر سے گیانی لوگ خود لکھتے مہیں یا اور و نکے لکھنے سے آپ فائرے أسماتے میں * حِنا بچه جب فضیلت است است کرامت مآب مظهر د قابق مطقی و ظمی مصد ا قیو ضاحت علمیٰ مبین غوا مض انگریزی و عربی و فارسی صاحب ذہن سے تقییم و را ہے

سليم مو ادى عبد الرحيم صانة الله تعالى من آنات العصر ومصائب الدهر کومعسر دوابنون سے انگریزی کتابون کے فضایل اور سوده صفین تو اب گردون و قار سکند ر طالع ارسطو فطرت سالیان حشمت د سستر ز مان نومشیر د ان , و ر ان نو ا ب حیدر علی خان بها د ر سغنه و رکی منصّل معلوم نیوسین که اُس نو ا ب بها در مغفور نے صرف اپنی بلند ہمت وحسن سلیقے کے سبب سلطنت اسالامید سمي سيدو رمين بنياد قائم كي ايسا ظعت خراداد عقال سليم كاد د بالدحضرت كريم ے أے پا یاتھا كرا كرچ علم ظاہرى كى چندان تحصيل كى تھى پر ايسے آئين ا و روستور رعایا کی رفامیت و ملک کی معمو زی کے باب مین ایجاد کئے کہ تمام ظلایق اً سکے خیر خواہ ہو گیئے اور جان و دل سے مطبع و فر مان بر دار ہرایک نے اُسکِی محبّب و مهر کا نخم مزر عبر ول مین بویا و بغض و عدا و ت کے در خت کو ج سے اُ کھا ۔ ٓ ا * ساوک اُٹ فریدون فرکاسپا ہیون کے ساتھ۔ نہایت جوان مردی و مروّت سے مقر و ن تعاکا فرسه پا ه کی بهت دلیجو ئی کرتا او دا نهون کے ساتھ خوش معایش ت رهتا جب کو ئی جان فشانی کرنا عوض مین أسکے صله وانعام دیتا حق تلفی کے طور جایز نر کھنا برتی برتی لرآئیون اور سنحت سنحت معرکون مین سپاہیون کے ساتھ۔ آپ محنت وسنحیّان اُنتما نا ، بها در دن ا در جان با زون کی قدر دا نی اُس مرتبے مزاج مین تھی کم لکھاہی کر ایک بار انگریزی فوج نے نواب بہادر کے کسی قلعے پر حملہ کیا تھا اگر چہ قلعے کی فوج محافظ گو لے کے اولے برساتی تھی پر انگریزی سپاه د ۱ د ټورا و رپر دلي کې د ياتي و هرگزمنه نه مو ر تي تھي نوا بېما د ر نے دورېبن سے ایک پہلے پر چر- هکریه حال دیکھا اور فرمایا کا من ایسی فوج ولا و رجا نباز ميري موتي مين ايك سپاچي كوبھي أسكے كوچ مين پياده نه پطنے دينا بلكه شكاري چیتون کے ماندگا تریون پر سوار کرکے لیجا آاور بروفت حملہ دشتمنون کے اوپر

(1)

چهه آد ینا مستحسن ند ببیرو عقبل کی د سائی اُس افلاطون نانی کی دیوانی امور و مقد مات مین ایسسی تعمی کوحریفان موسنیار د و د اندیشس میاحبان عالیشان انگریز ا و در شمنان مگارو د غاباز مرهتون سے اپنی پر کاری وعیاری کے سب کھی چکما نه کهایاا ور اکثرایسا واقع بواهی کردونون کو بنادے کر حیر ان و ششدر کیا شہاعت و جوان مردی کا بہ عالم تھا کہ خود بنفس تفسس برے برے ہو ر ما بھا درون کے مقابل میدان مین آٹا اور سپا ہی گری کے کرنب مین . غالب و ثابت قدم ربه تا اور اکثر فتیج و فیروزی کا نشاره بجا تا ترحم و عطوفت کا أسكے يد عالم تھا كرسب قريبون اؤر ہم نشيبون كے ساتھ بہت تو اضع و مرارا سے پیشس آنا ور ناظف و مهر بانی کی راه چاتا بهان تک که موشیر م ول ط نے أسس رحيم دل كے نهايت ترقيم كو جو بهترين فضايل انسانى سے ہى ر ذائل سے مستجما اور افراط دحم کو عیبون مین نواب نامدا د کے لکھاہی چلن و بہوار اُسکا سو داگرون او رمعایلے والون کے ساتھ نہایت راستی و دیانت کے قرین تھا* تب أس فضيات مآب مولوي موصوف كويقين إسبات كابواكه في المحقيةت اس صفت و سبرت و جمت و جراً ت كا امير بهند وسبان مين كم پيد ا بو ا چنا نچه صاحبان انگریز جو حکومت ملک د کھن مین دعویدا د او د مخالف اس سکند د طالع کے تع اور ا کے سبب سے ملک دکھن مین دخل و تصرّف نکر کے ا گرچہ کس کس طرح کی ا ذیبیتن و صد مے اُسے اُتھا ہے اور باوجود ا سکے کو کوئی مشخص اپینے دشمن کی تعمریت نہیں لکھتا تب بھی اُنھو لے مرت ط س خیال سے کم خلاف و اقع لکھنا مور ون کا شہوہ نہیں کیونکہ و قایع نگاری ہے سواے اعلام حقیقت حال کے اور پچھ فائدہ نہیں سووہ خلاف نویسی میں نوت ہو تاہی واسطے فایدے جھلے اُوگون کے انصاف کو اسمدسے مریکر اُسکا وال

مغصّل لکها اور فضایل و پیت ندیده صفات کو نواب بها در کے من وعن بیان کیا * اور ا سے سمجھا کر ایسے و فابع عجیب و موانح غرب کے معلوم ہونے سے بهت فائده سب لوگ طاصل کرینگے اور براحیف ہی کران وا فعات اور رودا دون سے اہل فرنگ توعبرت و فائدے أتھائين اور خاص ہندوستاني واہل اسلام اس نعمت سے محروم رمین اسیو اسطے موافق عکم شاہزادے عالیشان بلند يهت والاخامدان وفيع المرتبت منيع المكان جناب محمد سلطان عرف غلام محمد ابن طيبو سلطان ابن نواب حيد رعانيان بهادر ادام الله افباله وحشمته كجيك ا خلاق حسنه و عاد ات مستحسد عاجت مرّا حي كي عبين ركھتے اور ضرب المثل مو سكتے مين کیو کم بہت کام اُس جناب سے ایسے ظہو رمین آئے میں جنکے سبب دنیا میں نیکنا می حامیل ہوئی اور اُسکی ذات آفاب کی مانند مشہور ہوگئی چنانچہ اُنمین سے ایک ید کر دارالاماره کلکتے مین د صرم نلے کے چورا ہے پرایک مسجد سنگین عالیشان خوش قطع موسوم به مسجد اقصی جسکی تاریخ خان خرایا سنه ۱۲۰۶ نجری می اُسے بناکی اُسکے جانب مغرب تھو آے فاصلہ پرکو تھی گو و نرصاحب بھادو کی ہی کہ ویسا مکان سا رے کاکتے بلکہ تمام بنگالہ مین نہیں اور سٹسر ق کی طرف چاندنی چوک جو تمام بازار ونمین شهر کے وسیع و پر رونق ہی اور دکھیں کی طرف میدان چور نگی کا جسکی مرتکین نهایت و سیع و خوشس نماکنارے پر جنگے نهرین پخته د دیا کے پانی سے دن دات جاری جنسے تمام سسر کین چھر کی جاتی مہیں اور · كلكتے كا قلعہ أ سكے مصّل ہي الغرض حق تو يه ہي كر ايسا فرح بخش و نضاكا سكان امیر و فوش مراج تفریح طبع کے لئے د و أون و قت و ان سير كرنے آتے مين عجب لطعت مو نامي كر ديكھنے سے تعلّق ر کمناہی اور و ، مسجد نها بت بلند و وسیع ومستحکم ہی اند رو باہر اُسکے سنگ

مرمره سنگ موسی کافرس اکثرابیل اسلام سافره سبحد کی عظمت و شان کو میاه غیره میج و شام زیاد ت کرنے و افاذ پر ہے وال آنے اور سبحد کی عظمت و شان کو دیکھ کہتے و مقر ہوئے کہ ایسسی مسجد ملک بنگا نے مین نہ بنی ہی نہ بنے گی فی المحقیقت بر مسجد ایسی دل جسپ اور ایسے مقام نشاط بخش پر واقع ہی کر اہل احلام کیابلکہ غیرون کا بھی اسس مسجد کو دیکھ کر یہی جی چاہتا ہی کر وال

ا و رأس جنات فیض بآب نے ایک اور بھی ویسی ہی مسجد بنام مسجد ا ملار ساپگلے مین ہوا قاسگاہ اُس شاہرا دہ والا باروسائر فاندان سلطان سخفور و مبرورکا ہی بنائی ہی اور دونون مسجد دن مین حافظ و مو دُن واسطے اماست منتحگا کے مقرر مین کم ہرروز و عظ و نصابح فلت کوکیا کرتے اور ماہ مبارک رسفان مین کلام مجبد سناتے ہیں ہر مسجد کے احراجات طروری کے واسطے جایداد محقول و قف ہی اور ایک باغ وسیع معر بالاب و گھات سنگین واسطے بہنام کرتے تعریبی ہا شہدا والبداللم کے وگو دغر بان کے لئے بہنام کرتے تعریبی بالوت قران مجبد کے لئے متی رمین میں مولوی موصوف نے و قابع نواب حیدر علیجان بہا در مغفور اور طبوسلطان مولوی موصوف نے و قابع نواب حیدر علیجان بہادر مغفور اور طبوسلطان میرورکو انگریزی اور فارسی تواریخون سے جنگی تنفصیل آئی ہی بسب کمال میرورکو انگریزی اور فارسی تواریخون سے جنگی تنفصیل آئی ہی بسب کمال میرورکو انگریزی اور فارسی تواریخون سے جنگی تنفصیل آئی ہی بسب کمال میں میں نما بیت شاہرا دہ عالیت ان کے نین برس کے مربوسی نما بیت شاہرا دہ عالیت ان کا دین ہیں کامااور مام حیدین نما بیت شاہرا دہ عالیت ان کار مین خرکند قطرہ کران فارسی مین کامااور مام کیا ہی کیا ہی کیا ہی کیا ہی کیا ہی مرکسخی دا اسخین خرکند فلورہ کون جسگر کم کند

م برکسنی دا بسخن مرکند قطرهٔ از نون جسگر کم کند عامی سند استین مرکند کا فائده عام پاک ادر

برسم ممکر کو زبان فارسی سے آسے جولوگ فارسی مین کا مل لیافت رکھے میں وہی اُس چشمہ 'نبف سے ہرہ یاب ہوسکتے میں اور جولوگ مرف موف سٹ اس اور کم مایہ مہین اِسکے فائدہ سے محروم رہ بنگے تعمیم فائدہ کی نیسٹ سے انعہ صلاح اور مشورہ مظہر فضیلت سعدر ہذا قت مفتح غواسف منطقی و ریاضی سانعہ صلاح اور مشورہ مظہر فضیلت سعدر ہذا قت مفتح غواسف منطقی و ریاضی گنجیہ 'معانی مرآمہ حکا ہے زمانی کئیم مولوی احمد حسین شاہ جہان آبادی کے فارسی سے زبان اُردو مین جو ہول چال لکھو اور دولی والون کی ہی دارالا مارہ کلکتے میں سنہ ۱۲۶۲ ہجری یا سنہ ۱۸۲۷ عین ترجمہ کیا اور حملات حیدری اُسکا میں سنہ ۱۲۲۲ ہجری یا سنہ ۱۲۲۰ عین ترجمہ کیا اور حملات حیدری اُسکا

تفصیل اُن انگریزی کتابون کی جنسے مولوی موصوف نے ترجمہ کیا اور فارسی تو ادینچون کی جنٹ ضروری چیزین چن لی گئین

ا هسطوری آف حید رعلیجان دو جلد مین مالیف کی ہوئی موشیر م د ل ط کی جو سر دار دسس ہزار سباہ مغلبہ کا نھا اور اکثر توپ خانے مین نواب حید ر علیجان بہادر کے افسیمر حکم دیفنے والاا ور جماعت فرنگ آئی پر جو جواُس نواب کی خدمت مین نعمی سردا در اور اور اسے اس کتاب کو داراب لطنت لندن مین در سنہ ۲۸۸ ع چھپوایا

۲ بر بطشس ملیطری بیا گریفی یعنے نذکرہ بہا در ان ایگریزی جووا ب کری ہا در ان ایگریزی جووا ب کری ادر اسلطنت لندن مین اخبار اسس با دشا ہت کے سابق سے طال تک دار اسلطنت لندن مین در سر ایم ۱۰۸ ع بہلی دفعہ جھا باگیا

۳ آنمنتک ممائرس آف طیبو سلطان جو دیدر علیجان بها در کی سیرو شیما کل بد

محتوی می تصیف لی دو می بعض سعب و ادان کنبی کی جنگو قلیب پربران فرد و ادان کنبی کی جنگو قلیب پربران فرد و ادامات کلکتے مین دو مری باد در سند ۱۸۲۰ ع چمپوایا

م ماد کوئیسس ویلزلیسس و سپاچیز یا نیج جلد جود رسند ۱۸۲۶ع دارا لملک لندن بین جهیی

ه مسطوری افت نادر شاه تالیت کی پوئی جیمس فریزر کی جود رسند ۱۷۴۲ء لندن مین چھپی

ج نیم طانته در بطر تالیت کی موئی و الطر الطن کی د و جلد در سند ۱۹۲۸ ع دا داراس اطنت لندن مین چهنی "

۷ ا سکرس کی ملیو یطی بعند اسیری اسکری عمد مین نواب حید دعلی خان بهادر اور طیپو سلطان کے ۴

۸ بطسس داریعنے طبیو سلطان کی لرآئی جس مین کرنیل بطسن خود طاحر تهاا ور اُسینے اسکا طال لکھا ؟

۹ جرنل نیول اند ملطری گزین یعنے روز نامچه اور جهازی اور فوجی ذخیره ۴

١٠ المصطور يكل السكيج النسو تقد انتريد يعن تواريخي نقشه دكهن كا؟

١١ كتاب فتو مات حيدري تصنيف كي موسى لا له تهيم نراين كي

۱۲ کتاب نشان حید دی تالیف کی موسی میر حسین علی کرمانی کی "

۱۳ جار جنامه نظیم کیا جو ا ملا فیر و زکا ؟

۱۴ توادیخ حمید خانی تالیف کی ہو ئی سنشی حمید خان کی جود کھن کی مہم مین گورنر. جنریل مار کو ئیسس کار نواسس بہاد رکے ہمرکاب تھا ؟

List of Authorities from which the following work is either wholly or partly translated.

- 1.—Memoirs of Hyder Aly Khan, and his son Tippoo Sultan, By Charles Stewart, Esq. M. A. S.
- 2.—The History of Hyder Aly Khan, Nabob Bahader, By M. M. D. L. T.
- 3.—British Military Biography, from Alfred to Wellington.
- 4.—Authentic Memoirs of Tippoo Sultan, By an Officer in the East India Service.
- 5.—The History of Nader Shah, to which is prefixed a Short History of the Mogol Emperors, By James Fraser.
- 6.—The Despatches, Minutes, and Correspondence, of the Marquess Wellesley, K. G.
- 7.—The East India Gazetteer, By Walter Hamilton.
- 8.—A view of the origin and conduct of the war with Tippoo Sultan, by Lt. Col. A. Beatson.
- 9.—The United Service Journal, and Naval and Military
 Magazine for 1841, part 2.
- 10.—Historical Sketches of the South of India, in an attempt to trace the History of Mysoor, By Lieut. Colonel Mark Wilks.

(11)

جمالي بيان هندو متان كى سرحدون كا و توصيف بعض كرانما يه طبيعي چيزون كى جنهوك اسكے رهنے والون كو خير ملك سے بے نيا زاور خير و نكوا سكا معناج كيا هى ت وسيع جو سى صع بين براعظم آشيا يا بلا دسران كو اقع ہى (اور بلا دسران برآ بسراصه ہى ديع سكون قديم كاجسكے اور دوحه كو يو ب يا بلا دبيفان اور افريكم با بلا دبيع ان كہتے ہين) أثر دكھن به ولايت در بيان آتحہ و پستيس درج عرض شالى كو اقع ہى بينے آتحہ درج كو فاصلے سے شروع اور بيئتيسن درج عرض شالى كو اقع ہى بينے آتحہ درج كو فاصلے سے شروع اور بيئتيسن درج بك منتى ہو ناہى اور پور سبجم درج كو ايان اتحہ به ويا ہى اور پور سبجم درج كو ايان اتحم بين ہى اينے آتحہ بين ہى درج مول شرقى بين ہى اينے آتحہ بين درج درج كو اين ايك درج درج كو اين ايك درج درج يرمننى ہو ناہى ايك درج درج درجون سے كو فاصلے سے درج عور كر با نو سے درجے پرمننى ہو ناہى ايك درج درج درجون سے كو فاصلى سے بارہ درجون سے كو فر بارہ درجون سے درجون سے كو خول ہن درسانى كا دكھن سے آثر كو ہى اور ميں اس بيان سے ثابت ہواكم طول ہندوستانى كا دكھن سے آثر كو ہى اور ما سے برا طول أسكا فریب ایك ہزار نوسى ميل انگريزى كے ہى اس اس بيان سے ثابت ہواكم طول ہندوستانى كا دكھن سے آثر كو ہى اور ما سے برا طول أسكا فریب ایك ہزار نوسى ميل انگريزى كے ہى

یا قریب آتعدسی اکتبسس کوس بندوستانی اور عرض اسکابورب سے بعصم کواور نمایت برا عرض قریب ایک برا دیان سی میل انگریزی کے ہی یا قریب چھر سی چھپن کو س ہند و ستانی چ نکہ ا سس ملک کا طول دعرض سب حاکہ۔ برا برنہیں ہی بعنے نہ تو ہر طاہر طول مین النسس سی میل ہی اور نہ عرض مین بعدد و سی میل اسسی سب سے تمام روی زمین ہندوستان کی از روے پیمارش کے بارہ لا کھ استی ہزار مربع میل الگریزی سے زیادہ صاب نہیں کیجاتی " موافق روایت الگے ہندوون کے برآ طول و عرض ہند و ستان کا چالیس چالیس در جے تھا اور جسٹندر زمین پرفرنگستانی ہی اِ تنبی ہی زمین پرمحیط پیچھم کی سرط اُسکی جینے اوسے ایران کے ممالک سے جراگیاتھا سیستان کے پہا آ تھے اور پو ر ب کی طرچین کی زمین کے جسے سے اس سسر زمین سے جو پور ب می طرف گنگا کے باہرایک قطعہ جزیزہ نا ہی اور اُ تری طرف دشت ترک ان اور خفیاق اور دکھن کی طرف سند ا کے جزیرے ان حرون مین برے برے برا نبت کے اور کشمیر جذت نظیر کاجٹکل اور تمام قدیم ملک اندوسیتھیہ یعنے اسدو تورانی کااور خطے میپال کے اور بھویان دکا مروو آشام سعد سیام و آواوار اکان یار خنگ اور وے ریا ستین جو اِن سے ملی ہوئی مہین جہان تک کہ چین ہندؤن كا اور صين جغرافيا جانے و الون كا عربستان كے ہى اورتمام پچھم كے ممالك زین جزیرہ کا ہے ہنداور جزیرے سیلان کے واقع میں ، ہراہمہ قدیم جنکا مذ ہب اور عقید ہ تمام اِسس ہندوستان مین پھیلا ہوا اور جا رہی تھا کہھو اس ملک کانام اس نرکیب توصیفی سے مرفقا ما یعنے مرکزی مصر لینے سے اسلے کم اُن کے گمان میں مندوستان کی زین مرگزی جصے براس لیحودے کئی بعت کے واقع ہی جو تمام زمین کو اپنی بھت پر رکھناہی اور کبھوا سکو اِس ترکیب

ريون

(IT)

ا ضافی سے پُنیا بعوم بینے فرمین خیر بہنچانے کی کہتے ہے اور بیان کرتے کہ بر قطعہ زمین کا ہمارتھ کے معنے میں تعاج نو بدیون میں سے ایک بیا السے شخص کا تعاصیکے اتھ مین ملطنت عام دو سے زمین کی تھی اسلے اسکانام ہمارتمہ کھند ہی اور ہنود ہمارتھ کے ملک کو مرکزی صمہ جنو دیپ کاسمجھتے میں او دکبھو براہمہ اپنی و لا بت اس قدر زمین کو جانتے ہے جو کو ہستان ہمالہ اور د ا میشیرام کے درمیان واقع ہی اور * یہ را میشیرام (یعنے ستون رام) ا یک چھوٹا ساجزیرہ ہی درمیان جزیرہ سرا ندیب و زمین جزیرہ نما ہند وستان کے ، ہندوستان کرنیا نام اس ملک کامی فارسسی ترکیب ہی بعنے کا لے آدمیون ی زمین او ر مرتون سے تمام خلقت اور سب مند وستانیون مین یمی نام سمور ہی اہل اسلام کے مور فون کے نزدیک ہندوستان وہ ملک ہی جو تصرف مین دلی کے بادشاہون کے تھا اور یہ ملک در سنہ ۱۹۸۲ء جلال الدین اکبر با د شاہ کے علم سے پہلے گیارہ حصون مین تقسیم کر ہرایک حصے کا نام صوبہ ر کھا گیا جب کی تفصیل بہم ہی ، صوبہ لاہور ، صوبہ ملتّان ، صوبہ اجمیر، صوبہ دہلی ، صوبه آگره عصوبه الهاباد عصوبه او ده عصوبه بهماد عصوبه بانگاله عصوبه مالوه عصوبه كجرات اور أسك بعد جرات اسلام من ذور آناگيا ي صوب برهتے گئے وصوبہ کابل و موبد کشمیر و صوبہ سندھ و صوبہ برا و وصوبہ خاندیسس و صوبہ احمد نگر؟ یا او رنگ آباد؟ صوبه بیدر؟ صوبه حید رآباد؟ صوبه بیجا پور؟ صوبه أ آبسه؟ یے سب اکیس مو بے آخر عہد عالمگیرنک دہلی کے معلق اور زیر حکم سے یے سب حربندیان قدیم ہندوون کی اور اہل اسلام کی تھی اور اب عہدین آنگزیزو کے حرین ہند وسٹان کی اسسی طول اور عرض کے ساتھ جسسی کم الکلے زمانے میں ہند و جانتے سے یے بھی جانتے میں اس نقشے کو اور سب نقشوں پر

ترجیح اس سبب سے ہی کر اس نقشے کو ایسی پر هین ہو سر ساسد دی احتیاج نہیں کہ ہاتہ سنے کم میں کھیرتی میں اور نئے مرے سے ها بار ھنے کی احتیاج نہیں د ہی اس قرار داد پر ہسد و سان کا نقشہ اُ ترکی طرف نبت کی ذبین سے کو هستان ها لا یا بیپال کرجو ملک سندھ سے بیشتیس در جے عرض شمالی سے مروع ہو کر اسبی عرض پر سرزین کشمیر پر ہنج و ان سے دکھن کو پو د سکی طرف مسافت نا معلوم پر جا کرچو آن کے اُسطرف بمک پنچتاہی جو اکیا گیاہی اور دکھن کی طرف و د سند و ستان کی برمحینط ہی اور پچھم کی طرف دو د سند و لیکن پو د سب کی طرف ہو د مین و ستان کی برمحینط ہی اور پچھم کی طرف دو د سند و لیکن پو د سب کی طرف ہو ہو کو بات ان اور حنگاستان ہی جو چا تھا نو و تیر اکی جس سے امتیاز عاصل ہو و ہ کو بات ان اور حنگاستان ہی جو چا تھا نو و تیر اکی کر نامی می کا ہی جو و بان سے دو د بمک سید ھی پچھم کی طرف کو جا دی ہو کر نامی د کھن کی طرف کو بہتی ہی ' در میان ان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی د کھن کی طرف کو بہتی ہی ' در میان ان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی د کھن کی طرف کو بہتی ہی ' در میان ان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی د کھن کی طرف کو بہتی ہی ' در میان ان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی در سے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی در سے جو کھی گئیں ہندو د تان کو بہتی ہی ' در میان یان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی در سے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی در سے جو کھی گئیں ہندو د تان کر نامی در سے جو کھی گئیں ہندو د تان کی در سیان یان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کی در سیان یان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کی در سیان یان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کی در سیان یان ح د نے جو کھی گئیں ہندو د تان کی در سیان یان در دی کھی جو د تان سے دو در بھی میں مقسم ہو تا ہی ' در سیان یان در دی کا ہی کو در تاکم در تان کی در سیان یان در در تان کی در سیان یان در در تاکم در تان کی در سیان یان در در تاکم در تان کی در سیان یان در در تان کی در در تان کی در سیان یان در در تان کی در در تان کی در سیان یان در در تان کی در سیان یان در در تان کی در سیان یان در در تان کی در د

بهلاحصه شمالي هندوستان

یہ حصّہ و سیع اور ناہموا رہی پچھم کی طرف ستلج سے شروع ہو تاہی اور والی سے دائیں کی علام جسکا طول سرقی ولا بن سے دائیں کی علاف جسکا طول سرقی استماسی درجہ اور نیس د قیقہ ہی جاتا ہی اور اُترک حَرَّا ملکی نیپال کے بہا آبیں ہوجہ الک کرتے ہیں اِس جسے کو ممالک تا تار اور تبت سے اور دکھن کی طرف قدیم حکو مت اسلامی سے اُس مر حاکر مماز ہو تاہی جمان پر ساسلہ بہا آ و نکاو سیع حکو مت اسلامی سے اُس مر حاکر مماز ہو تاہی جمان پر ساسلہ بہا آ و نکاو سیع جنگل سے جو گنگا کے پورب کو جی ملتا ہی اور زمین کے تکرے جو اس جھے مین جنگل سے جو گنگا کے پورب کو جی ملتا ہی اور زمین کے تکرے جو اس جھے مین

ووو

(11)

واقع میں اس تفصیل کے ساتھ میں ؟

ا وه قطعه زمین جو در سیان ستلج اور جما کے واقع ہی ا

۲ گراول جسکانام سری نگر سشهود بهی

٣ و و خطر حب كور چشمه أيا مع كُنُكا كا كهي مين "

م کیاؤن جو گنگا اور کالی ندی کے در میان ہی '

ه پیناهاندی

ب بعوثان

ی ایپال کا ماک ہونکہ اِس پہا آئی ملک کے آدمی اب کے ہند و سا ایون کے سے کم اختلاط رکھتے ہیں اس سب سے بہ نسبت ہند و ستانیون کے تہذیب اور عقال مین بہت ناقص مین '

دوسراحصه هندوستان خاص

یہ حصہ ہد وستان کا بہ نسبت اور نیبون حصّون کے ہست وسیع و فراخ ہی کہ دکھن کی طرف سربدہ تک پہنچتا ہی جو دکھن کے ملک کی شمالی جا ہی اور شامل ہی ایسے گیارہ برے برے صوبون پر کہ ہرایک اُن مین سے ایک ریاست یاباد شاہی ہی اور یے دوصو بے کشیسر اور سند کے بھی اسسی مین داخل میمین اِ بنگالہ ۲ بہالہ ۲ المها بآد الا او دھ آگرہ ۲ دہلی ۷ لا جو لا ۸ کشمیر اور جبیر اور جا المبارات السندھ یا کچھ ۱۳ گرات ۱۲ مالوہ نے صوبے اسمیسٹ سے سیرطاصلی اور دولت مین اور سب صوبون سے ممتاز جمین اور انہین اور انہین جو بدوستان کے شمال مغرب کو رہت جمین اگر اس ملک کو فتے کیا نھااور جو بدوستان کے شمال مغرب کو رہت جمین اگر اس ملک کو فتے کیا نھااور

ا چینے قبلے میں لائے تع رہے والے اس مصد کے اکثرہ و مرے عوبون کے رہے والے اس مصد کے اکثرہ و مرے عوبون کے رہے والون پر طاقت جسمانی اور ترجیح اس مصے کے مرتی و جنو ابی مصون پر کھتے میں قدیم بر ہمون نے اسبب ترجیح اس مصے کے مرتی و جنو ابی مصون پر ہمد وستان کے اِس مصے کا نام آمید ھیا دیسس یعنے مرکزی مصد رکھا تھا ؟

تيسراحصه جنوبي هندوستان

اً ترکی ها اس حصے کی نر بد اندی ہی او زخو آئی سسی پور ب کو و ، ه خیالی جو اس حصے کی خرف اور دکھن طرف میں کو نہتی ہی تا جنو ان ہو تھی یا پہلے میں کا تاکہ اور دکھن طرف کی ها اِس حصے کی ہے دوندیان کشت اور تانبھد داہی جو دکھن کی شمالی عربی اور پور ب کی ها خلیج بانگالہ اور پہلے کی بحربہندید حصہ بہند و ستان کا اُن خطون کو اواطہ کرتا ہی جنگی تفصیل یہ ہی اُ

ا گند ٔ وانه ٔ ۲ او آیسه ٔ ۳ شیالی سر کارات ٬ ۴ فاندیسس ، برآر ۲ بید ر ٬ ۷ حیدرآباد ٔ ۸ او رنگ آباد ، ۹ بیجابو ر ٬

چوتهاجصّهدکهی

اس دھے کواکٹر بنام جزیرہ نابو لئے میین سٹکل اُسکی ما ندایک مثلّف مسادی الساقین کے ہی کہ اُترکی حرکت آما ندی اُ سکا قاعدہ اور دونو شاحل برقی و غربی یعنے کرو سند آل اور ملیبار دواسکی ساق اور راس کمران اس مثلّث کا سرہی تفصیل اُن خطون کی جواس مین میین بہر ہی اُن کنر اُن اُ میار ، ا کیبار ، اور کو چین اُن تراونکو را ، اوالکا تے ، اربور ، اوکو کا نیا تو د ، مالے و بارامحال اِ کر نا تک ، اب بالا کھا تے ، اربور ، اور کو کہ اور کو کی جزیرہ اور کر نا تک ، اب جا نا چاہئے کہ مواے مرا فریب کے اور کو کی جزیرہ

وووث

(IV)

ہذہ و حمان کے مقبل قابل ا حتباد کے نہیں ہی اور و ب ممالک ہو ہذہ و حمان نے مقبل ہیں انہی تفصیل بد ہی ہم کی طرف بلوجت ان و ا فغانسان ا ترکی طرف بہت و مقبل ہیں ہم کی طرف بلوجت ان و ا فغانسان ا ترکی طرف بہت و مقبل الله و مقبل الله و مقبل الله و مقبل الله و مقبل آشام کے ہیں بیعنے آ و ا اور بر مھاکا لمک ، بزرگی ا و د فو بی ہند و حقبان کی ا ممکی ندیو ن سے ہی علی النخصوص گنگا ہو اکثر اُسکی بر دگی ا و د فو بی ہند و حقبان کی ا ممکی ندیو ن سے ہی علی النخصوص گنگا ہو اکثر اُسکی مر زبین کو سیر ا ب کرتی اور ایک جگر کے حاصل اور پیدا دارکو دوسری جگر بہناتی ہی اگر چہ بہ سبب اختا ف عالمون کی زبانو ن ا و د د بنون کے اکثر خطون اور شہرون کے نام مین ہند وستان نے تنہیں اور تبدیل ہو سی ہی پر مدیون کے نام اور شہون میں ہند وستان کی سٹ ہو د ندیون کا نام اور نامون میں پر کو نام اور نامون میں پر کھر تغیر ابنک و افع نہیں ہو سی ہند وستان کی سٹ ہو د ندیون کا نام اور اُنگی سافت تقریبی آ کے ضع سے معمد د ا و د گنگایا د و دسند تک بہ ہی ،

شمالى هندوستان كي نديان

انكريزي	ميل		
1 V • •	••• ••• •••		
10			ES T
1 • • •	(•••)	جہا نتا۔ گنگا سے لمی	س جما
15.	(9)	جهانتک رو دسندسے ملی	م ستج
17.	(va.)	جهاناتک دود هند سے ملی	و جميلم
96.	(4)	جہا نشک مرکبگا سے ملی	ا گذاگر
	الكىنديان	جنوبي هندوستا	e de la companya de l
V8 +			v Becleva

ميل افكريزي
٧٠٠ المنافقة
١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠
83 Cilm 10
(4
G
ا و ربهت سبی مذیان جمعوتی برتی جنگی سبافت معلوم نهین ملک بهند و سبتان
مین جاری میں جیسے ا برمھپٹر ۲ گھاگرہ ۲ رابی سمگوسی ، سون
۲ راوی ۷ بیاه ۸ چناب وغیره
ہند وستان کے ہما آ و ن مین سے و وسلسلے سرقی او د غربی وے ہما آ ہمین جو
و کھن کے ملک میں بنام سرقی گھات اور غربی گھات باجتے میں غربی گھات
ر اس کران سے جو جنوبی نہایت ملک دکھن کی ہی تبتی مذی یا رودسورت
تک پہنچتا ہی ج تیان ان بہا آ و نکی جا بجاپا نج ہزار فت سے لیکر چھے ہزار فت تک
سطے وریاے مورسے بلندہی پرچھیان مرقی سلملے کی بہ نسبت غربی کے
نچی میں اور پر سال گیارہ درجے بسس دقیقے عرض شمالی سے ناکشتا
سولہ درجے عرض من الی مک کھنچا ہی اور زمین بالا گھات کو پائین گھات سے
جو در از ہو تا ہی سوا حل سرقی کا رو مند ل مین جوا کرتا ہی مرر اس کے جوار میں نہایت
بلند چوتی اس ساسلے کی ہزار دراع سطیح دریاسے شورسے بلند ہی اور شنہر بنگلور
کے ساری چ تی کے او پری زمین جو قابل دھنے کے ہی سمند رسے نین ہزار
وداع بلند می الیکن مع لربها آعما سے مالم سے می اس سے کر اتنا بلند و نیا مین
كان المان أنه المراب كان المراب المرا

روو

(11)

بند سكاما تابي اورساس اكرشهرون كالندنابي اور برظهر ابك بانام یا تاہی فرامسانی اور کابلی جو پیمیم طرصنہ رود سند سکھ رہنے میں اسس بہا آ کو بهذ ومن كيت مين اوداس وودك بورب كرف وال أسكوما لروال مين یعے برف کی ظاہد مشمال رقی جانب کشمیر سے بد پھاتر بود ب کی طرف ہو۔۔ منبولیر پنجاب کی مدیون کے ستلج چھو آ اگذر تا ہی اور ان حدون مین سنگسانی بمر ولا ہو رکے خطے کو چھو تے نبت کے خطے سے جرا اور أسسى طرف کھ آ کے جاکر گنگا جمنا کے منبون کو قطع کرماہی اوروونون کود کھن کی طرمت پھیر ماہی البائي اس بهار کے ساسلہ کی اس سے آگے پور ب کی طرحت ظال پاتی ہی اور شاید سبب اسس فلل کایهی می که کنترک اور آرن او رکوسی اور آسی نے اً سمكى بنيا دا وربنامين نفو وكيامي بصنان ك أسطرت ايك قطعه زمين مين جسكا نا م سعاو م نهین ہی بدسلسلہ بها آ و مکا گم ہو تا ہی اور بد بھی کہنے میں کہجیرہ چین تک جا تاہی ید ساسلہ جس قدر ہسترو ستان کے محاذی اور مقابل ہی اسکی چوٹی کی بالندی ا س قد رہی کہ حمام ر د سے زمین پر جتنے بہاتر مین کسسی کی ایسسی بلندی نہیں اور اس سلسلے کی تمام بلند چو تیون مین چوتی و هو لا گرکی بست بلند کر بسیط و ریاست سور سے ستائیسس ہزار ذراع یا قریب پانچ میل انگزیزی کے بلند ہی ؟ بیش فیمت تجارتی جنسین جو خاص بهند و ستان مین پیدا موتی بهین اور سب ا قليمون كون أن سے نيض بهنچامي تو ابل يعنے كرم مصالح مين جنكو قديم سے مندوسمان کے در فی جزائرسے سب ملکون کو لیجائے میں اور جواہر بیٹس قبست اور سیلان کے موتی جنکے سب تو گری اور زینت اس ملک کی ہی " جامل کلام به می که اس ملک مین ایسی مود مندا و د نفیس چیزین جن سے حاجین اصلی بمشركي مرآئين خالق مطلق نے اس كثرت كے عماته پيداكي ميين جنكے سبب

برقوم بالطبع قدیم سے ابتک اس ملک کے ہوا نوا اور اسکی طرف مائل دے اور دور اسکی طرف مائل دے اور دھے میں اورا سکے خیرات وبرکات کو اپنے ملک کولیجائے میں چانہ ی اور سو ناہست دور دور ملکون سے تجارت کے وابسطے بہان آئا ہی جسکے سبب اس ملک کے آدمی تو نگر میں اور سیج تو یہ ہی کہ اگر حکام زرومال کو اُسکے بیگا نے ملکون میں نہ لیجا نے دیتے تو ثروت وفر اغت اس ملک کے لوگون کی مسلم میں نہ لیجا نے دیتے تو ثروت وفر اغت اس ملک کے لوگون کی حساب و مسمار می نہ آتی '

اگرچداس ملک کے محاصل اور محاسن طبیعی بے سر مایہ فراغت اور تونگری کا زیادہ
کیاہی اور انواع افسام خبر و برکت کے در وازے دہے والون بر کھو ہے ہیں اور
اُسے ساکنین خاصہ ہو دکو ایسی گزیدہ صفون سے موصوف کیا ہی کہ شاید غیر
قوم مین کم پائی جاتی ہیں جانچہ سے خصال اُنے قابل ذکر کے ہمین سرم دلی میادیا ،
فاک اری مانساری ، جاند ار آزاری سے تماسر پر ہیز ، ضعیف جاند ارون پر
دم ، کثرت خیر ات و صدقات (اگرچ اس جہت سے بہ بر تی فہاحت بیدا
موئی ہی کہ ہزار افرقے فقبرون و منعت نورون کے جیسے ہوگی بیراگی سیا سی
موئی ہی کہ ہزار افرقے فقبرون و منعت نورون کے جیسے ہوگی بیراگی سیا سی
کبیر بنتی بانک، بنتی و غیرہ ہسدؤن مین اور مرازیئے جالے لیے لیا آزاد امام
شاہی و غیرہ سلمانون میں اور سیکرون فرقے بیکارون کے اور خوافا بیون
کر جیسے بچومی رفال کو اہل جفروا ربا ہوا ہم واصحاب نیرنگ
وافرون وغیرہ موجود ہوے ہیں) اصر از لحوم حیوا بات سے نعظیم
برسے ش عظیم مظاہریز دانی و مجالی ربانی کی ، جلد سیکھ لینا بیگانی ذبان
اور طریقہ و دسور غیرتوم کاولیکن وے دوایل ہو فراغت اور توباری کولازم
بین اور شعہ و دسور غیرتوم کاولیکن وے دوایل ہو فراغت اور توباری کولازم
بین اور شعہ و دسور غیرتوم کاولیکن وے دوائل ہو فراغت اور توباری کولازم
بین اور شعر میں و اولوں آسانی سے خواہ بحواہ بیدا ہوتے ہیں وہ بھی کی جھ کم

National Library Acc | No. 504 dt 20.11.6

(11)

فانه نشيني و که ای کم امني و مکی بر و کمال مين و چنانچه جساکر اسوني ياريشي موتا ياباريك كي مزار برس آكے مندستان مين بناجاناتها اب سي وبایی بناجانامی کچھ تفاوت یا ترقی اُس مین نہوئی عمال اور سب پہشے ا و د ہنر اور زراعت و غیره کا بھی یہی ہی کسی میں پکھ ترقی نہوئی گرتھو آ اسا فرق اہل فرنگ کی تلقین و آمیز ش کے سب بعضے کامون اور ہرون مین ہوگیا ہی ' دونی اور فرومایگی' اور ر ذیل شیو ونکا اختیار کرنا ' حرسے زیادہ زر کی طنمع حسطرح طامل ہو کے مکر و فربن سے ہو یا ذکت و نے عرتی سے اُسے برتها نایا جمع کرنا ۶ غیرت اور حمیت ملکی مجھ بھی پر کھنااور بلیگا نو نکی بندگی اور غلامی مین جلد سسر جھو کا نا ؟ فی التحقیقت ایس سے زیادہ پاجی پین اور دونی اور ذلّت و زبونی کیا ہو گی کہ ایک ملک کے لوگ آپس مین تو لرین و غیرونکے پر جاہو کے اً نکی غلامی کرین اپینے زر و زورو قوت سے بٹیگانو نکو اپنا خراوند بنائین اور آپ أبكے باور سنگین حکومت کے تلے تھے ہیں اور پسین مہتایت پنتمہ اور مذہب کی جوبر اسبب اختلات اور نفاق کا اور بری علت دشمنی اور عداوت کی بنوئی ہی اور اسی سب سے آئات آئات جمعیت ملکی و غیرت قومی مین اُنکے تفرقہ پر اہی ' ا نھین جہتون سے اس ملک کے لوسم قدیم سے مقہور اور سغلوب غیر قوم کے رہے میں اور چو مکراس ملک کے رہنے میں ایسی ایسی فصلتن رؤیل انسان مین خواه نحواه پیدا موجاتی مین اس باعث سے جن قدیم باد شامون نے اس ملک کو تسنحیر کرنے کی عزیمت اور ہمت کی ہی اس ملک کے توطن سے ہمبت نفرت اور کرا ہیت ہی کرتے رہے میں چنانج گراشاسپ نارا امدى مين لکھا ہى كم جب ضحاك نے گر شاسب المينے سبسالار كو مند وسنان كي نيس نحير كو معيا أسكويد وصيت كي

مثنوي

ومیت چنین کر دگرشاسپ دا که در پیند پر رو د کن خواب را ندادی زنون سیانان در بغ میس کار فرما در خشنده تیسیغ بحسی ده انام کار بزدگ برایشان چنان زن که برگله گرگ عانی دران بوم سالی تام کم شکر کران گیرد از ننگ و نام گرت بگذر دیاد موسم درآن ز فرهنگ و مردی نیابی نشان

خلاصہ اس وصیّت کا یہ ہی کر اس کرشاسپ بعد نسم صد کے زنہار وان اقاست کا قصد نکر ناکیو نکه اگر چاد موسیم یا ایک سال تبیری شکرد بان دهیگی پهرمردی و مردانگی وننك وفرى-نگ كانشان شكريون مين باقي نرېيگا، او د اگركسي سننحص كو اس بات مین شک بوکر آب و موا بهند وستان کی اور معیشت خاص بهندستانیون كىكس طرح نا مردى وجبن بيد اكرتى مى توچاهك كرقد بم خاند انون برسغل پاتھان کے تنکت نظر کرے کہ آل اولاد اُن شیر دل عالی ہمت اسپر و مکی بد ولت بود وباش اس ملک کے کیسی اکس و زخی ہوگئی ہیں اور کیسی یوج عادین اور خصاتین اختیا رکین میں عماحیان عالیث انگریزنے جو خداوند عقال اور فرہنگ و دا نایان فرنگ کے در سیان ساتھ مزید تجریعے اور آز مون کے ممتاز مین اس ملک نامردم خیزی آب و ہواکی و بائی تا ثیرکو خوب پہچانا ہی اور اُنکی گزیدہ تدابیر ملکی سے ایک یہ ہی کر اپنی قوم کے دئیسون کو اس ملک کے ر ھے سے منع کرتے ہیں اور کسی طور توطن اس ملک کاجائز نہیں رکھتے بلکہ اپنی ہمت بلند اور عقل ارجمند کے باعث حتی الوسع اِس بات مین سعی کرتے ہمیں کم ہند و ستانیون کوجہالت اور نامر دی کی بستیونسے استماکر جوانمودی اور عقامندی

دوو

(TT)

كى بلنديون پرېنجائين اور اپنى پىسندىدە عادتين اورستودە اخلاق سىكىملائين؟
ولیکن بر تا ہے معرط زودوستی کے حصفت ذانی شیوہ سوداگری و تجارت کی
می اور مفاسدسے زیادتی نازو تعمت کے کم لازم قالم تو مگری اور امارت ہی
دیرنگ بری و پاک ریساپرسٹ کل و د شوار ہی ؟

بہہ معتصر بیان تاریخ وار هی قوم انگریز کے تسلّط کا هند وستان میں که کس طرح سے دوسی برس کے مرصے میں اُنھونے آهسته دخل وتصرف میں اُسکے ترقی کی هی

شهره داس باضميمه قطعه زمين يانيج میل طول مین دریا کے کنارے اور ایک میل خشکی کمی طرف عرض مین 1776 قلعہ سن ط دیو ذکر نا کے میں سمند رکے کنارے ہر 1791 14944 جو بیس پرگنہ VEV. چاتکانو اور بردوان اور میدنی پور بنگاله او ربیناد اور چار بسسرکار آثر کی 1478 سانستی کی بوم د بر IVYT بنا رسس کی زمینداری 1441 مركاد گذور IVAV

	("")
سنه تصرف	
	ما المر اكو نبنا تور و تد نكل سالم باد امحال و غيره جو طيبو سلطان ك
[v 1 r	ملكون مين سے جراكئے گئے
1.v 9 9	سریر مگیش کی حکومت جو طیرو سلطان جنت مکان سے لئی گئی
1.4 • •	بالا گھات اور زمین بلاً ری اور کر۔ پہ
	خطے دیئے ہوئے نواب اورہ کے عوض مین اعانت دایمی انگر بزونکی
	مملکت روهیل گفته معه بریلی مراد آباد شناه جهان پور و غیره او ر
	لمک پائیں دوآب کے اور خطم فرخ آباد اؤر الماباداور کا پور
14.1	او رَسُگور کھیور اور اعظم گدتھ وغیرہ ۔
11.	موبہ کرنا تک محتوی ان خطون پرجوتصرف مین نواب کرنا تک کے تع
	د ملی آگره دوآب بالا هریانه سهمارن پور مبرته، علی گد هدا آوه
f A • P	بوندیل گھند کتاک بالا سور جگر ماتھ وغیرہ
11.	حصہ ملوکہ آج الدر کے حصے جزیرے میالان سے
11.	خطے دی ہوئی پیشوا اور گیکوار کے صوبہ گبحرات میں
	خطبے مفوحہ نبیال کی سلطنت سے زمین کواستانی کے ساتھ جو واقع
1 / 1 8	ہی در میان ستلج اور جمنا اور گروال اور کماؤن کے
1116	کاندی کی دیاست سیالان مین
1017	ا نجار ادر سند اوی ساتھ اوار نواح کے کھی مین
	یو نان اور سب ممالک پیشوا کے خاندیس ساگر ساتھ اور خطے
	صوبہ بالوہ اور اجمیر کے راجبوٹانہ مین سسنبھلپور سے کوچہ گرا سنہ ل
1010	ساتھ اور نواح دیئے ہوئے راجہ ناگپور کے ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔

ووم

فطے مفتوط برمھاکی مملکت سے آشام کا چارمنی ہور ر خنگ مار بان ویئے توائے لیناسیرام اور مرکائی جریرے " اس محمل بیان سے ہوششمند پر جوایسے حالات کا مثلا مشی ہو ظاہرہوگا کہ اب تمام بدر وستان جو تصرّف مین دوات تیموریه کے عین قوت و فروغ کے وقت مین تھا یے چار صوبے کابل کشمیر لا ہو ر ماران چھو آ اگر باضمیم مرز وبوم شرقی برمھاکی مماکت سے اور جنوبی خطبے منتہاہے دکھن بک سعہ ٔ جز ایر مثر قی اور اُ تر کے نواح فیپال کی مملکت سے سب کے سب بالکل قبضے و تصرف مین و ولت برطنیہ بهندیہ کے مهیں جنگی چا رحرین اِس تفصیل مے مہیں پچھم کو ستلم پو رب کو بقیہ مملکت ہر مھا جنوب کو منتہاہے دکھن شمال کو ندپال کے بہا آ گرا ن حرون کے در میان بعضے حا کمون کو جیسے باد شاہ اور ہ اور نواب حید ر آباد اور پر اجہ میں د اور پر اجہ ترا ونکور ا و ر ر ا جه کو چین مصلحت ملکی نے د و لت برطنیہ کے نام کو حکومت سپر د کر رکھی ہی اُور وے نعلبندی کے طور پراُسے خراج اداکرتے میں اور نوج انگریزی اُن کی دیا ستون پر متعین مین تاغیر کی سطوت سے اُنکی حافظ اور مدوگار راہے اور أنكى خانگى خصومت ونزاع مين مضعف جو اور أنكوراه عدالت پرركهے اور بكح فت و فساد ہو نے مدے اِن سب حکام کو ہوا خواہ دولت برطنیہ گنا چاھئے اور بعضے اور چھو تے راجے جیسے راجہ بھر تبور و مجہری اور کئی سر دار دہلی کی نواح والے اور سکھ ۔ ستیج پاس والے اگر چہ ہے بھی خیبر خوا ہ کمکی دولت برطنیہ کے مہین لیکن فوج انگریزی آن کے ملک مین نہیں رہتی اور بعضے زمیند اراور راج قدیم خاندان کے جیسے راجہ بوندی اور کوئے اور بھوپال جنکے ملک اور ریاست نے یہ نسبت ·سابق کے کچھ ترقی کی ہی اور پانج راجہ نامد ار قدیم را جپو تانہ کے راجہ جبہور اور راجه او دے پور اور راجہ جودہ پور اور راجہ بیکا نیسر اور راجہ جمسلمیر کم

یے سب ہوا اوا و متعاہد دولت برطنیہ ہندید کے لکھے جائے ہمیں اوار سب طرح کی تکلیف سب ہوا تو اور سب طرح کی تکلیف سے دولت برطنیہ کے آزاداور فارغ ممیں جیسے سابق میں سنے ویسے ہی رہتے میں اور اُنکے حال پر نظر مرحمت دولت برطنیہ کی ہمیث دہتی ہی صعتصر بیان حاصل ذرخواج اورباج دولت برطنیه کا در سنه ۱۹۲۱

اور سنه ۱۸۲۲ع

تمام عاصل مملکت بنگاله او ریسند و ستانکا بابت فراج زمین ک مین ک مین ک مین ک مین ک مین ۱۳۳۸ و پسی ملک مدر راس کاعاصل مین مین مین مین ک ۲۸ ۵۵ ۷ ۱۳ و پسی مملکت بذنبی کاعاصل مین مین مین ک عاصل مین مین ک عاصل مین مین کاعاصل مین ک

سب اکیس کرور پیچهتر لا کھر تبتیب میزار سات سبی بیس روپی در سنه ۱۸۲۱ اور سنه ۱۸۲۲ء

طاصل تجارت خاصه نمک ۲۱۳۵٬۲۰۰ روپی طاصل تجارت خاصه افیون ۲۱۳۵٬۱۰۰ روپی طاصل کا غذاسطام ۲۱۳۷٬۰۰۰ روپی باج مهاک قدیم ۴۷۹٬۰۰۰ روپی باج مهاک جریده ۴۷۹٬۰۰۰ روپی جمالک جریده ۴۷۲٬۰۰۰ روپی جماست جماست ۴۲۲٬۰۰۰ روپی

سب چار کروز بمتر لا کھ ستا سبی ہزارا استھ روپی

F1V0FFVF.

F7FAF.V9

وقف

بھیس کرور آ تعمالیس لا کھ بیس ہزاد سات سی آنا سے دورہی عالمگیر آباد اور بیجا پور فاصل خواج اور باج کا ب ب ضمیر ہونے ان دوصوبہ مفود دید رہاد اور بیجا پور کے ممالک محروسہ مین بہت زیادہ ہوگیا تعا اور کل جمع اُ سکے اکیس صوبون کی بدتھی ۱۹۲۱ ۱۹۳۹ روپی بیخے اکتیس کرور ربالیس لاکھ بچھا نوے ہزار نوسی اکیس روپسی 'حال ذیا دتی زراعت اور حاصل زمین کا عہد دولت برطنبہ میں برنبت سابق کے اس طور پر قیا س کیاچا ہے کہ اب اگر خواج واجب الادا حاکم کی سرکار میں دس روپسی آئے ہمین تو زمیندا دکو بانج فواج واجب الادا حاکم کی سرکار میں دس روپسی آئے ہمین تو زمیندا دکو بانج بیجت جمین اور سابق عہد مین حاکم دسس لیتے سے اور زمیندازکو ایک بیجت تعمالور در میان بند رہ اور گیادہ کے چار کا فرق ہی پس یہ بات ثابت ہوئی کر اِس عہد میں حاصل زراعت قریب ایک ثلث برنب سے عہد سابق کے زیادہ ہوگیا کو اِس عہد میں حاصل زراعت قریب ایک ثلث برنب سے عہد سابق کے زیادہ ہوگیا کو اِس عہد میں حاصل زراعت قریب ایک ثلث برنب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کو اِس عہد میں حاصل زراعت قریب ایک ثلث برنب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کو اِس عہد میں حاصل زراعت قریب ایک ثلث برنب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کو ایک بیکن سے سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کی ایک شاب بیک شاب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کو ایک بیک شاب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کو ایک بیک شاب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کی ایک شاب سے عہد سابق کے ذیادہ ہوگیا کو ایک بیک شاب سے سابق کے ذیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کو ایک بیک شاب سے سابق کے دیادہ ہوگیا کی سابق کے دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کو ایک کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کو سابق کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کو دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگی کی دیادہ ہوگیا کی دیادہ ہوگی کی دیادہ کی دیادہ کی دو کر دیادہ کی دیادہ کی دیادہ کی دیادہ کی دیادہ کی دو کر دیادہ کی دیادہ کی دی

تخته تربیع یا مساحت سطحی روے زمین هندوستان کا ساته گونه تفصیل پرکنون اور ضلعون کے اور تقریبی شمار آدمیون کی وابسته سال ۱۸۲۹ء

علادنفوس	عدد مربعات ميل انگريزي	
rg	177	بنگاله اور بهار اور بنارس
1	۱۲۸۰۰۰	خطے مضاف ہندوستان کے ممالک کا اللہ علیہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
		گروال او د کیاؤن اور ده عرصه جو د رمیان
8 * * * * *	10	وستلج اور جماکے ہی
8 4 8	~ r	جملہ جو بنگالے کی حکومت میں ہے ،

علىد نغوس	بعات ميل انكريزي	على د مر
	181	جمله جو عکومت مرزا س مین هی
r	11	جمله جو حکومت بدنبی مین ہی
		رکن وغیرہ کے خطبے عاصل کیے ہو سے
		سنه ۱۸۱۶ء کے پیشواوغیرہ کی
•		ریاست سے دیدائسکے اکثران مین
^ • • • • • •	7	سے داخل مملکت ہر طینہ کے ہو گئے ن
		ب جن قدر سلطنت برطید کے
۸۳	8 8 4	تحت تعرف مین ہی
کے ملک	راج دينے والون -	د ولت برطینه کے هواخواهوں اورخر
عل د نفوس	ربعات ميل انكريزي	عل دمر
1	9 4 * * *	ملك نظام علينجان نواب حيد رآباد
۳. • • • •	V • • • •	ملک ِ راجه ناگپور
~ • • • •	****	ملک پارٹ اور دھی ۔۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
r	10	گیگوار کا ملک سیست ۲۰۰۰ سیست
18	16	ملک کوتے کا ۲۵۰۰ ملک بوندی کا ۲۵۰۰ کی ملک بھویال کا ۵۰۰ س
1 9 4 4 4 4 4		لمک بھویال کا ۵۰۰۰ ا
p	۲۷۰۰۰	ملکب داجه میسور
18	16	ملک داجه ستاده ۱۰۰۰ ۲۰۰۰ ملک
1		مانک داجه تراونکور ۲۰۰۶ کی
1		ماکب داجه کوچین ۲۰۰۳

وووي

(r1)

21	مدردا المسامر معام	•	
هلد نفوس	هل د سريعات ميل انكريزي		
			وولت ہر طنبہ کے و
		ا اور جو رهپور اور	بليكانير اور اور يپورا
		سردار را جپوتون کے	جيب لمير وغيره كاجو س
		ور امیر غان اور راو	مهین او د ملک ہلکرا
		مچهری وغیره اور	مجمح اور بحر ببور اور
			إميران سسند ه ا و رسسا
18	r * * * * * · · · · · · · · · · · · · ·		او ربھیل اور کولی او
17" • • • • •	11.7	ليه اور اُسكے ہواہ خواہو نكا	جمله ممالک د ولت برط
	(i	مستقلريا	
	ل	تفصيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
۽ علدنفوس	عدد مربعات ميل انكريزي		
* • • • • •			ماکب راجه نیپال
r •••••	8		لمك راج ً لا يور
1 • • • • •	rr •••		لمكب اسيران سنده
ſ •••••	· · · · · ·	••••••	لمکے سینہ ھیہ
			ملك شاه كابل
1270000	170	بان کا ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	ملک سب کال بهند و
انخمینی شمارآ دمیون کی بعضے شہرون میں مندوستان کے			
علد نفوس		علادنقوس	
8 ****	ر همای	4	بنارس ۰۰۰

عل د تفوس		علدنفرس	
1	مرشد آباد	8	ملک
11	پو نان	۱ه۰۱۲۲	مرد ایس حوالی سمیت
7		r	عظیم آباد
77	بریلی	r • • • • •	لكمنو
J · · · ·	اور گاپ آباد ۰۰۰	r • • • • •	حيد له آباد
- 9 ^m - • •	بردوان مستعدد	11 8	ناگپور
8 * * * *	بانگلو ر	1 • • • • •	ېرو د ه
5000	م مراس	1 • • • • •	احمرآباد
V • • • •	فرخ آبا, ۰۰۰	1 ••••	کشمیر
[^	٠٠٠ ، ها ک	† • • • • •	مرزا پو ر
1 4 • • • •	ښولات	j v•••=	بنبني

بیان مین اجمالی خصوصیات ملک دکھن کے جو بسبب نزدیکی خط استوا اور اعتدال زمانے ظلمت وضیا کے بیشمار خیرات وہرکات پر محتوی می اور تعریف مین نواب مکارم انتساب حید رعلی خان فردوس مکان کے جسنے سریر نگیتن مین حکومت اسلامیه کی بنیاد قایم کی اور انتہا ک دکھن تک علم فتح و فیروزی بلند کیا اور صفت مین بادشاہ سلیمان جاہ طیپو سلطان جنت آشیان کے جسنے تاج و تبخت کو اس حکومت کے آرایش دی اور توصیف مین جلائل مکارم و شرائف مناقب ارکان دولت برطنیه کے جواب تمام ممالک پر هندوستان کے سواحل شرقی سے کے سواحل غربی تک اور نہایت دکھن سے کوهستان هماله تلک تسلط رکھتے هیں *

(r)

مثنوي

طر بز ا مر ز بو می د گنشینی طرب کاہی پرے و آدمی دا ریاج باد مثکینش تو ان بخش بعنبر پیزی و گو ہر فسیز ائی نسيمش و المشهم ز لف دلدا د العار من مخرن الولو و عنبر نباتش فلفل و جوز و قرنفل گلت ان د رگلب آن نوبها رئ خراج جمله گیها ن ط صل ا و ریاحینه خبابان در خیابان بكشور دا قوا فل در قو اقل زبان وسثک پیدو زیذ و مبذل بداغ رشك ازو فردوس رضوان بدین خوبی همانا نیست جا لے بود لال و كند خام نگو ن سسر كمآ دم بوالبشردا ذاد بوم است مصون باد ا ز هر آسیب و آفت نواز شکر سعادت بار آور نبا کا تت توان جان رنجو ر

اما يو ن كشو د ي خسسرم و ميي وطنگایی نشاط و خرمی د ا صفهاى آب شيريننث دوان بخث مزاجثس زاعتدال استوائي هو ایش رانشاط زعفران زار جہائش معدن یعقوت وگو ہر گیا ہشی زعفران وعود وسنبل کهت ان در کهستان لالزا ر ش مناص د ر و مرجان ساحل ا و ا ابا زیر ش بیابان در بیان برند ا زوی ابا زیر و تو ابل زساج و آبنوسس وعود و صندل به شنه اش یا بی بیا با ن ندیده کس چنین آب و ہو الے زبان د رو صفت آن فرخنر ه کشور بسست این فضل کش بر هرشخومست د گهن زین رو مشیره دار الخلافت خکک باش ای زمین مهر پروز حمادات تواو گردن وو

نه تنها نا تو ا نان را تو ان بخش که جان دانیر و افر ای در ان بخشس چه با شرگاشن و جان بخش با د ت تلت گربا شداین بستان چباشد ستانت این بو د ایوان چباشد گل و بستان او افسرد و پر مرد دلیری نامحوی بر د بارے مهی بر کر ده مسیر از جیب شاہی که بر هر خطّه زارائی نمو دند سند پور علی حیدر علی خان کر بنها ده اسا س ملک میسود جود ستم د رکها ند ا دی د رستی مرش زیب کله پاش ا نسرنخت ول دایان ملک بهند د انون ر مان از وی چنا ن کرشیر آ ہو چ رو به د مشهمنا نثن زو بلر ز ه نشان میدری ا زکار و با رش کلید ش ر انها دا قبال د ر چنگ د و ا ن ۱ ۸ پیش موکب طرتو گو به تنحتث خسه و آفاق ننشست الم الم الم طرف ۱۱ د کھن سلطان طعبو د ليري گرم کين و برق پايکار

بدین خوبی گیاه است و جماد ت چو دہلی را پراغ سلطنت مرد د کھن ماندہ تہی از تاجدارے بهر بوم و برآن ا ز تباجی نخب تین طاکمانش راجه بو دید از ایشان زان سپس باز در دستان سپهدا ریمهین شیر سلحشور چ سام اند رتوانائی و چستی قوی د ای و قوی باز وقوی نحت نمود از نف تیغ گند ناگو ن ا سير ا ن د گھن از مسطوت ا و , کمن بدیث مرا آن شیر شرز ه سایات مهتری پیدا ز کا د ش بهر با د و که عز سث کر د آ بهنگ ظنمر از چاؤشانِ موكب ا و چوآن دا رای دین رخت ازجهان بست شهی خلطان نشان زیبای شاچی مهی بهرام کین وست تری خو خديوي نام جوي و د نجبر دا د

وقوب

برزم اسكندر و دربزم پرويز جها مدا ری به کلک پهلوی زا د زبد دینان جهان داشست و شودا د چو عهد مهدی آمد رو زگار ش جهان از دا د و دین آباد کر داو بسبی ذو لت سسرا بنها و بنیا د زرنگار نگ با غات و بساتین كربست اين مملكت دازا ن طرازش پراز باز و نعيم و حور وغلمان چو پروانه بر آنش زد سرانجام چوماند نام نیکو خوشس تو ان مرد بهر نو بت د ز در نگی د گرگون بنسته القنس ویگر بر نشبته و د آ مر زیر فرما ن بر بطن براگگن بر د ۱۰ زروی سنحن ساز سنحن مشنجيد ه گوي وسسنحته بسراي برآ نچت فرض مشر گفتن بهان گوی حریث مژم و آ زرسٹس فرو خوان بده با نغز و زیبا نریبانے خرد احسنت گوید دانشت زه چ دولت مطلع اوصاف يزدان

به بین و مهر ز بهر و انگبین دیز جهان گیری به نیغ پیند وی زا د به آب نیغ بر ق کشت بیداد ر و اج دین احمر بو د کار ش مناعت فانه ۱ بنیا د کرد ۱ و بسی آئین شاچی کر د ایجا د زگوبنا گو ن عمار ا ت نو آئین زبسس آرا بشس و سامان و سازش شد ه بگسسر د گهن چو خلد ر ضو ان ا زا ن غیرت کرا و را بد در ا ساما م بمر د ونیکنا می از جهان بر د چود ولت نوبت است وخم گردون زمانه آن ورق را در نو شنه کنون آن تنحت و تاج از د ا د ذوا لمن یبا ای خامهٔ اعجاز پر د از فرا تریان منه از حرخو دپای نگویم د ۱ ه مرح و شاعری پوی ز مهرودا د این د ولت سنحن دان ز ارکان و ز اعیائشن نشاین که نبو د زویبانی د ر د ر ی به چه دولت مظهر الطاب يز د ان

تر بن منها رش و فرخند و قانون ا ز ان پاینده چن سع شدادست عنها پر و ر نو ا ز شکر گرو چی **ث**گر من و کار دان نغز و د لا ویز کیش د لنوازی نرم خویان مهر دل جوی و را دوپاک پیوند ثهي ا زكينه ولبريز ا ذ آ ذ د م ز کنین باسنحس آئین گزین شان ہمہ شان یکول او صد گرہزا و اند عیان زان مهرا و کینه ۱ شان چو صحن فا نه شان این خطّه ٔ فاک به سیراین جهان دلدا ده و فوش د د آینه و سسر ایند و بر آینسه کزایشان هریکی دا د د ز د نیا گران و نیز ر و چون کشتی نوح ا نمین کشور بدان گردند دل شاد ز د انشن د هر پر آواز ه کر دیز چه دانشس ر ا که نگر فتند د در کار فروغ آگین چو یو مان عکمتستان صنايع را برند در چين و در روم بّاب فکر خارا را گسدازند

مه آئين و دستولاش مايون انساسيش برسدا دومهرودا دست بنام ایز د خر د پر و د گر و چی وليرو چا بک وچهت وسبک خيز براه نیکنامی گرم پویان بهمه خوشنحوی و آزا د و بسر مند بهد لطفت و بهد ممروبهد نثر م به مهرآمیخش فرخند ، دین شان ز ظمت بر بهه سراید دا دید چ آئیہ معنّا سید ا شان جهان پيما جو سيّا عان ا فلاک چو مرغان يوا آزاده و خوش برگلثن زیانی فوش بیابند بدان سامان و ساز و رخت و کالا ہمہ آزادہ بزیندو سبکروج سایها ن د ا د ا ند د مرکب با د گزین د ستوره را تا زه کردند بنر د ا عهد شان مشد د و زباز ا د منده ا ز فرشان این ظلمتستان عبحب نبود ا زین پس گرا ذین بوم بتدبير وبدانش كارسازند

ووه

(r ·)

مر آلات کارشان به بین سپروم و زبان شان نینغ پیسکار و زان زنجیرا پرد اخت خوشس نه زان برند بینغ و شاخ ا برا د د و رو ز و ز و زندگانی خوشس گذارند

ت کیب و آگهی و دور بینی قلم در کاریا بی بین علم در کاریا بی بینغ سب کار گلمده اسلحه در تاب آتشس کزین بعد مدوست و پاے ایز الا

مملکت میسو ر اور اسکے تغیگاه شہر سریر تگہدی کابیان جسمین نوا ب

عبد رعلیخان بہاں ر مغفور نے حکومت اسلامی قایم کی اورطیپوسلطان
مبرور نے اسکی آرایش اور زیت دی 'ترجمه کبا هواکتا آ آ نهندک
مماثر س اف طیپوسلطان سے جسکوایک منصبد ارانگریزی نے تا لیف کیا تھا
میں را ایک صوبہ جو بی صقہ ہندوت ان کاہی ذمین اُ سکی بلند ہموا ر تین ہرا ر
دی مسید را یک صوبہ جو بی صقہ ہندوت ان کاہی ذمین اُ سکی بلند ہموا ر تین ہرا ر
خصو تے چھو تے پہار 'چ نکر سرزمین اِ س خطے کی بلند ہی آب و ہوا اُ سین
حصو تے بھو تے پہار 'چ نکر سرزمین اِ س خطے کی بلند ہی آب و ہوا اُ سین
صحت آگیں اور نہایت اعدال سے قرین 'ورسہ ایک ہرا روشات سو پاس ع
حید رشاہ عرف نواب حید رطی خان بھا در نے اِ س مملکت کو راج سیو ر ک
تصرف سے جو وہان کا حاکم تھا لگال کرا پنے قبضہ میں لا خو د حاکم سے تمال ہوا 'سریر
منسون کیسی اور کو تہ ک در میان 'گرد و پیش اُ سے زمین سنگسان
کی مضل 'کیسی اور کو تہ ک در میان 'گرد و پیش اُ سے زمین سنگسان
ہی اور بحشمے و ند یان اُ سے میں جاری و روان اِ نصین جہات کے سب اگر
میں درون تر ہانی شروع کی اور وطیپو سلطان نے اُ سکی ذبیت و آدا اسش

کمال کو پہنچائی عرض سہالی اِ س دار الملک کابارہ در جرپیستین دقیقہ ہی اور طول مرقی گربنوج سے جھیسر در جراکا لیس دقیقہ ، ہد دارالملک ایک جریرے میں واقع ہی جبکو دوشاخ نے کاویری مدی کے اعاظم کیا ہی طول اِ س جریر می کا چارمیال اور عرض آبر ہو میل انگریزی ہی اور سریر نگیش کا قلعہ جریر کی غربی حد کے باس واقع ہی جمان دو نوشاخین کا ویری کی جراجو تی میین ، اور سرقی حریر جمان دو نوشاخین کا ویری کی جراجو تی میین ، اور سرقی حریر جمان دو نوشاخین کا ویری کی جراجو تی مین ، اور سرقی حریر جمان دو نوشاخین بھر ماجاتی میین لعل باغ نامے ایک بادشاجو تمام جریر کی زمین پر ایک جھو آباغ بھو آ اجب و دولو باغ یا دا جرکا باغ کہتے سے محتوی کی ذمین پر ایک جھو آباغ بھو آ ا جب و دولو باغ یا دا جرکا باغ کہتے سے محتوی نقاولیکن جب سر داران ہم عہد کی نوجون نے سریر نگبشن پر چر ھائی کی تھی بر ا اور چھو آبا حصہ شہر کا منہ م کیا گیا تا و بان د مرمے اور مور چے تو پو نئے بنائے کی خوی اور مور پے تو پو نئے بنائے کا واب کی اور بر قطعہ اور پہن شور اور انواج سلطانی کی اقامت کے لئے باقی رکھا گیا تھا اور بہن قطعہ باقی جب آ در باغ سال انگریزی مربع کے سودا گرون کی بی بر افری بیتے بین اور لعل باغ کے پاس واقع باقی جس سفیو عادر دیواری سے اعاطہ کیا گیا ہی ،

بہ بات اِس مقام میں قابال ذکر کے ہی کہ جزیرے کے باہرایک میدان وسیع ہی اطلہ کیاگیا بنسواری اور کا نہوں کی باتر سے بمنزلہ مرح بیرونی دارالملک کے کہ وقت ابحوم اور یا حت کرنے دشمونکی فوج کے اُس شہراور گردنواح کے دھنے والے اِس جاہد میں کہ بہت قلب اور مثل ایک قلعہ مضبوط کے ہی آکر پناہ لیتے ہیں 'وہ اطلم جود کھن کی شاخ کا ویری کے باہر ہی سب آباد ہی ولیکن اطلم آٹرکا تصرف میں میسو دید افواج کے دہناہی 'اِس اطلم کے درمیان فیا کہ ون کو ایک چھہ در دیا ا

ووو

(rv)

گرتھی مضبوط بلند ذمین پر بنائی گئی مین ناکر سیا و حراست پیشہ غذیم کے اند

سنہ رمریر نگین کی عمار تین خشی اور سنگین بہت خوشنما ور قرینے کے عمانعہ میں مرد و ان کے اکثر موتے یا زے صحیبے وسالم عور میں کا مل امدام و شیرین مثما ئل اور اینی آرایش و زینت کی دلد ا د ولباٹ اُنکے سپید اور فراخ كمرك كرد بندھے الكے زمانے مين جسكے وولت كے ہمزاد پيدا ہوتے تووہ پہلے لڑے کو و بان کی رہے کے موافق د زیامین دال دیتاتھا گرعہد مین نو اب بهادر کے یہ رسم موقوف ہوگئی تمنی اور موافق عقیدہ مسدوون کے اکثر عور نین جو عفیلہ اور پالد اس میں بعد مرنے اپنے شوہر کے ستی ہوتی میں ' سرزمین اِس خطے کی بہت فرح بخش سیرطامیل اور میوہ خیز اقسام طرح کے پهل پهليسري اور غلجات پيدا جوتے مين تمام لوگون کي خوراک اغلب مجهلي اور چاول نہی گو شت و ہان کا لاغرو نا خو شکوا رپو تا ہی اکثر لوگٹ و ہان کے مالدار اور تو نگر چنانچہ مکلے بیلو ن کے اور طقے انھیون کے رکھتے ہمیں ممالک میسور ا س تفصیل سے ماریخوا ر تصرف مین نواب حیدر علی فان بهادر کے آئے مملکت ميور در سنه ۱۷۶۳ و ۱۷۶۹ سونته ۱۰ کنول وکرت و شانو ر درسنه ۱۷۶۳ با دامحال در میان سند ۱۷۲۴ و ۱۷۹۹ خطے چھوٹے چھوٹے ڈمیند ارون اور پر میرام بھاوے درمیان سنہ ۱۷۷۴ و۷۷۷ کرنا تک بالا گھات بیجا پوری درسنہ ۱۷۷ بالا گھات خید رآبادی اور کرنا مک در سیان سند ۱۷۷۶ و ۱۷۷۹ طیبوساطان نے بعد جلو سن کے تحت سلطانی برآ دھونی بلاً دی کو آک گئی ا ناکند تی وغیر ،کو تب نحیر کرکے اپینے و الد ما جرکے ممالک میرا ثبی پراضا فر کیاتھا بہرامیر صاحب كمنت اور جاه جسكانام جبّارون مين شرقي ممالك كے بحاست مور ہوا تھا ايبنے بدر

نامرار سے ورائی مالک ملک کا بوااور بہت نعمت اور کمنت جمع کی چنانچہ سال ۱۷۸۰ عین سلطان موصوف فی مطاب او هونی کو جو جاگیر تعی جما بت جنگ برا در زاد و نوا ب نظام المک کی بزور تصرف بین اپینے لایا اور نوا ب کا دنول اور نوا ب کارنول اور نوا ب کارنول کی بقید می الک کو بھی البیخ قبضے بین کیاجن کے برے حصے کو آکے پر رز رگوار نوا ب بها در فی سال ۱۷۷۸ و سال ۱۷۷۹ بین نے لیاتھا اگر چہ وسعت این ممالک کی بہت بری نہ تھی پر بہ بری فتوح ہوئی کر آن کے ضمن مین ایک برآنا مور قلعہ جو بنام استباز گر تھ شفہور اور بہدو سنان کے نہا بست مضبوط قلعون مین کناجا تا ہی اور مرتون سے مرجمتی مون اور نوا ب بها در کا بھی دانست مربی میں کناجا تا ہی اور مرتون سے مرجمتی مون اور نوا ب بها در کا بھی دانست مربی و تنظیم قلعون و با زجت احوال سیاه و دوا ب و ذخائر و خزائن و غیر و) بریم و تنظیم قلعون و با زجت احوال سیاه و دوا ب و ذخائر و خزائن و غیر و) بواکہ تا مرا ساس وا سیاب و نقود و جوا ہر کوجرا جرا شاد کرکے آسکا ایک و فراس ساس وا سیاب و نقود و جوا ہر کوجرا جرا شاد کرکے آسکا ایک و فراست کئی گئیں ،

(r1)

تفناك چنماني تفناك چنماني لا كه فرد تفنگ تو آره دار این لا که فرد ۲۰۰۰۰ و لا کھر قضہ تو پین مختلف خود دبزرس ۲۲۰۰۰ بائیس هزا د خرب ذحیرہ باروت و گولہ اور جنگی اسباب و آلات ان گنت یا حساب سے زیاہ بلکہ مدشوں د ہے ممالک جوسلطان کے تصرف و اختیار مین سے عرض وطول اُنکا مربع استی بہزار میل انگریزی سے کم نہ تھا۔ حسمین بارہ ہزار جزیرے تھے کہ سالانہ حاصاں خراج و باج کا اُنے بعد و ضع اخراجات ملکداری وغیرہ کے نین کرور رویسی خرانه عامره سلطانی مین برسال داخل بوت سع اور شمار باشندون کا آئے ساتھ لا کھ سے زیاد ہ تھا اُنین سے ایک لا کھرپینتیس ہزا رسوار و پیاد ہے مثل نوج الگریزی کے چابک وچالاک وآداب ورزش سیاہ گری میں نہایت سشاق و بنے باک واسطے نگامہانی و پاسداری اُن ممالک محروسم کے حصارون قلعون پر پاشیده و متعین رہتے تھے کہ حمایت رعایا وحراست مرحرون کی کیا کریں علا ده أن نوجون كاور بهي فوجين تعين جودار المك اوراطرات وحرو دمين أسكَّه واسطَّے پاسدادی ناموس و حریم اور نکهبانی فراین و اقلیم ملطان مروم کے حاضر دھتی تھیں ثمارسیا ہیون کا اُن فوجون کے ازروی حاب ایک لاکھ استی ہزار تها تکریان و تولهان اُ نکی د نگار نگ و مختلف برقوم کی بعنے دکھنی کر نا تکی بهندی ا برانی ترکی حبشی انگریزی فرانسیسی وغیره اور معادن زر وسیم اور کان الیاس، ویاقوت اور ابو اع واقسام کے کنکہ و پاتھر بیش قیمتی کے متعد د اورا شیا ہے بڑی بعنے صندل و دید ان فیل وفلفاں سیاہ و دار چینی ولونگ الاسچى وغيره و بحرى يعنه مرجان و مرد ا ريد ممالك مين سلطان منفو ر كييشمار

پید ا ہوتی تھیں 1 سیواسطے آسکے سرکا د دولت مدا دیمن دروجوا ہر سون ویسبریون تولاجا تا تھا سکہ سلطان مرحوم کا ایک جانب ہوالسلطان الوحید العادل ' و دوسسرے طرف یہ مصرع دین احمد درجہمان دوشن زفتے حید داست ' اورسبحع وسکہ' حید دعلی خان بہا درکا بہ تھا '' بیت

برتسخیر جهان شد فتح حید (آسکاد لافتی الاعلی لاسیق الا د و الفقار

الله مالك الملك توتي الملك من تشاء وتنزع الملك من تشاء وتعز من تشاء وتنا على على الملك وتذلك من تشاء بيك كالخيز الك على حل شيى ندير

سلطان أکے تعود کے دنون بعد نیا نظم و نست اپنے افواج کا عمل مین لا یا اور و فقر سپاد کا بیا بیار کروا یا اسس نے تو آج آبین سوار و کی جمعیت کو کم کیا اور پیادون کی عدّت کو بر ها یا اور سپاہیو نکو حکم دیسنے کے لئے پار سبی و ترکی الفاظمین ایک کتاب تصنیف کرک اُسکا نام فتح المجاہدین رکھا تھا جو پہلے انگزیزی یا فرانسیسی ذیا بن مین دینے جانے شع و اور تحشون و فوجون کی تکریون کے لئے فرانسیسی ذیا بن مین دینے جانے شع و اور تحشون و فوجون کی تکریون کے لئے نئے نام مقرد کئے و کا اور کا در گزارون کو یہ فرمایا کہ اِس قدرا اور قدکہ ایک لاکھ سباہی کے لئے تمام سال کفایت کرے افریرے فائے مین سریر نگہتن کے جمع کرین اور اس میں مربون کے ذفیر سے سلطانی مین بھی موافق اُن کے حاجون اور فرافور اُن کے خاص کر مربون کے ذفیر سے سلطانی کی نامی کر مصرون کے ذفیر سے سلطان کی خاص کر مصرون کے ذفیر سے سالانہ مہیں کہ کو آگٹ کا راجہ بعد چار برسس اسیری کے اُسکی مطبع اور فراج گزار ہون کو آگٹ کا راجہ بعد چار برسس اسیری کے اُسکی قید سے نکل بھا گا مگر ملیبار کے حاکم ون سے بعضے بیسے و بین سے مصنا صل کئے اور بینے مجبور و مضطر ہو انگریزون یا اُنھون کے وربی یا مسلم میں لائے گئے اور بعضے مجبور و مضطر ہو انگریزون یا اُنھون کے بردور و رہن سے مساسل کئے اور بین کے دین اسلام میں لائے گئے اور بعضے مجبور و مضطر ہو انگریزون یا اُنھون کے گئے اور دین اسلام میں لائے گئے اور بعضے مجبور و مضطر ہو انگریزون یا اُنھون کے

وولان

(41)

ہوا خواہون کے ملک میں پناہ جو ہوئے ، داوی دوایت کرتے ہمیں کہ طیپو سلطان سنتر ہزا ر نصرانی گرفتار کرکے ملیبارسے ایلنے ملک مین لیگیا اور ا بك لا كهم بهذ وكوسسلان كيا ا كرچه دين إساام مين آنا أن غريبون كا اور چهور آنا ا بینے مذہب و آئین کا اُن پر بہت د شوار اور ناگوار تھا کیو نکہ چھو تنہی ہی و ہے سكين بيجبر ختنه كروائے اور گاے كا گوشت كھالئے گئے وليكن سلطان كى غرض نكلى ا ور مرا د اُسکی پوری ہو می اِ س لئے کر جب و ہے اپینے کیش و کنش سے جرا کئے گئے اور خیال ننگ و نامو سن کا اُن کے دل سے محومونے گا اُنھین خرو دیرآ اکه آئین وروش سلمانون کی اختیار کرین او را پینے بچو ن کواسلامی تلقین اور تعلیم دین مجمعضے اُن نو سلمانو ن سے بہ سب دل پانے اور داخل کئے جاند کی جرکون مین سیاہ کے ایسے سنجت اور متعتب سلمان ہو گئے کہ أنكي جهدت سے جماعت إساماميه كوبهدت سسى ترقى اور افرايش بوئى سلطان كى سنحتاگیری اِ سس بابت مین تنها ملیباریون پرمخصوص نه تھی بلکه کو مُذباتور کے باشید و ن مک پنچی تھی ، جب کسی ہید و سے ناخوش ہو تا اور أسیکی اسیری مین و و پر آا اُن سب پر تکاریف اِ سالا م کی کرتا تھا سر پر نگیتن کے ر ھنے والے دین اور مز ہوب میں ہوت معصاب میں اور اپنے طال ف عقید و ن سے ہوت کم ملتے اسی جہت سے اگلے زمانے میں وہان عوام کے اختلات عقیدون کے سبب اکثر کشت و خون و اقع ہوا ہی اگرچہ باشندہ أس ملك كے كثر ت مال و تعمت مین ست ہور ہیں لیکن سبھون کے درمیان حرف اہل خرمات عالیه بهت مالدا د و تو نگر مهین غلجات او د برتی برتی اجناس کی تجا د ت خاص جبینے سرکار میں کرنا حید رعلی خان بهادر کا شیوه تھا اور ساطان نے بھی أسيكو اختيار كياء

بیان مبن اختلال و بے انتظامی دولت تیموریه کے جودکھن اورممالک شرقی و فرہی کے ریا ستون کی بناکا موجب ہوا جب سنگدلی اور قساوت سے اور نگ ریب عالمگیر کے چو پچھلا با دشاہ نامرار دولت تیموریه کاتها جنے اُسکو نر صرف ک قتل کرنے پر اپینے حقیقی بھائیون کے اور مار دالنے پراپنے پر ربزگوار شاہ جہمان کے قید ظانے میں اور خون ریزی پر بندگان خراکے دلیر کیا اور امسکی از بس جرات وجسارت اور حرص از دیاد جا ، و مکنت سے جو ا سکو تعلّب و نصرّف کرنے پر ملک قرب جوا ر کے جنکے رئیس و طاکم اور لوگ سے لائین اور اُسکی گریزی اور مگاری سے جسنے ہزا رطرح کے رہے وعالت پید اکرسب مرزبان اور داجون کو ہندوستان کے أ كا د شهر بنايا يهل تنحت سلطنت تيموريه كالسب بنيان او رستز لزل الاركان اور أمرا و اكابر جوا عيان أس دولت كے تع بد دل وبر گمان ہو كي او بعد إنكے أس جنگ و پيكارنے جو بعد انتهال أسكے أسكى آل اولاد مين باہم واقع ہوئى اور اُنھون کی از بسس آرام طلبی و آسابتس دو ستی و شب وروز کی عیش وعثرت وسلطت کے کاربارمین تکلیف ومشقت سے بیزارہو لے اور زبان با دکار مند وستان اور کمینون کی صحبت وشب و روز کی سبتی او رتماستر غفالت و ایے خبری نے مہمات ملکی سے روز بروز اس سلطنت کی جمعیت مین پریشانی اور تفرقه وَالانب تمام ہند و ستان کے صوبہ دارجونیابت کی دا ہ سے حکومت کرتے تع سنتال ہو بیٹمے و ما فرمانی اختیار کی چنانچہ بسبب نے انتظامی اور خالی رہنے تنحت سلطنت کے ایسے ہا دشاہ کے وجو د سے جوجر ور واطراف مملکت کو بخو بی بند و بست كرظا لمون و زبر دستون ك المتعدكوظام و تعترى سے كومًا وكرے

وقف

(50)

ہر نا جیسے میں ایک مرداد اور ہر ضطے میں ایک دعویدار نے ریاست کا علام بلند

کیا ؟ احمد شاہ در آئی نے افغانستان میں ؟ اور فرقر مرهشہ نے لمک دکھن میں اور

انگریزون کی جماعت نے صوبہ بنگالہ اور سواحل کرو منڈل یا برقی سر ذمیں

جزیرہ کا ہندوستان میں اور نوائب حید دعلی خان منفور نے ممالک میسود کر آء و

ملیبالہ وغیرہ میں اپنی اپنی حکومت کی بنیاد قایم کی وے حوادث اور نشالیب

او ضاع دوزگار جنھوں نے دکھن میں نواب حید دعلی خان کو سپمداری کے مرتبہ

او ضاع دوزگار جنھوں نے دکھن میں نواب حید دعلی خان کو سپمداری کے مرتبہ

اور تفالیب کے سے جنھوں کا انجام ممالک بنگالے میں یہ ہوا کہ برقی اند یہ کہی اور تفالیب کے سے حنھوں کا انجام ممالک بنگالے میں یہ ہوا کہ برقی اند یہ کہی ان تین صوبے بنگا داور بھار اور اور آور بسہ کے متمکن ہوے اور اُسکے بعد اِن تین صوبے بنگا داور بھار اور اُور بسہ کے متمکن ہوے اور اُسکے بعد اِن تین صوبے بنگا داور بھار اور اُور بسہ کے متمکن ہوے اور اُسکے بعد جو کرتام ممالک بند وستان کو جو فرادان ناز و نعمت سے بعمرا اور بیکر ان خیرو ہوکرتام ممالک بند وستان کو جو فرادان ناز و نعمت سے بعمرا اور بیکر ان خیرو برکت سے معمور نھا نورانی و روشن کیا ،

عدّت سفر کر داعیہ نواب حیدرعلی خان بھادر کے صعودی اُوپر سریر سلطنت رکھن کے اور باعثہ کنینی انگریز بھادر کے عودجی اُوپر شرقی عکوست کے وہ ہم ہرج مرج نما جوبب غارتگری و تاراج افواج غربیہ نادرشاہ ایرانی اور احمدشاہ در آنی کے ہندوستان میں ظاہر ہوا اور بعد اِسکے کہ عالمگیر کے خصال ناسودہ سے (جب کہ سابق لکھا گیا) دولت تیموریہ میں بھلے نزلزل و اختلال آچکاتھا اور کشت و خون و جنگ و جدال خانگی سے جو باہم اُسکی اولاد و احتماد میں و اقع چو کین میں بھلے نادر شاہ کی غارتگری کے اور زوال پر سرون ہو ہی چی تھی پھلے نادر شاہ کی غارتگری کے اور بھر احمد شاہ ابدالی کی چند بارہ تاخت و ناراج کے باعث آثار سلطنت سے اور بھر احمد شاہ ابدالی کی چند بارہ تاخت و ناراج کے باعث آثار سلطنت

کے پچھ بھی باقی نرہ اور زمانے نے طرح بطرح کی مذلت اور جوادی باقی ماندگان دود مان شہریاری کور کھائی تب تمام حکام اورصوبہ دارون نے ہندوستان کے جن کا ایک ایک صوبہ فراخی اور وسعت مین مثل ایک سلطنت کے تھا اطاعت اور نیابت دولت تاہوریہ سے نافر مانی و بغاونت اختیار کرکے علم استقال و خود سری کا بلند کیا اور رشک و ہم حشمی کے باعث ایک دوسرے کی خود سری کا بلند کیا اور رشک و ہم حشمی کے باعث ایک دوسرے کی باخر کنی اور استبصال مین مصروف و ستعد ہو ہے ۔

اِن حالات کا مشا ہد دنہ صرف کرنی کو طبقہ الگریزی کے اور نواب حید رعلی خان بہا در کو اِس بات پر لایا کہ حکومت کی بنا قائم کرین اور ایسی فرصت کو ہاتھ سے ندین بلک مربہ ون کی جماعت کو بھی جنگی ریاست کی بنیاد اس سے آکے سے ندین بلک مربہ ون کی جماعت کو بھی جنگی ریاست کی بنیاد اس سے آکے

اِن حالات کا سٹ ہو ، ۔ صرف کیپی کو طبقہ انگریزی کے اور ہوا ب حید را علی خان ،

ہما در کو اِس بات پر لایا کہ کو ست کی بنا قایم کرین اور ایسی فرصت کو ہاتھ سے ندین بلکہ مرہ آون کی جماعت کو بھی جنگی ریا ست کی بنیاد اِس سے آکے مضبوطاور قایم ہو کئی تھی ایسا انگیز دیا کہ اُنھون نے سرکا رست عالی مملک ت حید رآباد سے دہلی اور آکرے تک اور فلیع کنبی سے جو زمین جزیرہ ناہسد کے غربی سواطل پر واقع ہی فلیع بانگالہ یا بر تی سواحل بانگالہ تا سر قبی سوا حل بانگالہ تک فتح کر لیااور اُنھون نے اپنی سطوت و ہیں ہوت ان سب حرود و نواح مین آلی اور اِس جبت اِن سر نیس کے کہ مره آن کا دارالملک مرکزی صصہ ہند و ستان مین واقع ہی اور اُس جبت مرز مین کے گو آ س است کر دونو اح کی ہوتی سر زمین کے گو آ س سے کہ مره آن کا دارالملک مرکزی صصہ ہند و ستان مین واقع ہی اور اُس سر زمین کے گھو آ سے کہ مره آن کی اور اُس سے کہ مره آن کی خوا سے کہ مراس کی نوج سے دو بالاکین کی صصیبتین ا سیمنے آئیر سے اور فالم موالہ و ن کی نوج سے دو بالاکین کی صصیبتین ا سیمنے آئیر سے اور فالم

وحو

بیان مین فطرت ارجمند اور همت بلند اور قصد دور در ازنواب حیدر علی خان بها در کے اور اُسکے ملیقے دوست خداداد کفایت کرنے میں مہما ت سپہا لاری وملکداری کے اور کمالات نفسانی اُس امیر پرتدبیر کے جنھوں نے دولت جدید کی بنا دالی '

. اگرچه بع انتظامی و بر ایمی د وات د مهلی کی کتنے طرفد ار فرصب و قت غنیمت شمار کے ظہور کا باعث ہوئی ولیکن اُن سب مین نواب حید رعلی خان بهادر ممناز اور قابلیت کشورکشائی اور صلاحیت دار ائی مین سستشاتها اسواسطی له أسر سپه سالا د بختیار نے نه تو اور نو ابون اور صوبید ارون کی طرح نیابت ا و رباج گرا رسی کے بعد دعوا استقلال کا حکومت و فرمان روائی مین کیا اور نہ ہند و ستان کے قدیم راجون کی طرح سرکشی کرکے اپنی عکومت ظامرانی کے عير اپنے كو قدم ہمت استوار كيا ؟ اور نہ مانند رئيسان قبائل و ايامات كے جو براعيه تحصيل ناموري واعتبار اورافز ايشس حشمت واقترار واسبين ظانداني نتھے اور ذبیلوں کی مرد سے (جیسے توران اور ایران مین اکثر اتفاق ہو تا ہی) مصدر امور جلیلہ کے ہوتے ہیں رئیس ہو گیا اور نہ عام امات یا ولابت کا المدكر طايق كو دعوت و ارشاد كے بهالے سے فراہم لا كے (جيسے اگلے لوگ كثر إس وسبلے سے مرتبہ والابت اور پبیری سے دارجه كومت و اميري كو پہنچے بین) مرا رج امارت پر ترقی کی بلکه بسبب محض سعادت طالع او ربلندی طرت وعلو ہمت و خوا مش جاه و مكنت اور فرط آر زوے بلند نامي و رفعت کے کہ زور آوری اور تنومندی اعضاو تیزی جواسیں ظاہراور نیرومندی اما بت قواے باطن اور کمال فراست و فطانت اور کثرت ہوشیاری

و بید ا دی مهمات ملکداری مین اور اطلاع و آگایی آنار و اخبار پردورونز دیک بلاد وعباد کے اور تنفیص اسسرار اعدااور برداشت واحتمال زحمونکا روز جنگ کے اور بخٹش وکرم بحااور مربیرو مشور ت مہمّات عظیمہ میں ان سب مفتون نے اُ سکو نہایت شایب دولایق اِ سخوامش وآ رزو کے بنایا تھا؟ ر تبہ سپہدا ری سے اوپر بلند مرتبہ کشو رخدیوی او رشہریادی کے ترقی او رصعو د کیا ' بهمت والا نهمت أسكى خوامش لمك گيرى مين حرف إسسى پرمقه و دنتهى كم و ولت خاند ان تیموریه کوجب کمی آب و تا ب جاتی رچی تھی انگلی رونق و فروع پر پھر لاوے اور شان و شکوہ باغیون کو اسس کے تو آے اور پھراس دولت بحال آمدہ کا رخ اپینے خاند ان کی طرف پھیرے بلکہ وہ امیر دولت یار اپنی عفل و کفایت بر د رباب کشور کشائی ا و رتمهید بذیاد حکومت اِس قد راعتما د رکھتا تھا کہ اُ سکی نظر بلند وقطرت ا رجمند کویه منظور تها که از مرنو اسس د ولت کمی بناایسی استوار کرے اور اعاطے کو اُسے ایسی وسعت دے اور مرت کو اُسی دولت کے ایسی مهتداو دیا بنده کرے کم بنائے کی به نسبت سابق سفیوط و فراخ و پاید ۱ در بروو اور امیران باغی سست بنیاد و صوبه داران طاغی خزیعت نهاد کو خوار و مبنذل مسجمتاتها او رسسرابہ سے مردی د مرد الگی کے جور زم آر ائی اور د مشمن شكنى كے ليے روز ميد ان مين كام آئے اور پيرايہ سے كفايت وور ابت ك جومصالح ملکی و رعبت پروری کے لئے امور دیوان مین جاھئے اُنھین ایسانے برہ جاتباتها كرو ے اصلا أس سزلت اور مقام كے لايق نہين جے برسبيل اتفاق اً سمون نے پایا تھااور اُن امیران بست فطرت کو ایکے بزرگ ادا دون اور عزیمتون کاخلل اندا زندجان کراپنی مدبیرشایسته کے آگے اُن ی دولت وجمعیّت كوباعث أن كي نكبت او روبال كا ايك نه ايك دن سمحماً تعاصرت جماعه مرهة كو

ووو

(rv)

غل البین مقصد وا دا و سے کا خیال کرنا تھا او و چو کھ مد ت کمک اُن غافلان ناعاقبت مذرب سے معتبد وا دا و سے و بغا نہ جیلے و فسون عمل مین لایا کرنا تھا جن سے اُنکی کھو مت کی و ضع با سانی برہم ہو جاتی او دخو د فیر و ذر او د منصو د ہو یا اور مطلب کو شیحنا 'اُ سکو اِسس بات سے ما یو سسی نتھی کہ بو سدیلہ' ذر اُن کو قابو مین نتھی کہ بو سدیلہ' ذر اُن کو قابو مین السحان اُ سکو اِسس بات سے ما یو سسی نتھی کہ بو سدیلہ' ذر اُن کو قابو مین و سے یا چھ فد و ف او اُن مین آوال کراُن کے اتفاق واختباد کو بیکاد کرے و ب نکک کہ اُس کا افتدا د اُنے ظلم کے باتھ کو تماسر بست اور اُنکی سعی و کوشش کے یا نوکو جو اسکی کسرشان کے لیے تاک و دو کر سات سے یکسر شان کے لیے تاک و دو کر سات سے یکسر شان کے بین دور دراز درباب اورونی دولت و جاہ اور تمام منصو نے اُسے ناتمام د ہائے اُس جنگ وجوال متادی ماالت انگیز کے سبب سے جو بہت دنون تک ملک کرنا تک میں ہواکی'

گر اُسنے بیش بینی سے یہ سعلوم کیاتھا کہ اگر انگر بزاور مرھتون میں بالفعل صلح و آستی نہوئی اصال قوی ہی کہ خو آسے دویات اُسکے نزدیک نابت ہوگئی تعی کہ طمع نظر اُس کی راہ سے و قوع کے پہلے بہ بات اُسکے نزدیک نابت ہوگئی تعی کہ طمع نظر اُس انفاق سے اُن دو قربق دشمن کا جو ترقی سے اُسکی جاہ و جلال کی تب دشک میں جاتے مہیں اور جنھون نے بادہ اُسکے ہم تھون سے زکین پائیں اور شکستیں میں جاتے مہیں اور جنھون نے بادہ اُسکے محالک محروسہ کا ہی اور اُسنے اپنی نظر ور بین سے یہ بھی معلوم کیا تھا کہ انگریز تھام فوج اُسکی طرف متو جہ کرینگا ور فوج بنی بنش اور بین سے یہ بھی معلوم کیا تھا کہ انگریز تھام فوج اُسکی طرف متو جہ کرینگا ور فوج بنی بنش اور بیکا نے کا باکل برد غم اُسکے جو وہ ماہیاں بین جمان تک ہو سکے سی وکوشش کریگی اور چونکہ سیاہ خمایت پیشم اسکی اُس نواح میں بہت کم ہی افسان اور جونکہ سیاہ عمایت پیشم اسکی اُس نواح میں بہت کم ہی افسان اور جونکہ سیاہ عمایت پیشم اسکی اُس نواح میں بہت کم ہی افسان اور جونکہ سیاہ عمایت پیشم اسکی اُس نواح میں بہت کم ہی افسان اور جونکہ سیاہ عمایت پیشم اسکی اُس نواح میں بہت کم ہی افسان اور جونکہ سے بناہی آئیگی و جو سے تباہی آئیگی و جو سے تباہ و تباہ و سے تباہ و سے تباہ و سے تباہ و سے تباہ و تب

القصه أسس صلح وصلاح كاعتبد جسكانواب نامدار بهادر انديشه ركهانها

در میان دو نون فریق اعدا کے بوساطت ما دھوجی سیندھیہ اوربسبب کارد انی اور سایقه شعاری سسر اندرسن کے محکم بدها ، نوین شرط سرا بطے اس عبد و میثان کے بدتھی کونواب بہادرتمام ملک اور بوم و برکو جو دولت انگریزیہ سے تصرف مین لایا ہی پھیر دے اور سب أسكے اسيرون كو چھو آ دے اور آیندہ ناخت و پور ش نکر ہے اور موافق بیٹس گو ئی نواب بہا در کے جسکا ذکرسابن لکھاگیابدہی سے ایک جمعیت سپاہی سرکردگی مین جسرل مانھوس کے سواعل مایبار مین واسطے مدد کرنیل هنبرسطون کے جوعین اضطرا رمین خائب اور خاسر پالا جری سے جاتاتھا روانہ ہوئی اور طیبوسلطان بد خبرسن ا یلغار کے طور پر کرنا تک سے جلد گیا تاراہ نمانی کی اُنکی بند کرے چنانچہ برسی جمعیت کے سانعہ معدموٹ برلالی سبہدار قشون فرانسیسیہ بہیئت مجموعی انگریزی نوج پر جملہ کیا ولیکن بسبب دلیرانہ مداقعہ کرنیل مالیو و کے ناکام پھرا دیا گیا تب و ہن سے پلا چری کے رہے جلد مراجعت کی اورموجب اُسکے جلد پھر جاندیکا بہرتھا کہ سلطان مے خبر وحشت اثر بیماری باوفات پررنامداری سنی تھی خبرو فات نواب بها در اگرچه چند روز چھپائی گئی و لیکن گیان غالب یہ ہی کر اخبر سنہ ۱۸۹۲ء میں یہ و اقعہ نا گزیر ظہور مین آیاحق تو یہ ہی کہ نواب حید د علی خان بہا درہند وستان کے حا كمون مين ايك حاكم عظيم الشان اورسسهسالا ربد بعالعنوا ن تعااسكي عنها كوايسسي دسائمي ا و روسعت تھی کر ایک نظراً سکی تمام خصوصیات سپہسالاری اور شہریا دی پر پہنچتی اورمیدان کے واقعات اور دیوان کے مہمات کو اعاطم کرلیتی تھی کاروبارے آسکے ایسا معاوم ہو تا تھا کہ گو یا تام ہسر وکمال جو ساطات کے قائم رکھنے کو جاھئے ما سدعطا یا سے وہسی یا قضایل طبیعی کے اُسکی جبات ہی سے پیدا ہوے سے کمال موشگانی اور تیزنگای کا کے یہ عالم تھا کہ اندک نو داریاآ فازسے کسی کام کے اُجام تک

ووو

(44)

سمجمد جاتا اور کوشی و قیقه اُسکی نظرشا مل سے فایب اور پوشیده نره سمانا تھا؟

ہند وستانی سپاہیون سے ایسی سشکر جرآر چالاک و چست کر ویسنی ہند وستان مین نے کسمونی تھی اور نہ بنیگی طیار کرنا ؟ اور سنجیر کرما بعضے ملکون کو نلوار کے فرو سے اور قضے مین لانا بعضون کارا ہے و قد بیرسے اور اپنے ممالک محروسہ کو اُس مر بیسے آبادی اور دفایت اور ایسنی اور شگفتگی مین رکھنا جسکا سابق اُسمین نام و نشان نہ تھا عقال و کفایت اور فطنت و فراست سے نواب ماور کے ایک شمیر تھا ؟ علاوه تا سیس سلطنت اور فطنت و فراست سے نواب ماور کے ایک شمیر تھا ؟ علاوه تا سیس سلطنت اور کومت جلیام کے ہمیشہ اُسکو بد منظور نظرتھا کہ طبغات اہل فرنگ کو جنھون نے اُس عہد مین سود اگری اُسکو بد منظور نظرتھا کہ طبغات اہل فرنگ کو جنھون نے اُس عہد مین سود اگری و تجارت سے اِمارت و کومت مین سراً تھا یا تھا انکی پہلی حالت تجارت اور کا رفانہ داری پر پیرلا و سے نا و سے اور داما یاکی طرح ہند و سانی سلطنت کے فرمان بردار داد مطبع ہو کر دہین و

ایسانهایی جمت اور بلند نظرتها که بدل خوانان اسس ا مرکار به تاکه مرتبه عظیمه ملک التجاری کوجت بزرگتر درجه عالم تجارت مین نهین دولت به ندید کی طرف سے بلاد شمران مین قایم کرے بلکه جمت اسلی اسس مرتبے سے بھی بلند پروازی کرکے اُس اوج پر پہنیجی تھی کہ محالک بٹر قیہ مین ابتیک کسی سلطان عظیم انسان نے اُس اوج پر پہنیجی تھی کہ محالک بٹر قیہ مین ابتیک کسی سلطان عظیم انسان نے کمنی عزیمت اُسے کنگرون پر کیھونہ آوالا تھا بینے اُسے برد منظورتها کہ علقہ جمازات جنگی کا طیّار کروا ہے جسکے وسیلے سے بهند وستان کے سواحل غربی ویشرقی جنگی کا طیّار کروا ہے جسکے وسیلے سے بهند وستان کے سواحل غربی ویشرقی کے محمد مامون وحمد فور جمین اُس کے میں مامون میں محمد و میں جمینہ مامون

ا بگرچہ نواب بہا درنے قانون بنانے کاطریقہ نہیں اختیار کیا تعالیکن اپنے ملک میں کمال ہنر داتی و سلیقہ فطری سے ایسے دستور کر انی اور قانون سلطنت

ک مقرد کیا ہے کہ نے فقط د عایا و برایا ممالک محروب کے بدل ہوا خوا ،

اسکے وجود کرا ست آمود کے سے باکہ دھنے والے اُس جواد دیاد کے جوائے ممالک محروسہ کے ہمسائے میں واقع سے کہال آرزو دکھتے سے کہا سکی عطوفت ممایت اور بناہ دولت میں آکر ہو دوباٹ اختیاد کریں اور اُسکی عطوفت مام کے سایہ نے خوش و خرم زندکی کریں سادے دعایا میں اُسکے حرف نائرونکا فرقہ جو قدیم سے مرکشی و تر و میں شہرہ آفاق جمیں مترد ومرکش نماکیو نکہ بے لوس اگرچہ بآسانی سطیع و منها دہو گئے سے مگر اُنکی طبیعت بغاوت پیشہ اطاعت و فرمان ہردادی سے ہمینہ اباجی کرتی دہی ؟

حریفهان جنگ جوکه نواب بهاه رکے ساتھ جمیت بازاد کارزار کو گرم دکھتے ہے نہ فنط جنگ و جنگ و ترسان ولر زان جنگ و جرال ہی کے امور مین اُس سے خوت وہراس رکھتے و ترسان ولر زان جیتے تھے بلکہ ملکداری کے فنون و تر ببیرون مین بھی اسکو بکتا گئے اور اُس سے بھرم و سہم رکھتے تھے ،

الی ن کچھ شک و سبہ اِس مین مہیں کہ و دا بینے عہد کا ملکداری اور سبہ الاری کے امور مین فرنگستان اور ہد سان کے امیرون مین ستشاوی نے نظیر تھا؟
اُسے بر ایف ملکات سے ایک بر ملکہ تھا کہ ظلم وبیر حمی و مردم آزاری سے اِسفید ربیزار و مشقر تھا کہ کہ سکتے جمین کہ وہ اس مقد سے مین تمام طاکمان قدیم سے بہند و ستان کے جنگی خبر ہم بک پہنچی ہی مماز تھا و نے انباز ، ولیکن چون خود داست بازوا مانت وارتھا اور خیانت و نا بنجاری سے سنحت متذم اور جنگ و پیکاری سے مرهون کو جعد رعایت کرنا تھا اس واسطے مجمون اور جنگ و پیکاری سے مرهون کو جعد رعایت کرنا تھا اس واسطے مجمون کا دو خانوں کی سرا میں سنحت گیری کیا کرنا ور نر مارسا محہ طائز نر کھتا بھان تک اور خانوں کی سرا میں سخت گیری کیا کرنا ور نر میارسا محہ طائز نر کھتا بھان تک کر بعضے صور تون مین ظاہر بینوں کے نزدیک جو حقیقت طال سے واقعت

وقف

(1)

نه سے اور دوریافت کرلے مین حقیقت کے انکو مجھ کاوشن اور مرفیق نه تھی ورو عدالت پیشه رُزمانه ، جبّارون یاستنگدلون کے طبقے سے گنا جا یا ، نواب موصوب غایش بیهوده اور حشمت و نخوت آمیزشان و شوکت سے تمامتر نفرت رکھتا تھا اور اچینے دوستون اور درباریون اور مصیدا رون کے ساتھ کیال ہمرمی واختلاط رکھتا ،

اگرچہ انگریزو نے طبقہ کا بب اُ نے خال اند از ہو نے اُ کے مضو بون مین دست میں جانی تھا او د انکی عداوت نها بت کو پہنچائی تھی اُ کے ہمر و کمال گوہری کو اِس جہت سے چھپانا یا قام اند از کرنا اِ س مور خ یا سیر مُکا دی دونی و کمظرفی پر محمول و مسوب ہوگا اگرچہ بہ مورخ قوم انگریز سے نہی ان ایک براعیب جو سب ہمر و ن کو نو ا بہا در کے داغد ادکرنا ہی اُس مین یہی تھا کہ و اسطے افر و نی مرایب شروت و غنا کے دات و شہر و ن کے لو تینے اور بندگان خدا کے قال و خو نریزی میں نہی نو ا کے قال و خو نریزی میں کے مطر ح کا نامل و توقف نکر تا تھا اور اِس جہت سے نام جبّا دی اور لقب قبادی کو این نفش نگین کیا تھا و لیکن ا س نشائت ظاما نی اور پیکر انسانی مین آ کر بمضمون اِس بیت فارسی کے و

بيت

سیر کردیم درین دیر زسر نامایی ایج کس نیت کم بے داغ بود ور عالم کون کهسکتاہی کم وہ عیوب بشری سے تامنریاک و بری ہی اجمالی بیان اسلاف کرام اور آبای والا مقام نواب معامد انتساب و حدر علیدان بها در مغفورکا جسنے دولت اسلامیة کی بنا میسور میں قایم کی

نواب فرخده القاب کے اجداد قریشی نسب سے لیکن برنہیں معلوم ہو ناہی کس زمانے میں کون شخص اِس خاندان عالبت ان کاعربت ان سے پہلے ہندو ستان میں وارد ہوا ؟ آبای عظام ہما یون فرجام اُسکے قصبہ کولار مین دھے اور عزت واحترام سے ذندگی کرنے سے اور بعنے اُنے قضاک مصب پر سرفراز اور استان و احترام سے ذندگی کرنے سے اور بعنے اُنے قضاک مصب پر سرفراز اور استان و احترام و احتران و احتال میں ممتاز سے '

نشان حید دی مین یون الکھا ہی کہ شیعے ولی محیر نواب سمادت یار کا پر دا دا زیادت بفاع میٹر کری نیت سے صوفیہ کے لباس مین اپنے وطن نز بعث سے نکل کرمحمود بن ابرا ہیم عادل شاہ کی حکومت مین جو حاکر میخاپور دکھن کا تھا شہر کلیرگر مین وار دہوا اور قریب مزار سیدمحمر گیسو دراز کے جو ایک مرید ون کلیرگر مین وار دہوا اور قریب مزار سیدمحمر گیسو دراز کے جو ایک مرید ون سے شیعے نصیر الدین پواغ دھلی کے ہی اور اس ملک کے لوگ کیال اعزاز و اکرام سے اس بزرگ کو بلقب شاہ بندہ نو از یاد کرتے ہین سکونت اختیاری خود تو سجادہ قباعت و توکل پر بیٹھکے عبادات اور تنقین و ارشاد مین اختیاری خود تو سجادہ قباعت و توکل پر بیٹھکے عبادات اور تنقین و ارشاد مین می سفول ہوا اور اپنی فرزند سعاد تمند کو جسکانام محمد علی اور شیخ موصوف کے ساتھ آیا تھا تحصیل مین علوم دین و معاد ف یقین کے مشخول کیا جب آس نو نہال سعادت و اقبال نے سربایہ فضائل و کھالات کے جمع کرنے سے فراغت پائی اور سن شباب کو پہنچا پر داعالی مقداد نے اس درگاہ عرش پایگاہ کے سوتی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تھا فرزند ا دہمند کے سوتی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تھا فرزند ا دہمند کے سوتی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تھا فرزند ا دہمند کے سوتی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تھا فرزند ا درجمند کے سوتی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تھا فرزند ا درجمند کی ساک از دواج مین لایا کا س صد ف بحرعقت و شعر و سے چارگو ہر شا ہوا د

(00)

اس تریب سے بعد اورے اسیع محمد الیاس ۲ شیع محمد علی ۲ شیع مخرر امام الم سينج فتيح على عرف فتع محمد المسيع ولي محمد بست دنون آخر حكومت علی عادل شاہ تک عبادت اور طاعت میں جناب احربت کے مصروف رانب اس تيره فاك سے طرف جوار ايز، پاك انتقال فرمايا، شييخ محمد على چوبنام علی صاحب ستہور تھا بعد انتمال پدر بزرگوار کے شہر کلبرگہ بریف سے مع عیال و اطمال بیجاپور کو نشریف لے گیا ، اور وان محلہ سٹ یخ پورہ مین ا بينے سالون كے كھرمين جو ہفت تن شيخ منهاج الدين سپدسالار والي بيجاپور کی رفاقت مین رسالہ دار سے رہنے لگا، وے سب اس جہت سے کہ اپنی بہن کے ساتھ نہایت محبّت رکھتے تھے شیخ محمد علی کے آلے اور وہان سکونت اختیار کرنے کو نعمت غیر مترقب جانکر لوازم خدمت گزاری مین جان و دل سے كو شش وسعى كرت اوركوئى دقيقه للاطفت و دلبحوسى كادريغ ندركه يع شيخ نیکنام پر ہوز کئی دن اس مقام مین اُنے ساتھ آدام و آسایشس سے نگذرے عے کہ زمانے کی گردش بوقامون نے تفرق اُنکی جمعیت مین والاوے ساتون بھائی ایک لرآئی میں جو در سیان فوج بادشاہ داتی کے جو استخلاص کے لئے بیجا بو ر کے آئی تھی اور فوج والی اِس ملک کے جو سر گردگی مین منهاج الدین کے اُ کے مدا فعہ و مقابلہ کے لیے تعین کی گئی تھی ؟ سوا دشہر کلبرگر مین واقع ہوئی ہما درانہ لر بھر کے ساتو ن کے ساتون شہید ہوے ، اور نام نیک مردی و مرد آنگی کا یا دگار چھو آ گئے شیخ علی صاحب اس واقعہ جان سے سایت خب ته طاطرا و ر تنگ ول مو وان کی بود و بات بنے مزہ جانی کیونکہ خاتون غير دى سوك مين نأكما نى موت سات جليل القدوسود مان بمائى ك بردم بلكى ا ورکرتھتی اور آثار باقی ماندہ کو آنھون کے جو عشریب نظرسے غائب

ہو گئے سے ہر و قت دیکہ گریہ و ذالدی کم تی نعی اور تمام لوادن و وابسون کے سیج علی صاحب نے اپنی دکھیا دی ہی ہی اور تمام لوادن و وابسون کے ساتھ و ان سے طرف کرنا تک بالا گھات کے دوائے ہو کرقصہ کو لاد مین آیاشاہ محمد دکھیں نے ہوایک مردستودہ صفات او د طاکم اُس سر د مین کا نعابہ سبب الکی سناسائی کے ہوشیخ موصوف سے رکھنا نماقہ وم کوشیخ کے ختیت سمجھکر نہایت تعظیم و تکریم کے ساتھ پیش آیا اورایک مکان شابستا اسکی کونت کے خوبی و اقعت ہو ان اب بعد چند روز کے جب وہ دیاست و المانت پرشیخ عالیمتدا د کے خوبی و اقعت ہو انس نہا ہو نہا ہو کہ اور بادی گفت کفایت میں اُس جو بی و اقعت ہو انس نہا ہو نہ ہو اس نہا ہو کہ ہو تھا میں عرت و مرا سے جاود ای کوسد ھاد ایر ایرتیا اُس کا شیخ محمد الیاس قایم مقام ہو ا 'اور و صدت نے اندالی کوسد ھاد ایر ایرتیا اُس کا شیخ محمد الیاس قایم مقام ہو ا 'اور و صدت نیادی و ہوسنیادی میں اُس جو کی اور جو م کے سربراہ کاری کے اسود کو کفایت شعادی و ہوسنیادی میں سے انتظام دیتا اور تو بیش ن و برا درون اور تمام سنتہوں کو اچنے نجو بی برو دہ شمل کرنا تھا ،

مروج کرنا شیخ نتے ملی مرف نتے محمد کا اوج سبہداری پراور طلوع کرنا اختر ولادت نواب حید ر علی خان بھاد رکا مطلع تو نیسق باری عزّا سمنہ سے

جب شاہ محمد حاکم کولار نے اس جمان فانی سے دحلت کی شیخ فتی علی نے بوجب علم جو انمردی اور عالی ہمتی کے جو اسکی ذات میں مرکوزتھی گھرمین بیکار بیٹھنے کو ناموری و مردائگی کا ننگ جانکر نے اجازت البینے برے بھائی

ووه

(• •)

ے جو مرد در ویش قاعت پیشہ نھا کر نا کے پائین گھات کی طرف طالگیا اور وان اپنی فوش سلمای سے و تحصیل معاش مین رکھتا تھا بہت جار ہواب سبعاد والعد خان صوبہ دارآ د کا ت کی سرکا دیبین د خل پیدا کر پہلے عہدے پر سرد ا ری پان سو پیاده اور پاس سوا ر کے ممثا زموااور بلقب سپهدار سرفرازی اد ربهرتمور هي د نون مين معي وكوشش شايسة ظهور مين لا إسس مريع سے ترقی کربرگردگی پردو ہزا دہیا دواور پان سو سوا رکے سربلند ہوا جب سرکر مین وه رستم زمان جا تا مظفر و مضور فی جو تا بهان تک که آخر عهد مین حکومت نواب موصوف کے ایک جنگ میں جودر مقام چنجی مضافات سے کرنا تک کے راجہ سیب کہ کو نوا ب کے ساتھ واقع مومی نھی اور راجہ مذکورچود ہوار نیزہ گذار کے ساتھ سکر تیرت ندی سے عین طغیان مین أ تركر البنے تئین یے محابا ہمتھی نک نواب کی سواری کے جو در میان جمعیت پانیج ہزار سوار اور تیرہ ہزار پیا دون کے دوبرے کنارے پر مذی کے پرا ہانہ ہے ہوے ستعد جنگ کا تھا پہنچکر چا بہتا تھا کہ سنان نیزہ کو نواب کے سینہ سے بار کرے کہ ا اس مین شیخ فتیح علی سپمدار نامدار نمام سپاه کے در سیان سے جلد آگے گھو آ ابر ھاکر اُس طعن جان ستان سے نوا ب کی سپر حمایت ہوا اور ایک می ضرب مشمشر مین راج نے باک کو مہلاک کیا صلہ مین اس جان فشانی اور بهادری مایان کے علم و نشارہ پاکر سربلندی طاصل کی بعد چندے جب نواب سعادة اسد فان ين و فات پائى اور بسب جنگ و پرخاش كے جودر سيان ا کے خوبسون اور عزیزون کے وقوع مین آئی اسس دیاست مین تماسر فور و اختلال بدا ہونب شیخ فتع محمد نے آر کات کی بود باش سے دل برداشتہ ہو کرسا تھ بنام ا پینے حشم و خرم کے بالا گھات کو پھر آیا اور اہل و عیال کو

کولاد مین چھو آ اچلے معتبے حید ر صاحب شیخ محمد الیاس کے بیتے کی ملاقات کو جو ملک مینود مین بعزت و احترام حرم و شاد مان زندگی کرنا تھا گیاا ور سرکار مین راج سے رکے ایک عمر و فرمت حاصل کر بلقب ناکک (جسکے معنی زبان سنسكرت مين سپمداد ہي) موزد ممتاز يوا ؟ اور بعد أ كے كوكار وبار سركار میں رکا در ہم برہم ہو گیافتے محمد نا نک نے اُس خرمت سے استیفا دے کو لاد کو مراجعت فرمائی اور چندروز وان آزام سے رائمنگام سکونت کولار حضرت آ زیدگار نے اُسکو دو لرکے عطاکئے برئے بینے کا نام شہباز صاحب رکھا گیااور د وسراموتی ہی مهد فامین سوگیا عج نکه ہمت والانہمت فتیم محمد مانک کی ہموز جویا ہے نام بلند و مرتبہ ارجمند کی تھی اس جہت سے وہ سبہد ار بخیار ساتھ تمام اپنی نوج کے نئے مضب کی تحصیل کے لئے صوبہ دا د سرا کے پا سس جوایک برآ خطیر مومیل انگریزی پر سریر نگیش کے اُ ترواقع ہی گیا موبد دار قدر دان مردم شناس نے اُس سپہدا ریامدار کو او ہر قلعد اری قلعہ بالا پور کے منصوب فرمایا اور وہ ساته اپنی جمعیت کے وال جاند و بست و امانظام مین سٹ بغول ہوا اور چون آب وہو او ہان کی موا فق اُ کے مزاج کے آئی اپنے متعلقو ن اور واب تو ن کو قصبه کولا دسے اپنے پاس بگانها بت خوسشی و خرمی کے ساتھ ار ہے لگا 'ایزدجهان آفرین نے اُسکو اِس مقام مین ایک فرزند بخت بلندعطاکیاجی فروغ طلعت و نورانی جہت سے تمام خاند ان در خشان ومنور ہوگیا اور اُسے طالع ہما يون کے شاہد و ن اور زا بچرمیمون کی دلیلون سے ایسا معلوم ہوا کہ وہ لعل سشبہر اغ ت بریاری کے تاج کا زیب ریسنے والا ہوگا چونکہ آثار سے داری و ریاست اور نشان جوانمردی وشبحاعت کے اُسکی بیٹ انی سے ہویدا و روشن سے اِس لئے آسكا مام حيدر شاه عرف حيد رعلى د كھا گيا ؟ يه روايت عوام كي ہي جولكه ي گئي وليكن

229

(*v)

راویان تمات به کہتے میں کہ شیخ محمد علی جرزدگواد نواب حیدد علی خان بها درجب سید باد ساکی لڑکی کو جوا در افست و دیسوں سے کو لا درکے نعا اپنے حبال نکاح میں لایا تب اپنے معلقون کو بلاکے کولاد میں سکونت اخباد کی اس بی بل سے یک لڑکا بعد اجواج کا نام فتح علی دکھا گیا اور ایک لڑکی جو ہنوز پیدا ہوئی نعی کہ شیخ محمد علی نے اس جہان فانی سے انتقال کیا چ نکہ فتح علی نے اپنے نانا کے کہ شیخ محمد علی نے اس جہان فانی سے انتقال کیا چ نکہ فتح علی نے اپنے نانا کے کھر میں تربیت و تعلیم یائی تھی سبب نہائی سیادت کے اُسکو میر فتح علی کہا کرتے سے میرفتے علی بہت اوصاف نای اور خصال گرامی سے موصوف نما جب سن جوانی کو بہنچا فوج اپنے والد مغفود کی ہمراہ نے نواب دلاور خان حاکم سراکے پاس گیا اور چندے اُسکی دفاقت میں عرت واحترام کے ساتھ را اور و این اگر کام شاہد ہو کہائن اُس سے ظہود میں آ ہے آخرکو وہ ساتھ را اور و این اگر کام شاہد ہو کہنا تھ

ا تفاقا ایک مربه حاکم سر الے میر فتع علی نائک کی تخواہ کے مبلغ خطیر اور کی برات میرعلی اکبرخان ارمیداد نا مراد خطه سر ا پر لکھی ، جب میرفتیح علی نائک اور تخوا ، ایک مست ادا کو صول کرنیکو و بان گیا ، میر علی اکبرخان اُ سن قد د اور ایک مست ادا نکر سکا ، اس قار د ایک مست ادا نکر سکا ، اس قار ایر کرچھہ مہینے نہ کرسکا ، اس قال کر ونگا ، میرفتی علی نائک کولکھ دیا ، بینو زیرات کی مرت تام بین سب بکاسب ادا کر ونگا ، میرفتی علی نائک کولکھ دیا ، بینو زیرات کی مرت تام نبوائی تھی کر میرعلی اکبرخان کی برات حیات پودی ہوئی ، جو بچھ نقد اور جنس اُسے بھو آتا تھا ، می سب بقیہ فراج کے بہانے سے سراکے حاکم نے ضط کرلیا ، نائک موصوف نے بیعا د میں پر تمت کے بہانے سے سراکے حاکم نے ضط کرلیا ، نائک موصوف نے بیعا د میں پر تمت کے بہانے میں تو بسرو د نہ بند ہے کو اپنی برائے سرکیا کر اگر اور اُس کا کر اُس کر ایک کو اپنی

داما دی مین قبول کیمئے بی بی بیجاری مصیبت کی مادی اِسس بات کو نوزعظیم جان کے اپنی د ختر مصومہ مجیدہ بیگم کو برسم کد با نوی نائک موصوف کے ساتھ عند کر دیا ؟

مشہور ہی کہ ایام حمل میں اس خاتون زمانہ کو حیدر شاہ مامے درویش مستجاب الدعوات کی ظرمت باہرکت میں واسطے طلب دعاکے لیگئے ہے ،
اُس ولی ظرا پرست غیب دان نے مردہ پیدا ہوئے فرزند ارجمند بلند اقبال ،
ماحب عاہ و حشمت ، سکند ر بخت ، ارسطو فطرت ، عاتم زمان ، رستم ماحب عاہ و حشمت ، سکند ر بخت ، ارسطو فطرت ، عاتم زمان ، رستم دوران کا دیا اور زبان صداقت بیان سے ارشاد کیا کہ اُس بخت بلند کانام حیدر شاہ رکھنا ، چنا نچہ مطابق فرمائے اُس بزرگ کے وہ طفال سکند رطالع ،
در سنہ مقدسہ گیاد ، سوا نتیس ہجری موضع د یو نہتی میں جو متصل کو لا د

فتع علی سپسراد دفاقت مین حاکم سرا کے مدت تک باجمعیت تمام وسند و کاشا در او اور اس عرصے مین کیمو سرقی مربد او د جاہ کی حرص اُسکے دل کے گرد سپسری و حب نواب دلاود خان کی عکو مت کے کا دوبا دمین فتو دیر آئ شب باقتضا می خودت سپسرا در موصوف اور خرمت کی نلاشس مین سریر نگیش کو گیا ، بخت و اقبال تو اُسکے ہمرکاب ہی تھا ، داجر میسود نے سپسرا دمذکود کی دفاقت کو فنح اور جمعیت کو اُسکی فوج کے اپنا نفع کئیر سمجمکر بعہد ، سپسرا دی دو ہزا د اور جمعیت کو اُسکی فوج کے اپنا نفع کئیر سمجمکر بعہد ، سپسرا دی دو ہزا د بیاو سے اور پان سرسوا دیجہرا ، در کھماتھا ، اُسے اپنی دفاقت مین دکھا ، بسروداد بیاوس میا موجدی کی تاب نان و شوکت آبد ، کی نمی ، سن گیاد ، سوچالیس جو سرایہ اُسکی تمام جا دو کمنت اور شان و شوکت آبد ، کی نمی ، سن گیاد ، سوچالیس ہمری میں مطابن سنر ، سوستا نبسس عیسوی کے ، ظہود مین آمی ،

(+9)

واج میں وکے فامران مین فدیم سے یہ دستور تعاکم جب کو سی داجا لا ولد مرنا نویش واج میں واج سی دیوان فاص مین واج کو فامران سے دیوان فاص مین جمع کر آن سبھون سے ایک لر کے سہ سالہ یا بنج سالہ کو چن کر داج بنا لے اور جبتاک و و لر کا جوان اور چوشبار چونا و سے آپ اُس داج صغیر سن کے جبتاک و و لر کا جوان اور چوشبار چونا و سے آپ اُس داج صغیر سن کو نام سے سب مہمات کے کفیل اور مربراہ کا در ھے اور سب محاصل مملکت کو در ادون مین تقسیم کر لیتے اور ایک شخص کو اپنے در میان سے و زیراور و کیل مطلق کر نے،

جب فتع علی نا یک سر کا ر مبه و مین آیا تھو آے دنون کے بعد وان کے راج لے جامہ عضری کوچھو آ اور کوئی اُ سکاجانشین نہ تھا 'دستورسطور رکے موافق ایک لرّ کے کوراج ستو قا کے خاند ان سے چن کے چک کشنہ راجا اُ سکانام رکھا اور بندو بست راج کا گورا چری تعدر اج کو سونیا یہ وزیر خیاست پیشہ فن و فریب کی راہ سے تھو آ ہے جی دنون مین راجگی کے افتدا دکاخود مقرف فن و فریب کی راہ سے تھو آ ہے جی دنون مین راجگی کے افتدا دکاخود مقرف ہو بیتھا 'فتیح علی فایک نے اپنے حسن سابیقہ سے بخو بی سربراہ کر نے مین اُن ہو بیتھا 'فتیح علی فایک نے اپنے حسن سابیقہ سے بخو بی سربراہ کر نے مین اُن امور کے جو سرکا رسے اُس کے جوالے ہوتے سے ایسی جگہ وزیر کے دل مین پیدا کی کم اُس نے انجام دیلئے مین تھام مہمون کے فتیح علی فدیک کو سیسا لا داور سے مضید اردن کا مختار کیا '

جب فتے علی مایک سندسرہ ہو سینیٹس عیسوی میں اس سرای فانی سے سرات جاودانی کو سرهادا ' اُسکی نوج کی سنپیداری اور حشم و خدم کی سرگردگی سیراث کے طور پر علی مائی۔ شہباز خان اور حیدر علی خان کے ماتھ میں ج اُسکے فرز مرسے آئی ' اور سے دونون جوان چالاک نے تھو آسے دنون میں اپنی پردلی و شجاعت کے سبب باند نامی احاصل کی '

مشهر و ع جوانی مین حید د علی خان نواب میر معین الدین حاکم قلعد کرته کی بیتی کو جو میر علی رضا خان کی بهن تعی سلک از دواج مین لایا تعا اود اسی بانوے نیک خو میر علی رضا خان کی بهن تعی سلک از دواج مین لایا تعا اود اسی بانوے نیک خو کے بطن سے سند ۱۷۲۱ سنر و سو انجاس حیسوی مین ایک بدیا گرامی منت سامان د کھا گیا ؟ صاحب ا قبال د جو و مین آیا جسکا نام طیبو سلطان د کھا گیا ؟

حید ر علی خان کی دوسری زوج میر مخد و م علی خان کی بهن سزیر گیتن کے قاضی الفضات کی بیتی تعمی جب بعد انتقال ا پینے بھائی شعبہاز خان کے سازے مال واسہاب پر ا پینے با پ کے قابض و مصر ب اور تمام نوج و حشم کے أو پر بالا تقال ل فرمان فرما ہو ا پھر توسب لوس اُسکو تمام مر داارون اور سبحدار ون مین مماز تسمجھنے اوا حید رعلی نائک ملقب کرنے گئے ا

وووف

(11)

بندی اور اطاعت سے خلاص کر ہرایک نے اپنانام را جارگھا اور اطاعت کے ننگ سے اپنے تئیں آزاد کیا گان راجاؤن میں کیجھمن راج نام راجا بنگلو رکا ہوت تونگر و مال دا دا دا در اوپر مرز د بوم و سبع و فراخ اُ تر پچهم کی طرف ملک میسود کے حکومت کرتا تھا او رعلا وہ اپینے را رالملک کے جوایک سٹنہر محکم بذیاداو رمضوط تھا سیون درسس کے قلعہ پر بھی جو بہت قاب اور نمایت مستحکم تھا مضرّف اور قابض تنما أسس راجه سَاد ودل نے اِس جہت سے کرا پینے اقتدار وحشیت برمغرور تھااور کارپر دازان میںورپر جو تدیم سے اسکے ساتھ موافقت رکھتے تھے برگمان نہ تھاا س قدر نوج کے نگاہ رکھنے مین جوا کے سادے ماک کی حفاظت اور حمایت کرکے وسسی اور غفات کی اور انجام برسے مجھو ایدیشہ نہ کیا و جب را جه بنگلوری به غفات سیرهسالا رمیسور کومعلوم موئی و ۵ توا بسی خبر و هوندها می تهااوروقت فرصت کامتلامشی رہتاتھا؟ کارفرائے میسورکوملک ومال کی طمع پر دلگرم کرستره مو چھیالیس عیسوی مین ساتھ جمعیت بیس ہزا د مرد جنگی کے سریرنگپاتش سے و اسطے تسنحیر کرنے بنگلور کے کو حرکیا ؟ بنگلور کے د ا جائے جب ید خبر پائی ا بینے تأہیں ور عین بے سروسامانی عبلا سے ناگہانی میں گرفتار دیکھا کھ تدبیر نہ سو جھی موا ایکے کر اُس قلعہُ استوار کے درمیان جاکر پناہ یے جنا نجہ ا یک مهینے بک اُس مین محصور اور نوج مخالف کے آسیب سے محفوظ ر ا ؟بعد ا س مرت کے سبہنالا ریسور نے اس سرط پر کر راجہ بنگلو رکاچار لاکھ۔ رو پسی نفند ابھی دے اور آتھ لاکھ رو پسی ہرسال خراج کے طور پر اجر میبورکو دیا کرے والعے کے محاصرے سے اتھ أتھا سنبھونا تھ کو اپنانا بب بانگلور مین چھو آمظفّر ومضور ظرف میسور کے کوچ کیا ؟ میسور کا راجا اُ سس روداد نصرت بنیاد سے ایس سرور اور خوش ہوا کہ سپہسار نامدا رکا برتی تکریم وتعظیم

سے استنبال کیا اور انواع اقسام کے الطاف واشفاق برنسبت اُسکے مبذول فرماساتھ لقب بلند فرز درار جمند کا اُسے مماز و ملقت کیا ' بنگلور کے راج نے جب اُس بناسے نجات پائی اور میدان کو دلیرون سے بنگلور کے راج نے جب اُس بناسے نجات پائی اور میدان کو دلیرون سے فالی دیکھا انتقام کے لئے ستعد ہو کر نئی فوج کی نگاہداشت پر ہمت باندھی اور ساؤ و سامان جنگ طیار کرنے گا بعد آمادہ کرے آلات طعن اور ضرب کے نفارہ بغاوت و عصبان کا علا یہ بجایا 'اور حید رعلی فان کے نایب کو زندان مین قید کیا 'جب ید خبر میسور میں پہنچی 'فی الفود خید رعلی فان ساتھ جمعیت سس ہزار پیادے اور سواد نیزہ گذار کے بنگلور کو سونچہ ہوا ' چھتھی صفر سند گیادہ سو سینا کیس عیسوی کے ایک مقام پر جمان سے ساتھ ہمری میں مطابق سترہ سو سینا کیس عیسوی کے ایک مقام پر جمان سے دار الملک بنگلور بیس میل دہتا ہی داجا کی نوج سے مقابلہ ہوا ' داجہ ناآز مودہ کار آبنی پر دلی اور نئی فوج کے بھروسے پر سباہ پخہ کار آدمودہ کار زاد میسور کے ساتھ لرنے گا اور اس طرف سے بہا دران شیر جنگ لے داد بہادری کی دی '

نظم

بہم جنگ جو دونون ت کر ہوئے ہزادون جدائن سے وان سر ہوئے ہوا گرم بازار دزم و سیز ہوئی ایک بریا وہان دستخیز ہوا گرم بازار دزم و سیز ہوئی ایک بریا وہان دستخیز ہزارون ہوئے کشہ و خسہ بس دہی جنگ کی پھر نہ جی مین ہوئس آخرکار د اجر بانگلور کی فوج نے گھو نگھت کھایا اور خود د اجر اسپر ہوا اسپر سالار ناجراد نے فرصت پاکر داد الملک بانگلورکو محاصرہ کیا 'وہان کے لوگ محاصرے کی ناجراد نے فرصت پاکر داد الملک بانگلورکو محاصرہ کیا 'وہان کے لوگ محاصرے کی ناب نانا شہرکو فی الذور تسلیم کیا 'اسسی طرح پر اور قلعے اور پر گئے اسس

وووث

(75)

ملکت کے تصرف میں سوریوں کے آئے سیمسار نامرار نے فتح نام سے غنائم اور قیدیونکے میسورکو روانہ کیا اور مجھ نوج خاص اپنیء واسیطے حراست ا و رخمایت آس دا دالملک کے اپنے نائب سنبھو ناتھ کی سرگر دگی مین متعین کی ' جب اس امرسے جمعیت فاطر حاصل ہوئی ، تب و ہ سپہسار دولت یا رو ا نکے د ستورات مالی اور مالکی کے دریافت کرنے پر متوجہ ہوا ، کئی دن مین سب حال کلی اور جزوی معلوم کر ایک د ستورالعمل و اسطے تحصیل خراج اور باج کے مقر " کیا اور نقل اُ سکی میسود کو تھیجی ؟ و زیر میسور سعی او در کو شش سے اُ س سپہسالار بحتیاد کے بہایت خوش ہوا پر اِس خوت سے کہ مبادا خوبش و اقاد ب اُس اسیر راجا کے مثورش اور بلوا کر کے اِ سن بلاد مغتوجہ کے پھیر لینے کے قصد پر ت کر کشی کرین مملکت بانگلو د کو اُ س سپسالا د نام جو کی وجه تانخوا و سپاه خاصه مین جاید ا د کے طور برلکھ دیا ؟ اُس بهاد رنامد اریے اِس روداد کو غنیمت جان کراہ س ملک کی حفاظت کے لئے جتنی فوج ضرور تھی آس سے دو چند نو کر رکھی اور آھے۔ آھے۔ سرط ون کو اُ کس ملک کے برتھا ہا شروع کیاا در قرب جوا رکے راجون اور زمیندارون کو اپنامطیع کرنے لگا اگرچہ بہ سبب ایک نئے سانے کے جوان د نون ظہور مین آیا تمام قصد جوسطمے نظراً س سپہسالار جاه طلب کے اپنی کمنت اور شوکت کے برتھانے مین تنعے تھو آ ہے روزون موقوت رہے ، ولیکن چونکہ اقبال اُ سکایا راور بخت پیدار تھا آخرکو وے نیب موانع ر نع دنع ہو گئے '

تو ضیح اسس مقال اور تفضیل اسس اجمال کی ہر ہی کر سن ستر ہ سو اکاون عیسوی میں محمد علی خان کرنا تک کا نواب جب کئی طرح کی مصیبت میں مبتلا ہوا اور چند اصاحب کی فوج نے جا ہوا سکا حریف فالب تعالور جماعت فرانسیسون نے

اً سکو ترجنا پلی کے قلع میں محصور کیا ' نب آس نے ایک سفیر اپنامیمور الے ایک سفیر اپنامیمور الے اوا جا کی فدست میں بھیج کر اُس سے سپا ، و زر کی مد د مانگی سفیر کو بناکید به تعلیم کی تعمی نا و ، و اید میبور کو ا مدا د اور ا عانت پرجس طرح ہوئے سعی اور کو شش سے انگیز د سے اور اُس د شمنی اور عد اوت کو جو چند اصاحب نے اُس دا جا کے ساتھ سابق میں ظاہر کی تھی اور ترچنا پلی کی حکوست کے و قت کئی محال آباد کو میبورک مضافات سے لو تا اور ترچنا پلی کی حکوست کے وقت کئی محال آباد کو میبورک مضافات سے لو تا اور تا داج کیا نھا اور کئی مہینے تک قائد کا آور معاشد میبور کو معاصرے میں درکھا تھا اُس یا دولا و سے اور آخر کو بد کہے ' اِس معاشد میبورک میان ماکھ اور یہی افتصاکر تی ہی کہ جس طرح ہو سکے بیخ اور بنیا دسے اِس دونوں سرکا د کی دشمن کوا کھا آبین نہیں تواگر اُس نے کرنا آب اور بنیا دی اِس اختیار دیا تھا کہ اگر میسور کا داجا اِن انگیز و ن سے امدادو نے سفیر کو بہ بھی اختیار دیا تھا کہ اگر میسور کا داجا اِن انگیز و ن سے امدادو اعانت کی عامی بھرے تو مبلع خطیر زرکا و عد ہ او جو بڑ ظ کہ وہ چا ہے قبول کر کے اُس اُلے کی برطور اعانت و امراز پر لاوے ک

راج میسود کا و زیر کر مرد ذوفنون و عیار اور حیله گری مین یکتا ب روزگار تعامرت سے مرکوز فاطر رکھتاتھا کہ میسود کی ریاست کو بر مقاو ب اور حمام پر گون کو متعلقه ترچناپلی کے آکے منفا ف کرے اس سبب سے کسی برط کو منظور نہ کیا اور سفیر سے کہا کہ اگر نواب محمد علی فان قاحہ ترچناپلی مع اسکے پر گون ک دیمنے کا وعد ہ کرین تو البتہ اِس سرکار سے اعاست ہوگی اگرچہ قبول کرنا اس برط کانواب پر شاق تھا لیکن سفیر نظر کور نے با قضا بے خرورت قبول کرنا اس برط کانواب بر شاق تھا لیکن سفیر نظر کور نے با قضا بے خرورت قبول کیا کہ بعد اسکے کہ چندا ماحب کو شکست دی جاوے اور دشمن نواب محمد وح کے ممالک محروسہ سے ماحب کو شکست دی جاوے اور دشمن نواب محمد وح کے ممالک محروسہ سے ایک دیکال دیئے جاوین تب قامہ ترچناپلی مع ہرگنجات متعلقہ اہمل کا دان یسود کو

ت ليم كيا جائيكا اور اس اقراركو سوگند و طعن سے مضبوطی بخشی و القصه موا فق اِسْ عہد وہمان کے میسود کی فوج مقام کا آو آمین جمع ہوئی اور وزیریسور نے چھ ہزارسپاہی مرهون کی جماعت سے نوکر رکھ تمام حشم ور سپاہ سے شہروع سال سستره سمی ترین عیسوی مین کرنا تاک کو کوچ کیا اور چھتی فیروری کو ساتھ جمعیت بارہ ہزار سوار اور آتھ ہزار سپاہی کے نرچناپلی میں جاپہنچااور اُس فوج سے جو محاصرے مین سرگرم تھی متابلہ کیا لرآئی سروع ہوئی کوئی تو ا بینے مخالف کو تیرکاہد من بنا آ اور کوئی گولی کا نشانہ کر نا کوئی سسی کی پیاس آ ب خبر سے بُحِها يَا اور كُونُي كُو زخم پيكان كهلا يَا نوك نيزه ن بهتون كو خاك سے أُسمَّا يا اور تاوار نے کتون کو خاک برگرایا '

مثنوي

بدواران جنگی و مردان کار موئے قائم آکریمین ویار بواگرم با زا د کین و سیز میونی ایک برپا و ان دستخیز جوانون کا سسرتها اور گرزگران دلیرون کا پهلو و نوک سنان تن و جان کا پکھ نہیں تھا در بغ وابن کام تھا ہے باگر زو تیدغ زین خون سے أنکے ہوئي لاكر زار

ہوئے کشبہ جنگ آوران بیشیار

لیکن تائید البی سے میسوریون کوفتیج نبصیب ہوئی اور چند اصاحب نے معہ اُکے ہوا خواہ فرانسیس ہزیمت پائی اکثر تو کھیت دے باقی ہماص نکلے عصحیہ دوایتون سے ثابت ہی کہ اِس لرا ئی مین جو تر چناپلی کے محاصرہ میں ہوئی حید دعلی خان بها در ساتھ اپنے رسالۂ فاص کے چالا کی اور دست بردمین تمام سپہدا داور سر دارون پر فایق ریا کہمی تنها اور کہمی تھو آے ہمرا میون کے ساتھ مخالف

ی صف مین گھس جا آاور نامی سرداداد دردان کا د ذاد کو توج دشمن کی صف مین گھس جا آاور نامی سرداداد دردان کا د ذاد کو در شان اپنی فیرو ذری کے لے آنا اجسی ایسی بهادری اور مردانگی سے ذالے مین آواز ه ناموری کا اُسے بلند ہوا آبعد مارے جانے چندا صاحب اور شاست پائے جماعت فرانسیس کے و زیر میسود نے نواب محمد علی خان سے ایفاے وعده کی در نواست کی لیکن نواب موصوف نے بلخاظ لے انتظامی اپنی سرکاد کے کی در نواست کی لیکن نواب موصوف نے بلخاظ لے انتظامی اپنی سرکاد کے اور پاسس خرم کے بھی اُس استواد تولع کو ویسے حریف زیردست کو دینا مناسب نجانا اور عذر نادل پذیر درمیان لاکر عوض مین اُس قامے کیا کہ قام مدرا کو مع اسے برگون اور پیشکش قیمی کے دیوے لیکن بہود کی کارگزادون کو مع اسے برگون اور پیشکش قیمی کے دیوے لیکن بہود کی کارگزادون کا اُسے برگون اور برمیان آیا سے بھی ہی کو میں کریا ہم دوستی اور د فاقت کا دم بھرتے تھے دشمی کا قدم درمیان آیا سے بھی ک

بيت

د و ستی جس مین ای غرض کا قد م نام مین شهد هی او رکام مین سسم

پہلی لرّا ئی حید رملی خان بہا در کی انگریزوں کے ساتھ اور سیکھلینا اُسکا اھل فرنگ کی جنگ کے اطوار اور ممتازہونا اُس امر میں ا میران ہم عہد سے

اگرچه تناوری و مشیخاعت و پوشیمندی و والایمتی و غیره مین داویان طلات در مین داویان طلات در مین فان بها در کے سب کے سب اس بات پر مین وہم داستان مین

وووث

مثنوي

زگاه مسیحا مشهاره زسال چوشده شدت با بیدست برغین و ذال زمان در جراگشت آن نامو د سیده شا د زان پود فرخ پدد چومی ناقت زوفرهٔ پهلوی در در انام بهنما د حید د عسلی به پرور در ناشد زخود دی بزدک بدر زم و به پیکار کردن سترسس ده و بیست سال چوشد نامو د سوی فلیحری شد به گفت پدد

رو صد هم پیاده و دا بود با د پدید آور رسم وراه پانگ یا سوده از رنج راه د راز بدیده د ژوباره و سرو کو ہے مهان راه وآئین جنگ فرنگ فراوان شگفتید و کر د آ فرین مها ن راه و آئین پیکاروضرب پندید آن رسم ورا دنبر د دل و جان ببير د ختهاز خُواب و خور د ليران پيڪار جو را ڪار به پیش فرانسیس پرغانش خ نه بدكس كه با او به بند د ميان. گزینه مه نغزو شایسه کار ا گر در فت باید به چین و فرنگ گرا می ترا ز کان گنبر و گهر سسر ا فراز مرد مسرا گُلنده د ا کے از نزادش نیارد بیاد اگر شاهزاده بو دینے ہنر به ننگ آور د دورمان پدر

به بهراه ا و بو د پنجه سوا ر که بو ده فرانسیس را پار جنگ ر سبده بدانجا یگه بد زاز به دیدار آن شهر بهنماد « رو ب ز بسس گونه گون ساز وسا مان جنگ سپه دیده بر دو ز درمث ق کین , ر خثان چو آئینه آلات حرب چ پیدا ربر نجت مثیا ر مرد نو د و ک کر نویشن با مو ر ہنراکر آیدگہ کا رزار یکا یک بیا موخته آن مسر چان شد کور بند از بهندیان مرآن د ا که یا و ر بو د کر د گا د نه دا ر د ز آ موختن بیج ننگ فرو ما په مر دم شو د از هنر خراوند ساز د منر بند ، را منر سے نیازی وہد از نزاد

اور سلطر چار کس اسطوارط مذکرے مین نواب حیدرعلی طان اور طیپو سلطان کے جس سے سے اوراق ترجمہ کیے گئے اس طرح لکھٹا ہی کہ حیدر علی خان بہارہ

ووو

(77)

نے پہلی لرآ ئیون میں جووہ بہار ر مسطرلار نسس اور کلیوسے لر ا سب ہشر اور دید، و دی کو امور جنگ آو دی مین سیکھے تھے جنکے سبب اُن سردارون اور رئے۔ ون پر ملک و کھن کے جوا کے بعد اُس سے لرے مظفر و مفود ہوا ا و رقتل عام کرنے پر دو پلتن انگریزی کے ایکبار جنگ مین قاد ر ہو ا اور مقابلہ كرنے پر ساتھ تمام افواج منديه برطنير كے ميدان جنگ مين د لير اور توانا ؟ سترهوین تاریخ ماه آگط سند ستره سوچون عیسوی مین ترچناپلی کے پاس ا یک برسی لرآائی انگریزون او دفرانسیسون مین واقع بوئی جسس مین دونون فریقون نے است است خیرخوا مون کی فوج بھی مدوکو بلائی تھی اسس لرآ اس مین حید دعلی غان سبہالارے (جب کو سطراقہ م سب دکھن کے سر دارون میں بہتر لکھتا ہی) جب یه ویکها که بهیر و بنگاه بشکر انگریزی محض یعے پناه اور بدر قرسے خالی ہی ا یک تولی کو ا پہنے سوارون سے یہ حکم دیا کہ سوارون پرمنحالف کے جوہراول فوج ا نگریزی کے مہیں حملہ کرے اور اُنکو لرّائی میں ہشتنول اور غافل رکھے اور خور سانھ ایک رسالہ سواران چابک و چست کے گھور ہے اُتھا رہے اور مقل مے کئر ایھیر کھاغیم کو بھلاوے مین وال جنداول پر فوج انگریزی کے پنیچھے سے آکر مار و ھار شہر وع کی اور آشوب قیامت اُ س فوج مین برپاکیا میشنیس چھکرے ہتھیار اور سازو سامان جنگی اور اور <u>قے سے بھرے ہو</u>ے لوت لا یا محب د و نون فریق جنگ جو سے فرنگستان (یعنے فرانسیسون وانگریزون) میں تھو آ ہے دنون کے بعد صلح وآشتی و رسیان آئی اور لرآئی ہمرآ 'کا د روازه بند موا مجهد و زون تک آثار بهاد ری و د لاو ری میسوریون کے جوہوا خوا و فرانسیسون کے سے اور بناچار سایع پر دلی نواب حیدر علی خان بهادر کے جو اُن کا سپ سالار تماظهور مین مرآئے آخر کارو زیرمیسور به سبب عهد شکی نواب

ممرعلی خان کے جیسا کہ او پراکھا گیا اسکی دوست داری و ہوا فوا ہی سے کنار ، ا و د انتقام کشی مین مستعد ہو کرسنجبر کرنے پر قلعہ ترجا پلی کے ہمت بالم ھی اور بهت د نون نک اُ سکومحا صرے مین رکھالیکن بسبب ذو فنونی نو اب ممروح اور مد دجماعت فرانسیس کے جو بعد برہم ہو جانے کا روبار چند اصاحب کے ہوا خواہ نواب محمد علی خان کے ہو گئے تعے محامرے کی مرت بر ہ گئی اور ہوز کھوفائدہ أسپر مترتب نه موا اس دربان مین ناگاه و زیرمیسو رکوید خبر وحشت اثر پہنچی که مرهون لے برتی فوج لیکرمیسورکی سرحدون پر ناخت کرفتہ وف وا واس ملک مین بر پا کیا ہی او روے چاہتے ہمیں کرمیسور کی مملکت پرا بگ خواج سالا نہ مقرّ رکرین بہ حکم ضرو رت أسنے إس مهم سے انه اُتهامعه شكر ميسود تر چناپلي سے ميسود كوكوچ كيا ا و د سر د ا دی چند اُ ول نوج کی نو اب حید د علی خان بهاد رکو دی او د کها کر حدو د میسور مین تشکر کے پہنیجتے ہی اپنی فوج کے ساتھ جلد و ندیکل کو جو ایک محال ہی دکھن کی طرف سریر نگہتی ہے روانہ ہو وے اور اعادی کی غنیمت اور ناداج سے اس نواح کو بچا دے جب وہ و زیر باتد ہیر دا دا الملک سریر نگپتن میں پہنچا راجه میسو رکو ، جو کنے روز و ن سے ایام غیر حاضری و زیر مین خود تمام کار وبار ریاست کا ستکمّن ہوا اور تھو آی سپاہ سے جو میسور مین تھی دار الملک کو محنوظ رکھا تھا؟ ومشمنون کے حملون سے ہنت پریشان و مراسیمہ پایا اس اسطے آرا ہے کار گزاران دولت میسوریه کی اسس پرمتّن هو ئی که مسپاه کینه نواه واسطیح ر فع کرنے مرهنون کے تعین کی جا ہے لیکن چون سپاہ نے کئی مہینے کی تابخوا ، نہیں پائی تھی ا سلئے سرکشی اور بغاوت پر ستعد ہوی اور سے تنخوا ، یا نے اُ س مهم پر جانے اباکیا آ مربہت بحث و تکر اد کے بعد جب با فی تابخوا ، کے دو پالی کا سر انجام کیا گیا اور سپاه د اضی جو می و زیرمیسو د نے اپنی نوج کے سب سر دارون

وقف في العاب

ی طرف خطاب کر کے کہا کہ کون ایساما دب ہمت و دلاورتم مین سے ہی ج بیر امر مقون سے آ نے اور کینہ کشی کا اُن سے اُتھادے جون شکر مرفقے کی بھاری تھی اور جس قدر نوج متابلے اور مدافعے کو متین ہوئی تھی قالیال کسی شخص نے آبس مہم کے سر کرنے کا بیروا نہ اُتھایا آخ کار حید ریای فان ہماور جو و ا سطے محافظت سرحر جنو بی مملکت کے تھیجا گیا تھا اور اُسکی جراُت اور جلا د ت بر أس عهد مين بهت اعمّا د تعاليس مهم كي كفايت كرنيكو بلا يا گيا ، و ه شبر دل توایسے کام کا جس میں جوہر مردی وشجاعت کا اُ کے مایان موخود خوالان ا و رستًا مصى ربهمًا تعالى س پيام نصرت انجام كو سنگر جلد دا د الملك سريرنگيش کو روانہ ہوا اور پنچنے ہی سبہسالاری پراُس فوج کے جو مرهتون کے دفع کرتے کو متعلین ہوئی تھی ممتاز اور سسر بلند ہوا ولیکن اسسی عرصے مین اہر بل کے مہینے سند ستر و سوچھپن عیسوی مین مرتقے پر متصل دا را لملک میسور کے آکر ار کان دولت میسوریه کو ایسا منگ کیاتھا کہ اُنھون نے اِس مشرط پر کہ وے ایذاوا ضرار سے وان کی رعیت کے دست بردار ہو اپینے لمک کو پھر جاوین بیسس لاکھ روپسی نہٰد دیکر اُس بلاکو د فع کیا اگرچہ نواب حیدرعلی خان بہا در بعد سرفراز ہونے مصب پرسپسالاری کے مصدرکسی امر غایان کانہوا كيونك كام كاوقت جا چكا تھا نب بھي ان جہتونے كر أے اس مصب سپهسالاری کو بطیب خاطرا ختیار کیا اور أ کے سرانجام دینے واہمام کرنے مین جلد آمادہ ہواتھا اور قبل اس واقعہ کے اُسنے آداب و قواعد میدان جنگ ا بجاد کروه ٔ اہل فرنگ کو فرا نسیسون سے سیکھے اورسب سپا، میسردیہ کو تعلیم کر برتی مهمون او ربعاری کامون کے لایق بنایا تھا بہمون کے نزدیک معز زومحسر م تھا' ا سی سال کے آخر مین محفوظ فان برے بھائی نواب محمد ملی فان صوبہ دار

كرنا تك يركشي اور تمر "دى داه سے خطّم بآينوالي پر جوابک پرگنہ جنوبي بهره زمین جزیرہ نامے ہندوستان سے ہی قابض و مصرّف ہوا اور أسنے دولت سیسوریہ کے کار گزارون سے مرد چاہی اگرچ اس مقام مین روایت ساعدت نہیں کرتی کہ دولت میسوریہ کی طرف سے نواب محفوظ خان کی ا عانت و امراد على مين آئي يانهين ليكن اكطوبر مهينے سند سنره سوستاون عب وی مین نواب حید و علی خان اپنی نوج لیکر محال 🤅 نتر یگل مین گیا اور بعد ایک مہینے کے وہان سے طرف دکھن کے ٹاخت کی اور شولاونڈن کے قلعہ کوئسٹحیر كرمحال مدرا مين جو قريب محال "بينوالي ك أثر طرف مي گيا اليكن إس مقام مين بعدتھو آے روز کے محمد یوسف نے جوکمیدان تھا انگریز کے تشکر کا حملہ کر حید ریلی خان کو 5 نتریگل کی طرف بھرایا ایس محل مین سبہسِالار فوج میں ور نے ایک جماعت فران پیسونکی ملنے کا سال آیدہ تک انتظار کھنچاجب وہ جماعت أسك ساته آملي شهرمدوا اور مضافات برأسك دور ماري اگرچه آخرما ، حنوري سال ستره سوآتهاون عبسوی مین ایک نوج جماع فرانسیسونکی معم منصبدا ر مو شیر اشترک شہر آند یکل مین پہنچی لیکن اس سب سے کہ مرھتے پھرمیسور پر ماخت کرتمام ملک کے خراج کی چوتھ طلب کرنے گئے اور دولت میسوریہ سے حید ر علی خان بهاد رکو پر خط پنچا که وه تستخیر کرنا بلاد دور دست کا بالفعل ملتوی رکھ جلد دار اللک سریر بگہتن کو جس مین مرھتے قسم نسم کے ظلم و بیداد کر ر م مین موجه مو أسكى محافظت اور حمایت كرے ، حیدر علی فان است قصد سے باز رھکر عاتمہ جماعت فرانسیس اُن طرود کے جوجلد قصد اپنے سشكرسے ملنے كا جسے أن و نو ف مين قاعد نرچنا پلى كوسسخت معاصرے مين كھير ركهاتهاركهتے تھے كوچ كيا؟

(yr)

پرنواب حیدر علی خان بہاد رکے مریرنگیس میں پنہونے کے پہلے ہی معالمہ مره تون کا
یون طی ہو چکا تھا کرکار گزاران وولت میں ویہ نے بچھ روپی نقداور بچھ
اسٹیا ہے قبمتی اُن کو دیکر اُن سے جنٹ ا مان اور ایسی کی خرید کر لی تھی اور
جب نواب حید رعلی خان دارالملک مین داخل ہو اسب طرح مره تون ک
فساد سے اطمینان حاصل ہو چکا تھا نب اُس سیہسالار نام ہو نے واسطے نظم
و نس ا مور خطم بنگلور کے جو اُسکی خاص جاید ادتھی اور بہ سبب اُسکی غیر عاض کی ہے۔
کے وہان ہمت سسی نے انتظامی پیدا ہوگئی تھی بنگلورکوروانہ ہوا

تحریض کونا حیدر علی خان بها درکا دستو رسیسو رکوتسییر پرچک پالاپورکے اور لشکر کشی کونا اُسپور اور فتے پانا اور نئی فوج کو نوکر رکھ اپنی جمعیّت کوبر آھانا ؟

بعد چند روز کی ا قامت کے بنگلور مین اُس سپسالار پردل نے جوغم و رزم کا دوست و آرام و راحت کا دشمن تھا ایک فتح نازه کی راه و زیر مینورکو دیکھائی ' اور اسطرح اُسکو تحریف کرنوج کشی پرستعد کیا کہ اس فتح سے جو میرے فاطرمین مرکو زہری جوزه دولت میسوریه کا وسیع اور فراند اُسکا جوبہ سبب ضرح ہو بنے مبلغ خطیر کے آرکات کی لڑائی مین اور اِسس حرف بنیجا ہے جو مرفقون کو تنمہ دو باره دیفنے مین فالی ہو گیا ہی سمور ہو جائیگا، و زیر میسور کو فراب حید رحلی فان بہا درکی ان با تون نے بھلاوے مین آدالا اور اُسنے اِس بات کی نہ کو نہ سمجھ طمع نورسے اُسے نے نامل قبول کرلیا ، نفصیل اِسس اجمال کی بہ ہی کہ ستر میل کی مسافت پر بنگلور کے چھم اُنر

ا یک خطه پک بالا پور (یاکو چک بالا پور) نام و اقع ہی اوریر خطّه ایک سر زین دل چسپ سیرط صل ز دخیر ہی جاسو سون نے سببسالار مامداد کوید. خبر پهنچائی که نراین مثوا می نام و بان کار اجر بهت مالد ا راور خراوند نعمت بسیار ہی اور باوجود اِس قدر نعمت وثروت کے ہمّت اور جراً ت سے جس سے وه اپنی حراست و حناظت کرکے بالکل نے نصیب اور محروم سپہسالار جاه طلب نے یہ مجرد سنتے اس اخبار سسرت بار کے قصد تسنحیراس خطّے کا اپنے دل مین مصمّم کیا اور و زیرمیہ ورکی راے سے ایک جمعیّت شاہستہ سپاه میسوریه سے چنکر سند سنره سوآتهاون عیسوی مین بنگلور سے کو چک بالا پور کی طرف کوچ کیا اور قبل ایسکے کر اُس خطّے کے راجہ کو اُسکی عزیمت پر اطّلاع حاصل مو دفعةً اس خطّے مین جاہنچار اجر بیچار ، پہلے تو نندی درگ کے قاعد میں جا گھُا پھر د و روز کے بعدا فواج میسوریہ کے محاصرے کی تاب ندلا قامیر سے بھاص گیا اور سارا مال اور اسباب و ہمیں چھو آر دیا سپرسالار نامرار وه سب البين قبض مين الأأس مين سي كتني نادر چيز اساته فيم نام کے دار الملک میسور کو بھیجین اور بقیّہ اموال سے ایک حصّہ تو سپاہ پر بطسرین اِ نعام تفسیم کیا اور باقی اپنی سرکاد خاص مین رکھا اور اپنی طرف سے عامل کار محرّار واسطے بند و بست کے اُس تمام علاقون مین متعین اور مامور کر أسس نواح كواپني جايدا و قديم مين منضاف كيا نواب جيدر على خان بهاور لے جب و ضع زمانے کی اس طور البینے موافق پائی اور فلک کو یار دیکھا اور اپنی بعی اور کو شش کے بو دھون کو ناموری کے باغ میں میوے توشس گوار کے ساتھ پھلتے پایانب اپنی ریاست کے احاطے کو بر ھاناچاہ اور ممالک مفتوصی حفاظت کے بہانے سے سپاہ قدیم کی جمعیت کو فوج نوئگہد اشت سے زیادہ کی اور

(v.)

ایک رسالہ نیا ایسے اسراف سوارون سے جنگی وفاداری اور بھا دری قابل اغتماد کے موبھرتی کر اپنی خدمت خاص مین رکھا ؟

حسد کرناوز بر میسور کا أس سپه سالا ر دولت یا رکی مزّت و شان دیکهکر اور کُوا کهود نا اُسکی را ه مین اور آپ هی کرنا اُس مین اور پهنچنا سپه سا لار کامگار کا مر تبه جلیله و زارت پررا ے میسور کے اور تصرّف کرنا امور معظمه پررا ج ک

جب خبر فتع ا سن مهم کی جو سپه سالا در بختیا دسے ظہود مین آئی وزیرکو پہنچی خواب غفلت سے جو نکا اور داج میسودکو اس طور پر اغواکیا کر بد سپه سالا در میں بلا کرقید کیا جا ھئے چانچے ہوجب اس جویز کے پیٹ گاہ دولت میسود یہ مین بلا کرقید کیا جا ھئے چانچے ہوجب اس جویز کے پیٹ گاہ دولت میسود یہ سے ایک اشتیاق نام بھرا ہو اانواع اقسام تعریف اور تملق سے اُس سپہ سالار بگاہ کی خرمت میں اُس کے تشریف لا لے کے واسطے بھیجا گیا نواب حبد دعلی خان بھا در تو اُمرا اور ور دارے دوز گار سے عمو ما اور کم و اُنف و وافعت و فریب سے وزیر و داج میسود کے خصوصا سابق سے آگاہ و وافعت ما اور اِس میر ہو س بیز ہوست کو اوپر بیش و اسطے بھم احتیاط اور حزم کے ایک اخبار نو بس بیز ہوست کو اوپر بیش مرا اس بین مرا کہ اپنی طرف سے خفیہ میسود میں میس کرد کھا تھا کہ اُنہ میں خفیہ اخبار نو بس نے و زیر کی مگاری کو اور حضود طلمی کے باعث کو نواب حید رعلی خان پر نظام کردی تھی اس سب سے اس بھادل نے نام بائے ہی

بعد غور اور ندبیر کے بالا یو رسے بٹکلور کو کوچ کیا اور وبان پہنیج کرتمام اپنی نوج کو جمع کر منو جدّ داد الملک سر برنگرین کا ہو ااور جب منزل مقصو د کو پہنچا جوالے شہر مین مقام کرشام کے وقت ساتھ چند بہا در سپا ہیون کے جن پر اعتما دکال ر کھتا تھاو زیری ملا قات کو گیا اگر چہو زیر پچتہ کار نبہسالا رنامدار کے پہنچنے سے پہلے اُ سکے پکر نے اور قید کرنے یا مار ڈالنے کی بہت سسی متر بیرین کرر کھی نھیں لیکن جب وہ نامد ارو بان پنچا کچھ اُ س سے بن نہ آئی سب اُ سکا اندیشہ خام اور سود اناتهام ر ماگیاسیج می جس کو فحر اوند علی الاطلاق شوکت و شکوه مین یگانه افاق بنا تاہی ہرایک روباہ منٹ اورخد بعت پیشے کا خرع اور مکر اُکے آ گے پیشس نہیں جانا بلکہ و ہی مکر وفریب اُسکی ترقی کا باعث ہوجا تاہی الغرض نواب حیدرعلی خان بها در أس سے رخصت ہوا بینے خیمے مین داخل ہوا ا ور فرصت وقت جاتی رہی جب أس وزير برتزوير نے ديكھا كم اول ملاقات مين أسكى بد سگالی کا مضوبہ عمل میں نہ آ سکا اور مرکو ز خاطر نے اُ سکے مچھ ظہورنہ یا یا باردیگرید چایک دو سری ملاقات مین پھراسی طرح کاباط مکر أسس سكندر ظالع کی را ہ مین بحها وے اور اپنے حریف غالب کو مات کرے لیکن دوست ہوا خوا ہ اِ س سپیسالار نامدار کے جواسکے دربارمین سے اُس را زیر بستے واقف ہو گئے اور نوراً پیشں ازو قوعاً س مکرو فریب کی اظلاع اُ س رستم و قت کو بہنچائی اگرچہ و و دلا وزنامد الدیشی سے وزیر مگار کے اِسس واقعہ کے پہلے ہی خبر دار ہو چکانھا تو بھی پختہ کاری کی راہ سے تجا ہاں عارفانہ کر اُس طال کوسنکر بہت متعبّعب ہو دبرت کی داہ سے کہا کر ایسے عاقل و نیک خواہ سے ایسے اندیشے تباہ کد براوار تھے تب اچنے رفیقون اوڑ سٹیرون سے سٹورہ لے یہ عزم جزم کیا کہ

(vv)

وزیر خیانت بیشه کواوج و زارت اور کام گاری سے حفیض معزولی اور خواری یا مین آالے ،

بعد چند روز کے و د سے بسالا روا سطے ظہورمین لا لے اپنی عزیمت کے ماا قات کے بهانے وزیر کے گھر گیا ایک تکری کو اپنی سپا دسے تو اُسکے ، روا زے پر باتهادیا اور تھور سے سے بہارر سباہی جو تمام فوج میں دلاوری اور جالا کی میں ^منتخب <u>تھے ساتھ</u> لیکر و زیر کے مکان مین طبیعے لڑے بھر کے اُ سکو قید کرلیا اور ایک جماعت کو اپنی سپاہ سے واسطے گھیر لینے دا جمیسوری دولنسر اکو بهمیجا را جه میسو رین اسس واه قعه سے پچھ تنگد لی اور پریشانی کو اپنی خاطرمین را دید دیا بلکه نواب حید دعلی خان بها در کو بُلا کر بهت اعزازواکرام سے ملا قات کی اور سسر درباریس فرمایا کہ چلن شدوراج کی تھو آے روزون سے ایسی راہ راست واعترال سے منحرف ہو گئی تھی او رکئی کام خلاف مرضی اً ہے ا بسے کئے تھے کہ پیٹ نہاد میری خاطرحن گزین کے یہی تھا کہ وہ معزول ہواورایسے سپہدالار کنایت پیشے کو عہدہ وزارت سونیا جاوے الحمد للہ كراب مهم في مرافلت إس نياز مند در اكاه احريت كے نيك سرانام پایااب کمال خوستی اور رضامندی سے مین چاہتا ہون کر حکومت کا اختیار اس سپهسالار کار گزار ساینه شعار کو سونپون جب نواب حید رعلی خان بها در نے میں رکے راج کواس وا تعمین یون ترسان لرزان مایا زبان مااطفت پرورکو و أسطے دلیجو ئی راجہ کے کھولا اور مرانب محبّت و ہواخوا ہی کو اپینے ا مجھی طرح أ کے ذہب نشین کیا اور کہا کم اگر وزیر پر تزویر میری حان کا قصد نہ کرتا تو مین ہر گز مصد ریا س شور شس اور اُ سکی اینرا رسانی کا زنها رنہ ہو تا آخرنو ا ب حید رعلی خان بها در نے و زیر کو معہ اُ سے دونون لر کون کے قانعہ سیسور مین مقید

كر و ظيفه شايسته أن ك و اسطے مقر د كرديا چنا نجه و ٥ يسچار ٥ نير ٥ برس تك بعد مبلا ہو نے اس نکبت اور وبال کے قیدحیات میں تھاآ فرکو انتہال کیا ؟ نو اب حید ر علی خان بها در نے جب حریف کو اسٹنے جمل خانہ مین سمیر باتمام مناصب جلیلہ پر دولت میسوریہ کے خود مصرّف ہو اسب ملکی اور مالی کام کو اپنی تجویز اور راے سے انجام دیلنے لگا بعضے زمیندار اور را جاؤن نے جو دادالملک سے مسافت بعید پرتھ اُسکی اطاعت سے سرکشی کی اور اُسکی کو مت اور افتدار پر معتر ف نہ ہو ئے لیکن اِن سب می ناخو مشبی کوو د پھم حساب مین نه لا ناخها اور اس نافر مانی کی پلهم و قعت اُ کے نز دیک نه تھی کیونکه ے کے مہینے سال ستر ، سو ساتھ مین جب موشیر لالی حاکم پانتر بچیری نے اً سس نواب صاحب القدار سے اسس طور پر در خواست کمک کی تھی کہ وہ فوج وظیفہ پرور اپنی معہ تو پ خانے کے جو تحت کئم اُ کے بھانی میر مخد و م علی خان کے تھا و اسطے مرد فرانسیسون کے جمیع دیے اُس نو اِب عالیقد ر کے اپینے دست و بازوے مردام ہراعتماد کرکے بہت نوج مد دکو اُ سطیرت روانه كرعرف ثين مو موارسيم جو جميث مواسطي حفاظت اور حمايت أس عالى جاه كے مركاب ر هتے تع بهت دنون كك مقام درياد ولت باغ مين جوتين میل کے فاصلہ ہر قلعہ سریر نگریش سے واقع ہی اقامت کی ؟

ووو

(v %)

روانه کرنا نواب حیدرعلی خان بها درکا میرم خدوم علی خان کو توپ خانے سمیت واسطے اعانت فراند یسون کے قلعه پانت ی چیری کی طرف اور تصرف کرلینا انگریزون کا اُس قلعه کو اور ناکام مراجعت کرنا م خدوم علی خان کاوهان سے اور اِس جهت سے اُسکا پہلے موردِ متاب نواب بها درکا هو چانا اور پهر فرانسیسون اور منصبد ارون کی شفا عت سے سرفرا زی پانا '

سترہ سوساتھ عیسوی میں جب نواب صور علی خان بہاد رسطوت وینا گری
سے مرھتون کی اپنی کا کا جاعت فرانسیسون کی انگریزون کی صولت سے برک چیری اقاست گاہ جماعت فرانسیسون کی انگریزون کی صولت سے برک فطرے میں تھی جب موشیر لالی وائن کے حاکم نے اُس سے کمک طلب کی نواب حید رعلی خان بہاد ر نے سات برا در مرد جنگی سوا داو دیبادے تو پالے اور اس سے ممک طلب کی سمیت بسرگردگی میرمخدوم علی خان اُسطرف کو دواند کیا میرموصوف نے اُشاک داہ میں ایک جمعیّت کو نوج انگریزی کے جو اُسکی فوج کو مذی کے اُز لے سے مانع ہوئی تھی چیجھے ہی ویلوں اور جوالی پانڈ پیجبری میں پہنچکر دومہینے تک دامیان واسطے میان اقامت کی اور اس عرص میں کئی مرتبہ اپنی سہاہ قلع کے درمیان واسطے حمایت قلع کے درمیان واسطے میں صف بایدھ کر انگریزون سے کرے لیکن ایک دل پر ایسا انگریزی نوج کا میرمخدوم علی خان کی تحریض اور اُسکی اپنی سپاہ میں صف رائد ہو گیا تھا کہ میرمخدوم علی خان کی تحریض اور اُسکی اپنی سپاہ کی دل دہی اور انگیز نے مطلق قایدہ نہ بخشا آخرکار نامردی وجین کے باعث ویہ سے سفیوط قلع کو انگریزی فوج کا میرمخدوم علی خان کی تحریض اور اُسکی اپنی سپاہ ویس کے باعث ویہ سے سفیوط قلع کو انگریزی فوج کا میرادون کو تسلیم کر وائن سے چااگیا،

جب میرمخدوم علی خان نے برحال دیکھا لاچار وان سے بھر کر بانگاو د کو گیا اور سب فرانسیسی سدوارون کو جوسیو س آن هیو کل کے رسالے مین ہے اور تمام اہل حرفہ اور پیٹ ورون کوجو وہان رہتے سے سناتھ لے گیا آنا اُس جماعت فرانسیدید کا واسطے نواب بها در کے نو زعظیم تھا جنگے سب اُسکی فبروزی اور نبک سر انجامی زیادهٔ موئی اسواسطے کر اکثر اُن پیشم ورون سے زرد و جوشن بنانے والے اور لوبار اور صیفال گروبر ھی تھے جن کو فرانسیس واسطے توپخانے اور سلاح فانے پانتہ بچیری کے برتی ٹلاش سے ہدت زر خطیر فرج کر کے لے آئے ہے چونکہ نواب موصوف قوم فرانسیس سے بهت خوش گمان اور اُنکی چالای و د لبری کی بهت تعریف کیا کر آتھا اسواسطے أ کے آنے اور داخل ہونے سے اسکی سبادین بہت شاد ہوا اور زیادہ اس جہت سے کہ اُن فرانسیسون کے ساتھ ایک جماعت پیشہ ورون کی تھی جیسا کہ اُوہر مذکور ہوا اگرچہ نواب بہادر آنے سے ا سس جماعت فرانسیسون کے بہت فوٹس ہوا تھا لیکن اس جہت سے کہ میر مخدوم علی خان پانتہ پچیری سے ماکام پھرآیاا ور پکھ کام نکیا بہت ناخوش ہوا اور خان موصوب کے سانعہ نہایت سرومہری سے ملاقات کی اور مورو عناب کرکے یہ کہا کہ کیو ن کام کو ہاتمام چھو آ ا اور پانڈ ہے چیری کی گگ سے ! تھ اُٹھایا اور غایت طبت سے قبل اسکے کہ اُس سے پکھ جواب سے اُسکوسپہالادی کے مضب سے معزول کر سوار ان سرسرٹی کے جرکے مین داخل کیاا ور فرمایا کہ اصلا یه شخص ایا قت حکومت او رسیه-مالاری کی نهین رکھتا ہی جب نواب نامرار نے اپینے برا در نسبتی کے ساتھ یہ سابوک کیاسپ اوگ حیران ہو گئے اور جتنے منصبد اور ورسپاہی جو پانلہ بچیری کی مہم مین میر مخدوم علی خان کے ساتھ۔

روف

(A+)

تعے بہت غمگیں ورلگر فتہ ہو ہے اُن مین سے بہتون نے اور اُن قرانسیسون نے جو ٹازہ وار دیتھے میرمخدوم ملی خان کی شنماعت کی چو نکرا سس رستم نامداد کاید وستو د تعاکر الحرچ کسی ا مرنا شایسته پرکسی سے ناخوش ہو جا نا لیکن انصاب سے ہر گز عدول کر تا تھا اسی سب سے جب اُن رفینون کو تبریہ واظمار سے قصوری میں خان مذکور کے متّن تایا مبر مخدوم علی خان کی نوج کے سب منصبدارون کو بُلا کر براہ و روشن خان موصوت کی اور تمام کیفیت مہم یا نتر یجیری کی اچھی طرح اُسے یو چھی سب نے ایکدل وایک زبان میر مخدوم علیٰ غان کی پر دلی اور عنمان کی تعربیت کی اور کسی طرح کا قصور اُ سکا أ سن مهم مين يان نه كيابعد تحقيق مون إس امرك نواب بهاد رف عكم كياك مواری خاص معہ تمام ساز و سامان شوکت اور تو ذک کے جلد ملیار ہو ا کام پائے ہی جواری خاص معہ تمان ہو گئیں جراؤ جھت پت فیانا سے الحقی استعمالیان زرود زی جھولین پری ہو گین جراؤ عماریان طلائی مود _ گدیان با ناتی منملی کھنچی ہوئین آکر در دولت فانے پرجمومے لگیں اور اصطبل سے ترکی تازی گھو آ ہے پوزی پہتے درمچی میکل جمیع نفرہ طلائی مرضع کارسے آرا سہ جرآؤ کا تھی کار چبی چارجامے کھنچے ہوئے آلے گئے ب ارون کے غت کے غت رہتون پر آکر کھرے ہو گیے اور پیادے برقنداز ا پنی اپنی وردی رئاب برناگ کی پہنے ساز سنگر انگلے بند و قین سالے کلواد بن پر تلون مین آ الے ہو ہے در دولت سراپر جمع ہو ہے اور نقیب چ ہدارعامے بردار طلا سي وكُنْكًا جمي عاصے سو ملت ؛ تعد مين ليے حاضر الغرض نواب حيدر على خان بهادر اس شوکت و تو زک سے ساتھ کوکہ پر شکوہ و شان کے اپنے رفقا وا رکان دو ات سمیت میر مخدوم علی خان کے گھر اسکی ملاقات کوسوا د ہو انتھو آی ہی دور سواری گئی تھی کر بازار کے درمیان خان موصوب کو بیاده جانا دیکھا نظر پر تے ہی فی الفود نواب فدد شنا س الم تھی سے

اُ تر فان موموف کو آ غوش شفقت مین لے کئی مر بہ بدل معانند
کیا اور بد کہار اُسکی دل جوئی اور اپنی طرف سے معذرت کی کر تھادے

ہوا خوا ہو نکی نفر برسے اب تجہر ثابت ہوا کہ عباب میرا آپ پر بیجا تھا اِس

ہوا خوا ہو نکی نفر برسے اب تجہر ثابت ہوا کہ عباب میرا آپ پر بیجا تھا اِس

ہازاد بین نیا بہت خوش ہوا اِس لئے کر بہ اعتذار برسر بازاد تھا دی

بازاد بین پایا بہت خوش ہوا اِس لئے کر بہ اعتذار برسر بازاد تھا دی

مے قصودی سب لوگون کے نزدیک ظاہر کردیگا نب نواب قدر دان مہر برور سے

نے فان موصوف کو اپنے فاعی موادی کے اُ تھی پر سواد کیا اور خود اپنے

فاع گھو آ سے پر سواد ہو سب کو کہ اور تو زک سوادی عمیت اُسکے اُ تھی فواب

خامے گھو آ سے بر سواد ہو سب کو کہ اور تو زک سوادی عمیت اُسکے اُ تھی نواب

کے آ گے جانا تھا اور سب لوص اور سیاہ پیچھے چلی آتی تھی نواب

ہما در کے اِس دفع ما ال اور مفائی سے ساتھ میر مخد دم علی فان کے سب

لوگ نہا بیت خوش ہوئے '

ای د ربتومی گویم دیوا رتو هم بشنو '

سب منصبد اوون کے لیے ایک تعلیم تھی ناکر وے سب اسس بات کو فوب یاد راھین کر جب اس نواب وی اقتدا ریے تو تھے سے قصور کے مہم شکر

ووو

(AT)

سن میں ایک بھائی کو جو آسکے نز دیک جان کو اند عزیز تھا عہدے سے سعزول اور مور دعنا ب کیا اور ایک کمی میں پچھ سے پچھ کر دیا اور کسیکو ایسے کا مون میں کہا ور سے درگذر کریگا؟

لشکر کشی کرنا بسواجی پنت تسردا رمر منے کا میسور پرا و رراجه میسورکا اُر غلاننا پوشید ، اُسکوواسطے کرننا رکر نے نواب حید رملی خان کے اور آگا ، هو جا نا نواب موصوف کا اُس راز مخفی سے اور بچ کے چلا جانا نواب کا میسور سے بنگلور کو '

جب سنرہ سوآتھ عیسوی میں نوج مرھتوں کی بسیر گردگی بسواجی پند ت بحیلہ طاب جہاد م حصة فراج ملک میسود کے جب کا عال اوپر لکھا گیا مربرنگیش کی مرحدون میں پہنچی میسود کے زاج لے ایک سفیر دا ذران کو مخفی بسواجی بند ت کے میں پہنچی میسو در کے زاج لے ایک سفیر دا ذران کو مخفی بسواجی بند ت کی بات بھیج کر حال اپنی نکبت اور ذکت کا اظہاد کیا اور کیا ل عاجزی سے اُت ورنوا ست کی کوہ اُسے موذی سلمان زبر دست کے پہنچے بینے حید دعلی خان کی قید سے جھو آ انے میں سعی اور کو شش کر سے سپیدا دم ھے لیہ سبب تعقیب دین وظمیع زران سسی اور کو شش کر سے سپیدا دم ھے لیہ سبب تعقیب دین وظمیع زران سس امرکو قبول کرایا اور سب اپنی سپاہ ساتھ لیک دارا الیک سریر نگریش کی طرف یو د شن کے قصد پرچا چونکہ نو اب نامد ادا اُس دارا سے آگاہ نہ تھا پہلے مرھتے کی نوج کے آ لے کو واسطے سطالیہ چوتھ کے سال کا تھا لیکن کئی ساعت قبل دو انگی نوج کے تمام منصوبون کو میری گردا ہے اور سپید از مرھتے کے واقعت ہوگیا اور یقین جانا کہ اُن دونون کو میری تباہی منظور ہی وقت کو ضابع نکیا اور فی النور وابن سے سوار ہو ساتھ کئی دفیق بہادر

چالاک جان شاد کے مخفی بنگلود کی طرف جمان اپنی سپاه فاص واسطے ضبط وحوا سبت قامد کے منعین کردگھی نعمی دو انہ ہوا ؟ جب نواب قامد مریر نگیش سے نکل کر بانگلود کو چلا نب راجہ کے لوگون نے مظلع ہوگو لے اُسکی طرف جالائے سب فالی مجلے اور بھلا نب راجہ کے لوگون نے مظلع ہوگو نے اُسکی طرف جالائے سب فالی مجلے اور بہت سے مره تون کے ہوا دون نے بھی اُسکی بیجھے گھو آ سے آ الیکن کوئی اُسکی مردکو بھی نہ بہنچا ورو و اسپہدا دیا مدا راصح سے وسالم قلعہ بنگلود مین داخل ہوا اُ

حیاہ بھیجنا راجہ میسورکا بہ سپہسا لاری کنا ری راو واسطے صحاصرہ بنگلور کے اور ہزیمت پانا اُسکا نواب حیدر علی خاس بہا در کی فوج سے اور آنا نواب بہا در کا سر برنگیتن کو اور قید کرنا را جہ کو اور آپ خود ہا لاستقلال مسند حکومت پر جلوس کرنا ؟

جب نو اب حید رعلی خان بهادر بنگلو ر مین پہنچا چھو تیے ہی ایک قاصد بادر دندا مبر مخدوم علی خان کی طرف روا سکیا اور یہ فرماسیجا کہ بہت جلد تمام اُس جمعیّت سو اروپیارو کے ساتھ کہ سابق فرانسیسون کی گلک کے لئے باتدی چیری کو بھیجی گئی تھی آرکا ت سے بنگلو ر مین آکر حاضر ہو اور سب گر ھونکے قلعہ دارون کو جوائے عکم مین سے لکھ بھیجا تا سب البینا بینے محالات اور پر گنون کی حواست اور حفاظت مین بخوبی سٹ فول و مصروف رہین اور جس قدر سباجی اور کام کے آدمی وان کی حاصت نوباد و بون بنگلو رکو جلد بھیے دین کو اور جس میں اور جس کام کے آدمی وان کی حاصت کو نوا ب بھادر پرجوایک حریف ذیردست کو اوا سیکی گھاتون سے فوج ما ہر نعا قبل اسکے کر اُسکی فوج آدکا ت سے پہنچے دین خنیمت جانکہ جلد جس قدر فوج جمع ہو سکی سبہالا دی مین کناری داو کے خنیمت جانکہ جلد جس قدر فوج جمع ہو سکی سبہالا دی مین کناری داو

(00)

بنکلو رکو رو انه کی ناوه منسا بی سے پنچکر قلعہ بنگلو رکوسخت محاصر و کرے نواب بہا و ر نے اسپی عرصے میں پہلے بہنچنے فوج وشمن کے ایک اجمی جمعیّت متوار و پیاد و ان کی جمع کر لی تعی او رجب نوج مخالف کی قریب پہنچی آسکونیت ہی محقّر اورنا چیز سمجم بمقنفاے نہوّ د واتی اے انتظار کرنے کو کہ فوج مخالف کی آو ہے اور قلعہ کو محاصرہ کر سے نامردی جان سے سپاہ قلعہ سے باہر نکل آ سے بر مکر اُ نکامتا بلدکیا دو نون مہاہما رت دلین جیسے سانو ن بھا دو ن کے بادل کھیں گھو رچار ون طرف سے اُنتھتے میں ایک دو سرے کی متابل ہویں پہلے تو دور سے گولیان اور گولے ٹگر محب اور اولے کی طرح دونون طرف سے برنے لگ گولون کی گر گرا ہے او رگولیون کی کر کر آ ہے بادل کی گرج او رو عدمی کر کے نھی اور رنجك كا أترناو مهما بي كالمحكما برق كى جهلك اور بجلى كى جمك دهان دهان سے تو یو نکے ہنگام محشر کا پر بدار تھا اور دھمکے سے اُسکے زلزلہ الارض آ شکار جب د و نون فوجین لرّ نے لرّ نے نز دیک آئین اور نوبت کو نہیرا ن کی پہنچی نب تو تبغ تبر خنج جمد هر بستول طینچے جمود ی کتاری بھا مے برجھی کی ہو چھا تربن چلتی تھیں اور لہو کی پھوٹارین اُر تبی ایک لمحہ مین فون کی مدیان اور نالے بہنے لگے اور ہنھی کھو آے اُونت ما و بحرونکے مانند اسمین نظر آنے قتبلون کے سرحباب کے مانند نیرتے ہمرتے تے اور کتیو نکے مانند لاسٹین موجو کے مارے بہر کنارے لگتی تعین ؟ آخرکار نواب رستم شوکت اسفندیاد مولت نے راجہ میںور کے شکر کو ہریمت فاحش دی اور کناری داو سپہتالار کو پکر لیا اس لر ائی میں معاوم نہیں ہو تا ہی کرم ہے بڑیا سے یا نہیں كسى راوى نے پچھ اس باب مين نهين لكھا؟ نواب حيد رعلى خان بهادر نے مظهر ومصور مدس بهسالار اسير بنگلوركو مراجعت فرمائي تعور سے دنونك بعدجب

مير مخد وم على خان معد فوج و ان پنجانب نواب بها در تهام سياه كينه نواه كو ساته مے وان سے کوچ کرسر برنگین کوروا۔ موااور نے مقابلہ اور مزاحمت قاحد مین جاد اجه میسود کو حرم مرامین قید کرلیا اور سپهسالا د میسود کو لوهے کے پنجرے مین مقیّد کیا اور کارگزارون کو اُسکے قاحہ سے باہر نکال تمام کمنت اورا فند اربر دا گی کے قابض ومضرّف ہو ایر واقعہ جلیلہ ورسنہ ستر ہ سو ساتھ عیسوی ظہور مین آیا پیشسرانٹر اع کرنے انگریز ویکے پاندیجیری کوفرانسیسون کے اتھ سے جوسنہ ستر، سوساته عيسوي مين واقع هوا موشير لالي نے أستف اليكار ناسيرس کو بسوا جی پند ت سپہسالا ر مرهو ن کے اس جو اُن دنون صوبہ کر ما تک مین تھا بھیم کمک اور مرد مانگی تھی اور واسطے زیادتی شان و شکوہ اُس سفارت کے · تین ہزا رسپاہی فرنگی بسر کردگی موشیر آلین اسفیر مذکورکے ہراہ کیئے ہے ؟ لیکن چون فرانسیسون کا کام تھو آے ہی د نون میں بانکل ابتر اور دفتر اُ نکی حکومت کا گاو خور د ہواگویائی و زبان آوری نے اُ سٹھٹ کے کچھ فائدہ نہ بخشا اور قبل ایکے کم موشیر آلین مرهتون کی شکرسے مراجعت کرے أ سكو خبر بهنچى كر پانته يجبرى كو انگريزون نے ليا اس جهت سے موشير آلين ا پنی تمام جمعیت کے حاتمہ سسر مرنگ پتن کو گیا آ کے پہنچتے ہی نواب بہادر نے أن ك يكونوكر ركعه ليا اوريع اوسم أس مركارين اجهم اجهم كار وخرمت ك بانی ہوے اور بیادون کو آداب اور تواعد لرائی کے فوج فرنگ کے طور پر سکهایا اور تو نجانه کو ایپنے وستور پرخوب ہی صافت سُتهرا بایا ؟

(AN)

متوسل هونانواب بسالت جنگ بواد رنواب نظام ملی خان صوبه دار ملک دکهن کا نواب حید رعلی خان بها در سے واسطے تسخیر کرنے صوبه صورا اور آسکے قلعہ کے مشروط بچند شرط

جب حکومت سیسودی نواب حیدر علی فان بها در پر بالاستقلال سستم و مقرر یوئی اُس مالی جوملہ نے تمام محالات اور پر گئے میسود کے جوبہ سبب گوشرگیری راجه اور بددلی و بدتربیری وزیر سے تربیر کے تصرفت مین اور حاکمان غالب ے آ گئے سے ہرایک کے تغے سے نکال ملکت میں و کے منفاف کے ا و رکانو تر و کر په و شانو روغيره کو بھي جو ا فغانان زبر دست کے قفے مين سے بزور لیکر اپنے ممالک ممروسہ مین داخل کیا " ا سس لرآئی کی جہت سے کہ نواب بهاور انتزاع كرنے مين أن تينون رياستون كے افغانو كے اتھ سے جودرباره مسردلي وتهورتام مندوستان مين ضرب المثل مين أن پرغالب موااور غاصبون ومنمرٌّ د و ن كو جيبا چاهيئه مقهور او رمخذول كرمظفَّر و فيروزيو ا أكے شیر ولی کا شهره او د جرات و بها دری کاآوازه تمام بهدوستان مین پهیاا سب امير ورئيسس و سرد ارون نے و ديزديک كأسكالوا مانا و دأس سے بيم و اسيد ركھنے لگے چنا نجەنوا ب بعالت جنگ برا در نظام على خان صوبه د ا ر دكھن نے جو حاکم خطم ا دھونی کا تھا اور آن د تون قلعہ صوبہ سرا کے محاصرے میں جوبہت دنون سے قبعے میں مرهتون کے آگیا تھا مشخول تھا اس لرآ می کی فتے کوچ پھانون سے ہوئی سنکر نواب بہار رسے مرد طلب کی تفصیل اس اجمال کی بدہی کر جب گیارہ سو چھاستھ ہجری مین نواب نظام علی فان نے بعد مار و النے ایسے بھائی نواب صالبت جنگ کے جنے بعد مارے جانے

نواب نامرجنگ ابن نظام اللك مروم حاكم دكمن كے افغانون كے انتعون سے چند روز کو ست کی تھی سبد پر طوس کرثروت و نعمت کے اسباب برتهانے کی لالج اور دین و مذہب کی غیرت سے یدارا د و کیا کہ شہر پونان پر جودا دالملک بیشوایان قوم مرضے کاہی جرتھائی کرا سے ناداج کرے اسی واسطے جسوفت أ سكويد معلوم دواكر بالاجي داو پوئان كا حاكم اپني سب شكر ممیت واسطے بدوبت ملک فائد بس کے گیا ہی فرمت کو غنیت جان ا بک بھاری شکر لیکر جامد پو مان کو جام پہنچا اور بہت مال و اسباب لو ت مسيرين آگ لگادي اور بنجانے بيندوون کے جلا کر فاک سياه کئے ا ور کو ئی امر خواری و بیجرش کابا نی نه رکھا لیکن جب ید خبر وحشت اثر ہالاجی راو پیشوا نے سنی ایلغار کے طور پر ساتھ بڑی جمعیّت سیاہ کینہ خوا ہ کے مرگ ناگہانی کے اللہ عین غفات مین شکر پر نظام علی فان کے ہمنا با و کے سفال آ كرأ كى فوج كو فرصت المتعميار أتها نے كى ند دى اكثر سبر دارون كو تواب نظام علی خان کی نوج کے مار آلا اور کتنون کو پکر کیا نواب نظام علی خان جان کے خوت سے تمام ساز و سامان حشمت وجا، اور خیمہ وخرگا، چھو آپہلے تو ایک قلعه مین جو و ۱ ن سے قریب نما جا کر پناه لی اور آخرکو استسی لا کھ رو پسی نمد میر بهما بھیہے کرا پیننے تأمین بچایاا ور اُس زر نقد کے سوا صوبہ ٔ برنان پور و دولت آباد و احمد نگر اور صوبه ٔ سراکو کار گزار ان دولت پیشو ا کے تصرّت میں چھو آرا أسسى عهدسے بے موبے قضے تصرف مین سے اے سے ان دنون بالاجی داو پیشواکا اقتداد أ سس مربه کو پہنچا تھا کر کے یکو امبران ہند وستان سے پچھی چیز نه سعیماً بلک کسی کو عالم مین موجو دنہ جا تا تھا چنا نجہ بعد تھو آ سے دوز کے اسلام بیتے بسواس راو کو سراشیو پرت (عرب محاق) کے ساتھ پین لاکھ سوا دکی

299

(**)

تمعیت اور بہت فرانے اور بھاری توپ فانے سے واسطے تسنحیر کرنے دار النملافت شاه جهان آباد اور أسكے قرب جوا د كے ملكون كوما موركيا چنانجہ بسواس راوا ورسد اسيون فواحد ارالخلافت مين بهنيج كراوت ما دستروع كي اور تمام سر زمین د تی ادر لا مور کو گھو تریون کی تا پ سے کھود والا اُنھونکا نسلط اُس نواح مین اسی طرح را بهان مک کرا حمرشا ، در آنی ا فغانستان کا حاکم ایک لشکر خون خوار لیکر کابل سے مندوستان کو متوجہ ہوا اور پانی بت میں افغانون کی سپاہ اور مرهتون کے موار ون کامقابلہ ہوا جب ساتھ ہزار نفر مرهتون کی فوج سے معہ بسوا س راو مارے گئے بافی فوج مرصوً نکی بنتھا نون کی لرآئی کی تاب نہ لا كُمو نَّهُ عِنَ كَمَا تَهَام ساز سامان و مال اسباب مخالف مظفر كي الم تعديين جهو آ بها گرگئی جب کیر نکبت اثر بالا جی را و پیشو اکو پهنچی سر اسیمگی ا و ر وحثت کے سب مجنون ہو گیا اور اُسی ماریج سے پو مان کی دولت میں اختلال اور بالاجبی راوکی مکنت واقتدا رمین زوال آیا زمانے کی موا اور دنیا کا رنگ دیکھ نواب بسالت جنگ برا در نظام علی خان حاکم گتی افغانان کرتب کو ہمراہ لے بھاری شکر معمیت هے وی کی تسخیر کو سوچے ہوا اور اسکے قامد کو محامر ، کیا ولیکن چو نکه بسالت جنگ خو د لرآائی کے طریقے اور قلعہ کشائی کی جسب سے محض ناآشنا تھا اور سپاہ اُسکی سایہ پرور اور مکند سربت نام جو قلعہ دار تھا سہاہیگری کے فنون مین خوب ماہر تھا اِس واسطے ہا ہر کی فوج کے مدا فعہ مین ایسی سعی و کوشش کی کرنز دیک تھا کہ نواب بسالت جنگ کیال بد نامی و رسوائی کے ساتھ محاصرے سے دست ہر دا دہو ' ا سمرا بین میں بسالت جنگ نے اپنے بینے سٹ برون اور صلاح کارون کے متورے سے ایک نام محبت خام نواب حید رعلی خان بها در کو کر آن دنون

آواز ۱۰ سکی سیاهی گری اور شیر زوری و د شمن شکی و قلعگیری کاجهان میں سٹ ہور موسمیا تعالکھا اور آت مرد جاہی نواب بہادر نے جو ملک گیری و لمك د ارى مين بگانه رو زگار و برا چهه كار تها قبل اعانت وا مرا د نواب ك سے مشرطین اُ کے ساتھ استوار کرلین کریورش کے وقت و ور ستم ذبان ا پنی اشکر اور توپ خانه همیت براه اشکر نواب موموف قلع محصوری مستخير و فتي مين مشغول موگا اور جب قلعه فتيم مو يكيت جو فرين فرين فرين سے جس جانب پر قام سے حملہ کیا ہو وہی اُس جانب کا مالک و مضرّف ہوگا اور تمام تو نجانہ اور ذ خيره و ساز و سامان جنگي او د ہرطرح کامال و نساع جو فوج حيد دي کے باتھ مين آليگا سب كاسب ملك نواب بسالت جنگ كا موگا اور ده رستم زمان إسس جرو جهد كى عوض قلعه هسكوته اورير كنون كو أسك تصرّف مين أبين لا يُكاآخركو نوا ب بھادر کر قواعد لرآائی اور اصول سے قلعہ کشائی کے خوب وا فعت تھا ا و ر جنگ ی معوبات و سنحتیو نکا برا سنحمل سانصر اپنی شکر ظفر پایکر اور توپ فائه آتشبار کے جگے گولند از سب فرانسیس سے باتناق نوج نواب پسالت جنگ مہم مین قلعہ سے ان کے سفول ہو ااور تھو آے ہی عرصے مین سر نگین کھٹو د باروت سے بھردو برج اور تھورتی سے دیوار قلعہ کی ا و آ ادی قلعه والون نے جب یہ حال دیکھا مضطر ہو فوراً قلعہ کو خالی کر دیا اور اپنی جان سلامت بھا وانے بھا گے نکلے واب بالت جنگ کو نواب حید د علی خان بها در بعد أس فتح کے بلقب تاجر یا ، کر تا تھا کیو مکہ أسے ا مسباب وآلات جنگی سب جو اُسس قلعہ سے اُسکے اُتھ۔ لگے تھے نواب بہادر ك النف زرنغد بربيج والعصفي فيراب نواب بسالت جنگ ل حید د علی فان کے ساتھ برعہد کیا کہ عام عمر أسكى دوستى كى داه سے سرمو تجاوز

روس

بہ کر کھا اور وہ اپنی عرضد اشت کے وسیلے سے بنامے دوستی وا تفاق اور کیک جہتی اور و فاق کی درمیان اس رستم عانی اور پادشاہ دہلی کے قائم کر کھا ، چنا نچہ بعد گذر نے چند روز کے حمد شاہ بادشاہ دہلی کا سفیر سد انجاد نام آبا اور پنانی جا اور شمشیر مرضع کار اور پائی جھالر دار و چنر جوابر نگار اور ماہی مرانب اور نفتارہ و نشان و انواع واقسام کے ہدینے اور نادر چیزین اس سکندر بخت کے واسطے لایا ، آوازہ اُن فتوحات نازہ اور بلند نامی نے اندازہ کا عمام ہند وستان اور عرب و عجم میں پہنچا ، اور اُس رستم شوکت نے بعد نسخیر کرنے قلعہ مرکسرا اور کھیری کو جو صوبہ مراک مرکبوت کے برگون سے اُن مین سے برور چھیں لیا اور آبسنگر کے خطے کو جسے براسکی کہتے جمین ایک قضے مین کر لیا ، اور اسلامی کہتے جمین ایک قضے میں کر لیا ، اس اسلامی کہتے جمین ایسانی کہتے جمین ایسان نے توسط میں کر لیا ،

استغاثه کرنا مها بد هی کاجوبیت رسنبهور اجه بدنو ردارالک کنر اکامتبنا تها نواب حیدر علی خان بهاد رسے تا اُس بهاد رکی مدد سے مسند راجگی پر جواسکا حق تها اور رانی بیوه غصب کی راه سے منصر ف هوگئی تهی منمکن هو

ستر ، سو باستم عینوی مین بید رسنبه و راج بر نور لاولد مرگیا آسنے مرنے کے پہلے موافق کیشن ہندوون کے سما برتھی نام ایک برہمن سچے کو اپنی فرزندی میں لیااور منباً کیا تھا لیکن راج سوفاکی بیو ، فود نام امور دیاست بر منصرف ہوراجی گری پر بیتی اور مصابرتھی کو مطلق و طل ندیا کہ مضافات صوبہ میراسے تھا اسواسطے مصابرتھی کے استفاش من تلفی کا

نواب بہادر کے ہا س جو حاکم اُس مو سے کا تعاکیا اور اُسے مرد چاہی یا وہ دانی کو مسسريس أتما أسكوبتهاوے اور مورت طال معابدهي ك آلے ك حضور مين نواب بها در کے یون ہی کرجب نواب حید رعلی خان بهاد ربالا پور کے سفسر سے فراغت یا کرشہرسر اکو آیا مرفقے کے سرد ارنے جو و بان کا قامدا رتھا تو اب سے مجمع جنگ مکی اور قام کو تسلیم کیا نواب موموت نے اپناتھا۔ اُس قامہ مین باتهایا اور آپ بعد چند روز ۱۰ فات کے وان سے کوج کراس درگ کوآیا اور آس قلعه کو بھی ذنبے کر شہر بدنو رکورو انہ ہونے کا قصد رکھنا تھا کہ اپنے مین ایک ہرکارے نے نواب کے حضور مین آکر عرض کیا کہ بتہ نور کا احوال تجے خوب معلوم ہی نواب نے فرمایا بیان کرہر کا دے نے کہامین بتر نور کے راجر کا دہت دار مون راجه تو مرگیااب اُسکی دانی راج کرتی ہی کیونکہ اس راج کا کوئی فرز مد نہیں اور رانی جوان ہی راج کے ویوان سے مختلط ہی اور عیش وعشرت مین ملک کابند وبست چھو آدیا ہی ملک سے خراج و باج آنا مو قون ہوگیا فوج کے طلب چر حد گئی غرض حال ریاست کا تمام بر جم وابتر ہو گیاہی مین نے اُس سے حیا را نی کو ہوت نصیحت کی با تین کہیں کر آبسی غفلت اہل دولت کو مطلق مناسب نہیں اگر یہ کیفیت دوسرے ملک کے عاکم سنین تو ہمادے ملک پر چر تعد آوینگے مهادا ملک انتقاص جاباً رہیکا ملک کابنہ و بست کرنا ضرورہی غرض مین نے ایسی ایسی نصبحت کی بہت باتین رانی کو کہیں ہر أسين البين بيو تو في سے به سمجما كر مرابھيد إسپر كھلا اب إسكوكسي طرح سے مار وَالنَّا چاہے نہیں تو وہ مجے مار وَاليكا الفرض ایک رات وو چار آ دمی کو فرما یا کہ اس چھو کرے کی گرون مرو آکر فاعد کے باہر ہو گی کے متھ مین وفن کو دو اُن آدمیون نے بیندیں میری گردن مروزی لیکن خوب نہیں مروزی

وقع

(Tr)

مین تواس و دوسے نے ناب ہوگیا تھا پر اپنی چنرائی سے چھ دم نہ مار ا انھون نے سمعا كرين مركاتب ابك كل ين مج كرترى بالدهدكراس جو كى كرمتهد كوليا جادى جلدی مبرے تئیں مرفون کر کے چلے گئے جب مجھیر اُس سی کا یو جھ بہت سلوم ہو ااس قبر مین مین آ است آ است کر اصنے لگا چونکہ جو گی نے یہ میری طالت تمام ایلے آنکھون سے نوب دیکھی تھی میرے کراھنے کی آوا اسکار نز دیک آیااور ا پنے مقد سے بھاؤ آ الا مجم اس قبر کے نکال کرا پنے گھر لیگیا چراغ کی روشی مین میرا منه دیکه به بها با اور اُ سبی و قت گرم پانی کروا کرمیسری گرون خوب سینکا اور ایک کو تھری مین سُلایا جب صبح ہوئی جھ سے پوچھنے لگا کہ کہو ہمائی تم پرکیا عالت گذری میں نے اُس بے تا ہی میں اُس سے کہا اہمی میری خوب حناظت کروجب مجھے بات کرنے کی طاقت ہوگی تو تمام کیفیت تم سے ظاہر كرونگادب جوگى نے بدبات سى اپنى چيلے سے فرمایاكم اسكى كردن يال سے خوب ما سن کرچند د و زمین سیری گردن در ست جوئی او دبدن مین طاقت آئی تب مین نے ابنا احوال تمام أسس جو گی كوكه سُنایا جو گی يه تمام ما جراسن کہنے لگا کم اب بیرا بہان رہنا مطلحت نہیں چنانچہ اُ سے میراسمب بدل کر چور راستے سے مجمحے روا نہ کیا اور آپ بھی تھو آری دورمیرے ساتھ آیا اور کچھ خرچراہ مجے دیکر آپ وان سے پھر گیا مین اُس سے رفصت ہو تمام دوز حبگل مین بهو د با جب رات موئی خراکویا د کر جوگل کے احسان کا شکر کرتاموا چلاا سبی طرح سے کئی رو زوشب کے بعد آپ نے حضور میں آپانیا ہو ن " تو ا ب حید رعلی خان بها د ر نے جو ایسے ا مور کو غنیمت و فتوحات غیبی سمجمساتها رانی کو طلب کیا چون رانی زیانے نیان نیان نیان دل مرداندو جست بهادر اند رکھتی تھی اور ا زجهت آب رسیده ہو نے دولت دہلی کے مرت سے کسی کے عکم احکام

کو نہیں مانتی تھی نو اب عالیجاء کے ایلچی کو برکھا کم مین اچینے ملک کی خود مالک و طاکم مون کسی کو میرے اوپر کلم دانی نہیں پھپتی ، جب خبر عدول مکمی ا اور سرکشی دانی کی نواب بهاد ریخ سنی اداد و تسخیر کا أسس ملک کے مصمم کیاو لیکن چونکہ راہ د شوار گذار اورز مین وبان کی کو هستانی و ناہموار می سدراه شکر کی موئی، اب جانا چاہئے کہ برنور دارالحکوست ملک کنر۔ کا ہنہ وستان کے ایک مشہور شہرون سے ہی اور اُس زمانے مین پاس ہزار آدمی اُس شہرین رہتے ہے اگرچ کونت اِس فدر قلیل لوگونکی اً س مشہر کی و سعب اور ِ فراخی کے لحاظ سے جسکا دورہ میں فرسنگ سے زیادہ ہی کچھ ساسبت نہیں رکھتی ولیکن اگراُس شہرکی آبادی کے خصوصیات کو دیکھئے تو بیان مین شہر کی فراخی و و سعت کے مبالغہ نہیں معاوم ہو تا کیونکہ اس مشہرکے کو چے اکثر دو فرسنگ تک سیدھے چلے جاتے ہیں اور اکثر محلون مین ایراف و ارکان دولت کر و کے دہتے میں جنکے گھرون کے درسیان ا بسے ایسے وسیع باغ میں جس مین آلاب وحوض واقع میں اور انواع اقسام کے درخت بلند جنکاسایہ شاہرا، پر پر آ اسی لگے ہوئے میں اور شہرمین کوچو کئے وونون طرف نهرين ميتم إور صاف پاني كي ايسي روان جنك ويكھنے سے آنکھو جکو نور اور دلکوسے ور طامل ہو اور سارے کوچون میں فرش سنگین یا مرت سنگريزونکايي،

برسماو نا شہر ایک ایسے بہا آک مصل واقع ہی جسکی چوتی پر ایک قلعہ نمایت مضبوط اور مستحکم بنا ہوا ہی اور بعد اُسکے کہ وہ قلعہ تصرّف میں اولیات دولت حیدر یہ کے آیا آسکی مضبوطی و اُستواری میں زیادہ تر اہمام کیا گیا عرصہ قلعہ کا پانچ یا چھ فرسنگ ہی اور گرد آسکے بہاآر اور جنگل گھنا ؟

200

(1 *)

جو ہر طرف بیس فرسٹک سے زیادہ طول و عرض مین ہی اس طرح پر کم گذر نا آسے بیگانی نوج کو سوا ایک راہ ننگ کے جس مین نعو آے تھو آ سے فاصلے پر جھو تے جھو تے قلعہ راہ کی محافظت کو غنیم کی نوج سے واقع اور اِس طرح کی بهار آبان آبلے ہرفدم پر بیگانی شکر کو ستر دا ، اور مانع مین کر تھو آپی سی نوج اِس راه مَنْاً مِن مِخالف كي نوج كثير كو روك كتي هي سوا اِس راه مناک کے اور کوئی جگہ قابل تھہر نے اور مقام کرنے کے نہیں اور اُ کے ساتھ اُس ماک کے دہنے والون کے حملون سے ایمنی مبتسر نہیں کیونکہ وے وان کے تنگ رستون اور پگ و نقریون سے خوب دافعت میں ہر دم دمثمن پر اپینے کمین کرکتے مہین اور جنگل مین ایسی گھی سنسوا تریان مہین کہ کا تنا اُنکا د شوار ہی اور جلا دینا سٹ کل شہر چیتے ربچہ اتھی گینڈے بندر سانب اڑ دے اور سب طرح کے حشیرات الارض ذہردار وغیر، اس جنگل مین رہتے مہیں ' نواب حید رعلی خان بهاد ریخ جب اُس ملک کی تسنحیر کا ارا ده کیا ہزا دسوا ر جرّار اور ایک جمعیت پیادون کے ساتھ جوجنگل بہار ون کو بخوبی ملی کرسکین سہائد تھی کو ہمرا ، لے آبسنگر سے بتر نو ری طرن جلد کو ج کیا چونکہ مہا بُہ تھی جورا جہ متو فا کا متبنا تھا اور سب لوص و ہن کے اسکو اینا امیرسمجھتے اور اُس سے محبت ر کھتے ہے ہم رکاب وراہ برتھا کو ئی اُسس سکندر جاہ کو روک نہ سکااور کسی نے رانی کی طرف سے تعرّض نہ کیا ؟ قبل اُ سیکے کر انی کو فبر اس کوچ کی پہنچی ٹکر ظفر پیکر سوا دہر 'نور مین جاپہنچا اِس ٹکر کشی مین سپاہ کے اذوقہ کے لئے مرف بہت سے بیل چاول سے بھرے ہو سے لشکر کے ساتھ سھے حید دی موا دون نے جو ہرطرح کی لرآئی دیکھے ہوے تھے گھو آے پھیر پھاد کر ا پنی ہیبت بہ نو ریو ن کے ول مین جنھوں نے اسس طرح کی سپاہ کدھو

ندیکھی تھی قایم کی مشاہدے سے ور المشن وقواعد نوج حیدری کے ادور ساتھ ہونے سے مہابد ھی کے نواب بہا در ہر جگہ۔ مقبول ظایق ہوا بلکہ اُس ملک کے سب لوسک اُسکو قطب محافظ اسس ملک کاسمجھکر نہایت احترام و تعظیم کے ساتھ پیش آئے '

جب نوج حید ری بر نور کے سواد مین پہنچی ایک جمعیّت شایب سوار پبادون کی لے کرد انی و اسطے مدا فعہ و متابلہ کے پیشیں آئی حید دی سوا دون نے کھو آو نکو أَنْهَا آك بر هكر مقابله كياد ونون لشكر بين بازار مقائله كاگرم بوا اور به يكامه محشر بریاآ خرکار دانی کی فوج مقایلے مین حید ری سوار ویکے نہ تھہر کی ایک مرتبہ سب کے پانو اُٹھ کیئے جب نوج رانی کی منتشر ہو گئی رانی نے اِتنی فرصت نیائی که بهاشک کرکسی مامن مین جاچھیے عین حالت اضطرار و فرا رمین سپاه مظفّر کے ہتھ میں گرفتار ہو کر حضور مین لائمی گئی ؟ اور دوسسری روایت یہ ہی کررانی پہلے ہی فوج دید ری کے مقابلے کی تاب ناا کر قاعہ میں چھپی تھی جنانچہ فوج دید ری نے أبس قلعه كا محامره كياا و رراني ستائيس رو زنك محامرے كي سنحتيان أنها آخركار مفطير موسر جهدكارا جلى كىستناك التهدأ تهايانب مهابدهي فارغ البال سند کو مت پریتمالیکن چون اُسے بعد جلو س سند کے دانی کی بدستورت بسهيع رضاتُني آخر كارمسند اميري مص محبس اسيري مين گرفتار بهوا تفصيل اس اجمال کی بہر ہی کر رانی کے لڑنے سے پہلے مہار تھی نے نو اب بھاد ر سے يهر عهد و بيمان كياتها كه وه اسس ا مدا دوا عانت كعوض مين بندر منگلو دكو أس خطے سمیت واج کے جوملکت میسو دیکے مصل ہی کار گزاران دولت حیدری کے قبضے مین چھور دیگا ، جب نواب نے سماید کھی کو گد می بر د اج کی بیتھایا اور مکھ فوج اپنی بتہ نور کے سواد میں چھور آباقی کو ساتھ لے بدولت و اقبال منگلور

(14)

چونکہ نوا ب بہاد ریے شہر بتہ نو رہین داجہ کئر ہ کی دولت سرا مین اقامت کی تھی اس کے دانی کو بہر بقین ہوا کہ جب وہ دستہ وفت منگلو رسے پھریگا عالب ہی کہ اسسی دولت سرا میں پھرمقیم ہوگا اور دانی کو بہر معلوم تھا کہ دولت سرا سے برے بت خانہ تک ایک داہ مخفی ہی جس سے اور گؤئی واقعت نہیں! سکے بر سفو بہ با ندھا کہ بذیاد اور زمین سے اس دولت سرا کے خثت اور شی نکال بر سفو بہ با ندھا کہ بذیاد اور زمین سے اس دولت سرا کے خثت اور شی نکال باروت بھروا دے اور جب و ، نامد ار مشکلو دسے پھرے اور دات کو اپنے رفتا اور مضید ارون کے سا نعہ خاصہ کھانے مین مشخول ہو اس مکان کو

> کنا ب فتوحات برطنیه میں جوبنا م جا رجنا مه مشهو ر هی حکایت پیشر فته اسطر ح پر لکهی گئی هی .

> > مثنوي

مثلنی ذکرد اد حسید د مشنو نوای نو آئین دیگر مشنو جو آورد بوم سیرا دا برست مرسر کشان کرده یکباد پست

(11)

فرا بسس مین داد در دوزیشن نشبنگه دا جگان سترمم شدی آشکار انگبین از زقوم ممشيد ، برر سر به چرخ کبو د مهربیشه و د ثبت در اغ دسبیل چوزین فاکد ان شد بدیدیگر سرای بحزوی دهر حانشیسی مداشت گرفته بکف کار ۱ را زام به هر شهر و جا د ا شت کار آگهان چازراه کو مچراه دراز ره ورسم شایت نگذاشتے ز برگو نه گون مروم پیشه ود به نیکی نبود ، به برکس نگاه جهان داند باگشت خور دش بزرس د سن مهر پيو ندشا چي گزيد زماد رنشدآ رزویش روای کم از فاک گر د دید د مر د ۰ پو سن ورز باشد اگرنا جوا یج فو د سیر اوا د شایی مربه جوان دا با ميد بقر يف زبانش نبودآ بشاباروان

د وای بو د اخبر به بهرو زیشس کنادا کم بدکشوری بسس بر دسم ز بس نو بي فاك آن پاک بو م در فتش مه مندل وساج وعود پرا زمیجاب و فلفال و جو ز و بهیل د رانجایکی رای به که فرای بجایش بکی خور دکو دک گذاشت يسسر نا دسير وبد و ذ انت مام چو مردان بهاداشت کا رجهان ز کشور ها مریش پویشیده دراز سیمه دا به آئین گله داشنے کشاور زو بازا رگان سسر بسسر الرفت مهدرا بزيرينا و چورایان و فرماند بان سترک رسيده چوشر كودك بارسيد نشسن کای پرد کرددای پد ر چون شو د خاک د ر فعر گور به نور دی ممیرا د مسس د اید ر چوزن از زنی سه بای ت بشاچى د كش چون شده شيفته برامروزو فرداک دی زیان

زماورج وزندشه باامسد زحيد رازان دردمشيد چار وج ي مرا بر نشانی به جسای په د کشا و ۵ کنی د ست برکشو ر م بكني ير د آني با شد ننا ن بگو بر به چیز آزاب به بخشه با شهر ز ان د و ر چنان چ ن بود ش بفرها ن جان مسی سرنه میچد زیمان تو به سوے کنادہ به تندی براند ذن داے آمر برون با سیاہ زمین گل شد از خون هر د و د . ۰ زن ا زبخت و ا ژون گرفتار شهر بینتا د د ر چنگ حسید د ا سیر شکرده به بر دست بر ومی د را ز موے آشتی نیزبسپر د و گام دو سیند زکید نهی ساخت نموووز دوواز روانها طبار به آئين بروداد جائے پرر سمناه ، وو دستش ز فرما ند هی بهش مهر بان گشت آ شغهٔ نام

سيحن بود دودا مستم ما بديد بیاز دو از مام و برمرد دوی مگفت ا د بر د ی به بند ی کمر ذیابی به مرسر فرا ذی سرم سپاس ترا پاس د ادم ، بان سپارم فراون ازان نواست جرا کرده از کشورم منگلور تو با مشی بر آن مرز و بر مرزبان مرآن شهر باشد بغرمان تو چ بشنید حیدر سپر برنشاند به نزد د ژ آم چ از دور را ه دوک کرچپ وز است سربرز د ۰ پسس از آنکه بسیار پیکار شد نه تا بید با شیر نر باده شیر برفیشش نواندش آن سرفراز بسسردا باورده نزدیک مام ول هردو از کید پر داخسهٔ دونا عاز گر دا بهم سازگار ول مام نومشود مشدا زیسر نشين شريش ما يكا ، مهي ز با ذوی حید درسید او نکام

(111)

به جمید و به بیجان میشد ، کار بند نه کرداج اند گفتهٔ خود گذر سيروش د ژويا ده ملكور بدلان سوی بابشکر آورده روی بد انسان که شاید و پدیند و بست گها د د نزدیک نو د پیشو ا برغمش بسنجن داند ماد د بيور بذوانسيته الرسيروري جزكرنام برا در جهان بد نرین دشمن او ست به پیش آیدت د م و تیاروداد به بیگانه دینان بو د پر زکین چوا بنگري بر ښاز ديوا وست سراید اگرکس ناید برین به کیشن باگایت آرد ث ست برافتد ازونام وآئين ما نیاستد از و چان شوی تو را كث بر زمين به خ كند چ ماچی به شبت آردت بیگان ورا بساخت بايد نهاني نباه بدیستان و نیر گے نے آشکار الله الله الله الله الله الله الله

ج شد دای داده برای بلند يا آوليده بمديات و فايست خوا مره جنما كرده وور ج المحت ذو حسد د نام جي که آن جایگه را بگیرد به ست نشاند زنود مرزبان جا يا ع شر حدر اززاده دای دور. چر گفتش بگفته کر ای پور خام مها دست با او تراگشت دوست بد آید به انجام زین کار کرد يو د او سيلمان و بنيگانه دين سامان اگرچون فرست به خوست یو د نیک شان بد زید شان سنجن گیر و مدکشورت داید ست ش د ز و تبر کث در و درین اما وایری کم ہمتاہے او اثروہ ا گر تو بگروون بر آمی بلید شوبی گرید دیا زبیش نهان چواوبا ز گرد دبدین جانگاه بر آور د باید ز جانش د ما د تنبشس چون شو دا ز روا نهيس تهي

سپرده روان ودل وجان و پوش بکردار برگشت هم داستان بزندان بسهربرد بسيارسال که چون و ا ر سید حیدر از منگلور . *محب بنه* نهان کاخ را تار و پو و بخاك اند رآيد سير و افسر مث میان زن و پور ناپخته دای که چون بو د کارش پس از مرگ شوی چنان چون بود راه نايار ا زوشاد زان سانکه ازبت شمن به گفت آنچه بو د مش بدل سربسر به نز د ش یکی خانه شایانه بود به زینت چو فرد و سس پیرا بسته کم بر جانش آرد بد انجا گزند الماید نرمین داتی جا به جا رسائد سر نقب نازیرکاخ به انجام آورد آن بر اس یها در بجائیکه بد مام و پور دران کاخت آورده از گر دیدا و

و کرند تو مرفویسش د ا مرده گیر سروش به نون اند د آورده گیر جوان چون زمادر شنید این سخن فروستد به اندیشه سر تا به بن به گفتار با در نهاده دو تکویشس محمد شد زرسیم و ده دا مستان به پا د اش نیکی چو شد بد سگال سنط ليد بالهم دگر مام و پور بکاخی بیاور د و اُو ر افسسرو د فرو د آو دیم آن سسر ابر سرش سگانش برین گونه آمد بجای کنون طال زن بشنو ای نیک خوی چې جينه کام بود و يوا گزیده به کاشی بکی بر مهن د د اخواند نز دیکش آن چار ه گر برهمن پرستار بت خانه بو د فراوان برآذین بیاراسته پی حیدر آن خانه کرده پسند به گفتش زبت خانه تاآن سرا کاید بزیر زمین ده فراخ ید انسان که فرمود آن شوم زن چ حید د به پرداخت از منگلور پزیره شده پور و مام و سپاه

می جنب منگام آن فیر وزن کرایوان زمردم چوماندنمی سحیدر فرو و آرد ا زالمی نگر د د ز د ستان د شمن نباه بكاخ الدر آمريكي برجس الم ن ما در کشدر آرا ہے نو نشست یکی ایساده د گر سهر داز پوشیده را باز کرد برو نقب ینهان نمو د آشکار بران ما د ر و پو رگم کر د و بخت به و مو و بنتنه و مثنتد زا د , ران کار انباز و پاران او برانگیر د ا ز جان شان د ستخیر فرستاده در شهروبوم سرا ہے نشانده بهاسش بسبی استوار كرآن شهر بدرائ دانحت كاه فره سد د ا شد فرون فریمی زرایان و نام آوران یا دگار شمردی اگر کسس مشهاره نه بو د ز برگون مجر بود فر وا را انشا يسس سے توده جون كوه يود زر و گرد برآموده جای نست

به بعدست بااو زبرگون سنحن ممسى دا كرايزويد ا د و شكاه به فرمان دادند م جان وش نشسته دران جای بدرای نو جرایان سر آن سپ مربسر به دید ر سسنی گفتن آغاز کرد نهان نجیه اگلند برروی کار شنيد و روا نمنس برآشفت سخت سانیکه بودند انباز کار مان دم زن وراز داران او به و ژنجیم فرمود کر نتیخ تیز بہبستہ بہ بند گران پای دا ہے برو کرده زندان یکی از حصار سوی دانه بر نو د مشد با سیاه مشدآن مشهرو کشو د مرو د ۱ د چی برست آمرش فواسته ببشار کم آفر ا کران و کناره نه بو د زر و سیم آموده انبار ا طرایف زهرگون به انبوه بو د نگاور بهیونان و پیلان س

والاسم معير د دين نيام فدوين وسين دكيب وسيام به کمس بیج اندازه پیدا نه بو د بدا مد و فت ، ر عگر مو خته مرستنس بينها وسے و يو وولا و فراوان بشدكارش آراسه رسانه وبه شایان سر مسری و نا من مبراسان بسے نامدار بگر ج اند و از دانه بدنو د نام مرآن شهر نواند حيد د نكر

نودر ع و زختر زخفان و خود ز بسیا د کسس منبح ا مر و خد چ فرخنده بد روز فيروز مرد ا ذا ك كشور وگنيج و آن فوا سية زمر دوان ورا بو دچان باوري مهان جهان زو گرفته سشار چوزان بوم آمربدستشن زمام به فرمو د نا مرد ما ن مسر السسر

طامل کلام یہ ہی کر دانی کے مکر وفریب کا ظاہر ہوجا نا مملکت نواب سادر کے بر منے کا باعث مواطرت أن مواطل كے جن مين كو ناگون محاصل بيد امو نے مين اور طرف ایسیے بناد رکے جن مین بہت نادر چیزین طاصل ہوتی مین اور مقد م موابست سسى ماز ، فتحو ن كامرز بوم مليبادين السحق تمام لمك كر وكاسيرها صال بعرامو النواغ خيرات آسساني او دا قسام بركات خاك او د آبي سے ہى جهان بحرى وكاني كنجون كامر المهي جاول جواكثر غذا أسس لمك كر مع والون كي می وال بکشرت پید امیو تا مهی مرج سیاه د ارچینی جای بھل لونگ الاچی وغیر ۱۰ اور موتی موشکا صندل عود احتمی د است وغیره کاتو وه سسر از مین مولد ومعدن ہی وجمین سے سے سب چیزین دورو نز دیک کے شہرون مین ایجائے میں اسی لیے اُس ملک کو ذخير وگاه و انبار فانه تمام مندوستان كاكمتے مين و ان كے بعاترون مين مولے الهاسس ماقوت لعل اوار اور اقسام جوا بریمشس بها کان مین داند بدنور

وقف

(1 ..)

ے فاص قلعہ میں جود اواللک اسل مملکت کا ہی ایک برسی کان مونے کی ہی ؟ جب نواب حيدر على ظان بهادر أس قلعه برسفر ف يوا بهت برا فرار رویے اور سونے کی ایدین اور بالیان مرضع وزیورات و موتی اور جواہرات نادر کے ذخیرے اُکے اُتھ آئے فرانسیس لومن جوا سس لرائی مین ساتھ تعے لکھتے میں کر نواب بہا در نے وال بہ حکم دیا تھا کہ خرا نے موتیون اور جواہرات يت قيمت كأك روبرونول جاوين فوراً كاربردا زون في اقسام جوابرات و مروارید وغیر و کے بہت سے تو دے وابار گائے (کو کھو آ ہے کے سوار کا سر ایک طرف سے دوسری طرف نظر نہ آناتھا اور سے زر وجو اہر بطور غلّے کے منون و پنسیر یون مین تولے اور وزن کیے گئے) اِسس فتی مین نواب حيد رعلي خان بها در في سب سياه اور منتسبون اور مقرّبون كوا پيني ديره برس کی متنحوا و انعام عطا کر کے خوش کیا اور جو جو قلعہ داراور سپاہی کرباہر صوبون برمتعتن سے أنكو بھى اس عطيه شامله سے محروم نه كيا اور نام منگلور كا كو آيال ياشاه بيد ر او ر رانه بد نو د كاحيد رنگر ر كها اور البين تئين ساته لقب بادشا ، کنر- ، و کار گن کے ملقب کیا کار گس بھی ایک دیاست ہی سرحد پر الر و کے اور اُن پہارون سے جو اُسکوکر واور مملکت میسورومرز و بوم مایبار سے ممتاز وجد ا کرنے میں اعاطہ کی گئی ہی ؟

متوجة هونا نواب حیدر علی خان بها در کا تعظیر کر نے پر آس نواح کے جو آس مملکت سے تصرّف میں جماعت پر طکیشون کے آگئی تھی اور اعانت طلب کرنا قوم ماہلة کا نواب بها در سے ساتھ اور رود ادون کے جو آس ضمن میں واقعے هوئیں '

نواب حیدر علی خان بها در نے جب بید و بست سے دا دا الملک کنرے کے فراغت بائي اطراف و نواح مين أسك جاكرسب حال و ان كاد ريافت كياجهان و و سائد ر نا نی گیا کو ست ا سکی ہر جگہد و ہر شخص کے سر دیک مقبول ہوئی بعد أكي إسعالي جمت في بدارا دوكيا كر جو خطّے كر پر طكيش في مكات كر وسے بدا كرك البيني قبض وتصرّف مين لائم مهين أن برمضرّف موكر بصر أس مملكت مين واغل كر لے جب پر طاكبيت ن كو يد حال معلوم بو انسليم وانتياد سے أسكے اباكيا ب أس نامد اریے بیے نا می حملہ کرتھو آی ہی زحمت مین نا جیہ کا آر و ارآ اور اُسکے قلعہ کو جوسسر ذین مین سند کے واقع ہی او رسابق مملکت کنر ، مین داخل تھا پر طاکیش کے نبنے سے نکال اپنے تصرف میں لایااورجب أس عالی ہمت نے قاعد دام کے (جو سسر عدمین و اس دام کے واقع ہی) محاصرہ کرنیکا تیتہ کیا (کیو مکر یہی ایک ما نع اور سنگ راه نعا أكے آگے جانے كاشتېرگو و ه كو جوسكن قديم پر هاكيش کا ہی) نب تمام مردم فرنگستان فرانسیس وغیرہ نے مد د کرنے ہے اُس مامدار کو او پر لرآ ائی پر ملیث کے پہلو تہی کیا چو نکہ اُس الد سطو فطرت کو یہ یقین تھا کہ ہد وستانی فوج سے وہ قلعہ فتع نہیں ہوسکیگا! سلنے پر طکیش ن سے صلح کرلی اور پر ملیش نے بھی اس مصالح کو فنیمت جان ناحیہ کا آوا آ کواس بھا درنا مرا رے فنے مین چھور دیاجب حید رعلی خان بهادر مظمّر و مضور پر طکیش کے ملک سے مراجعت

وقع -

(1.v)

کرے مٹھاور بین واخل موا ایک سفیر قوم ما بلد کا برتی حشمت و مؤکت کے ساتھ۔ اسکے حضور مین آیا؟

قوم ما پلد تازی را و مین یعند اصل وسب انکا عرب سے ملتا ہی پرسکل و صورت أن كا عربون سے چندان مث بهت نہيں ركھتم اور سے لوگ مرت مریر سے تمام سوا عل ملیسار مین رہے میں اور سواے سوداگری کے اور کوئی بیشه نهین کرنے تجارت خشکی اور تری اُس ملک می اُس قوم پر منحصر ہی اور چونکر سب سسر دار و رئیسس اُس لمک کے بروقت ِ طرورت اُن لوگون سے بہت سود پر قرض لیتے میں اس کے تول اس وم کا نہایت بر ھاگیاہی کیونکہ پہلے تو سہ د زیاد ہ مقبر کرتے اور تب ہر مرتبہ حساب کر اُس سو دکو ۱ صل دین پر ا ضافہ کر کے سبکوا صل تھہرا نے مین اور رئیس اس مک سے ایسے قرض اور سود کے باعث مفلوک ہو گئے میں چونکہ مال کی بہتا ہے۔ اکثر خود بینی اور غرور کا باعث ہو جاتی ہی اور علی راجے کے عروج دیکھنے سے بھی جو ایک جوان أسسى قوم سے تعالی اور ناگاہ أس ملك كا حاكم ہوگیا أس قوم كے اوگون نے د فعة البين طريق كو جهور ديا اور سرداري كي خواجش برايك كوبيدا هوئي على واجد ايك تونگر زاده تها ما پله كى قوم كا بهت خ ب صورت اور اقبال مندجب و، جوان ہوا کا نانو دے داجری بیتی جو قوم نائر سے نعی اسپر عاشن ہوئی ' جب راجه کانانور کو حال عاشق ہوئے اُسکی بیٹی کا علی راج پر ثابت ہو ابا وجود اختلات دین اور مذہب برعکس طریقہ اپنی قوم کے جورث اور پیومد دوسری قوم کے ساتھ جایز نہیں رکھتی اپنی لرکی بحو سٹسی اور رضاعلی راجہ کے ساتھ بیاد دیا اور ا پینے مرض موت مین و میں ت کی را ہ سے حکومت کا با نور کی علی کو دیکر أسے علی راج بنایا عسب سروار قوم نائر کے تغیر وضع و مکتبر طبقه ما پلد کا

ر کام کر درشک اور غیرت مین طبے لگے اور اکثر لوگ آن مین سے خصوماً

قل بنم توارید کی کتابون سے ایسا معلوم موتا می کد قوم نا ٹر سوا عل ملیبار کے قلبیم شرفاؤن سے مین ایک عجیب رسم اس قوم مین یہ می که سواے بھانچے کے بیتے و غیرہ کو اپنا وارٹ نہیں کرتے اور وجه اِس دستورکی جوخلاف دستورجمہور کے هي يهد لکهي کئي هي که اُس نوم مين غيرت اور حرس د شمن شکني کي زياده هي پس اگرآل و عيال نه مونك تومر شخص واسط مقابله و مقاتله ابنے دشدن كے خوب آمادہ و مستعل رمیکا اور جب أنكے بھانچے قابل لڑنے كے موتے مين اپنے مامون كي پیروی لرآئیوں میں کرتے میں اور دوسری عجیب رسم اُس نوم میں ہے۔ می که جیسے اصل اسلام کے مرد چار نکاح کرتے میں عورتین اُس فوم کی چار مرد اختیار كرتى مين اور عورت كاكهراً نك مكانون سے جدا اور أس مين چار دروازے موتے میں جب کوئی ایک مود اُن چارون سے اُس عورت کی ملا قات کوو هان جاتا هی اُسکے کهو کے گرد پہرکر اپنی تلوارکو سپر پر اسطرح زورسے ڈھونکتا می کہ اُسکا کھر کا سنکو عورت اً سكاخا من دروازه كهول ديتي مي اوروه مرد اپنے چاكركو معه اپنے متهيارون کے د ملیز مین بتھا کر خود کھر مین گھس جاتا می اوراً س عرصه مین اگر کو نی مود دوسرا اس تدیور می پر آتا می اور نصف جانے کا کرتا تو وہ چاکر اس کو اطّلاع کرتا می که ہی ہی مشغول می مفتے میں ایک روز چارود روازے کمل تے میں اور چارو مرد أس مورت كي ملا قات كوما ندل عنا صرار بعد ك ايك جسم مين جمع مو باهم كها نا کھاتے اور صعبت رکھتے اور مرایک اِن چارون سے کچھ روپی واسطے خرچ کے اُس عورت کود یتا اورا ولا دکی پرورش دمدمین اس عورت کے رمتی می نائر زاد ے اپنے یا پ کا نام خاص نہیں جانتے بلکه ما کے چا روشوهرونکویامامون کو با پ کتے میں ؟

برسم ددد دور سوسيه سونيت وانتواريه الالكرسة بين فرض كو أيك مضایقه کرنے جب حدد علی فاق بعاد در مملکت کر و اور جواد سواحل طبیها در بر جسس کی مسرطرین ریاست کا نوره ناگور و ناسم پین واقع ہی عاکم ہوا علی دا ج اور سروارال قوم ما يله في اس خيال سے كو تو اب حيدر على خان بها ور برب اشتراک وین اور مزہب کے البقہ مایت اور رمایت انکی کر بگا اود قوم نائرے ذو قرضه والا سے يون أنكى احداد والمانت فرما يكا ابنا سفير نواب ممروح کی خوست میں ہمیم کرمر و مانکی اور اچنے نئیں بناہ اور سائے میں أ کے رکھنا چا ؛ اس سفارت کو حیدر علی خان بھا در نے بست فوسسی کے ساتم فهول کیا اور سفیرون کو ظلمت گران ماید و جوابر بسشس قیمت عنابت كرك سه فراز فرمايا اور اپني جمايت اور رعايت أيكي خاطرنشين كي چونكه مايل جهاز رانی کے کام سے واقعت ہے اور علی راجے اُسس عمد مین کئی جماز تجارتی مال اسباب سے ہمرے ہوئے روانہ کرنے کو طیار کئے سے نواب حید د علی خان بها در فے اسس مصلحت ملکی کے واسطے کم ایک طفہ جنگی جماز ون کا اپنی سسر کارسے مہیا اور طیار کر ما لک محروس کے ساعلون پر متعین کرے تا رہا یا تا خت اور تا واج مرهون اور دہزنون سے دریا کے محفوظ رہین على داج كو بزرگ ا مير البحرا بنامغر "دكيا او د سشينع على بها ئي كو أسيك امور دريائي اور البینے ملکون کے بعد ون کی تجار ت و ریائی کا سربرا و کارسین کیا اور مبلغ خطیر أحشكووس أوه يلي جهاز فرير سه اوز فيار كرس ا تواب حدد على خان بها و رئے ملكت كر وكوبسرين عظية الي است عن من اور بسرین میراث جوایت و ارتوال کے لئے جمور د جانے سیمانعا اسسی لمالاسے بديا اكر صدو لكركو البيت تام ملك كاواوالملك قراد رے جانے معد أك

اللهم معلقات او و المسيخ فا فو ادے کے لوگوں کو وابن بلایا او دا داده معمیم اس بھادر کا یہ تعاکم اس مملک ت مین اس طرح کی حکومت کر ست آئین مرحمت قرین کی بنا رائے کہ اس بب سے البینے تئین والی کے دہے والوں کا محبوب بناوے یاور وے لوگ اطاعت اور ا نقیاد کی عگیہ دل سے محبت اسکے ساتھ بناوے یا اس جمان میں حاصل کریں (فی المحقینت بی بر ی سعادت ہی جو سلاطین کو ایس جمان میں حاصل میں اس بہت ہی کہ فواب موصوف اپنی اس آر ذو سے فرا میں ہی کہ فواب موصوف اپنی اس آر ذو سے فرا وہ کا میاب ہوا اور حکومت محالک منحوس کی البینے عزیزوں و قربون پر

ایس طرح تفسیم کردی "

فکوست بنگلور اور اُسے نوابع کی اپنی چھا ابرا ہیم علی فان بها ورکو تفویض کی جناچہ و مرت مربد تک اس ریاست سے فائد ہ اُتھا تا رہ اور میر مخد وم علی فان بها ور کے علی فان کو جسے مملکت بخشی کی سند مین ساتھ لفب مخد وم علی فان بها ور کے بار کیا تھا ساتھ فرمان فرمائی سلطنت میں در کرت بخشی اور مرز اصاحب کو ساتھ مرز بانی مملکت سرا اور مضافات اُسے نامر و فرمایا اور اپنے بھتیجے این الد و لرعرف ایین صاحب کو فرماند ہی پربسنگر کے ممتاز کیا کو چکہ علی د اج ایس الد و لرعرف ایین صاحب کو فرماند ہی پربسنگر کے ممتاز کیا کو چکہ علی د اج ایس الد و لرعرف این صاحب کو فرماند ہی پربسنگر کے ممتاز کیا کہ چکہ کیا اور سیاد و نشان جیدری اُن جین مصوب جمان کہیں دریا میں جانالوگ فیان کے باکرام بیش آتے تھے آ فاز موسم مین سفر دریا ہے ہد کے جزائر و بان کی طرف بالد یو ، کؤ اس بہا زے کہ اسکی قوم پر اُن جریرون کے دھے والوں کی طرف بالد یو ، کؤ اس بہا زائے ہو اہی فتح کیا اور جزائر کے داج کو اس بر کر فایت بنایا ہے بد کو اس بر کر فایت بنایا ہے بولوں آئی ہیں اُسکی نکو اور قائر کے داج کو اس بر کر فایت بنایا ہے دو فول آئی میں اُسکی نکو اور آئی ہیں دو فول آئی میں اُسکی نکو اور آئی ہیں گورائر کے داج کو اس بر کر فایت بنایا ہے دو فول آئی میں اُسکی نکو اور آئیں کا میان کیا ہوں ہوں اُسکی نکو اور آئیں کا میں کو دو فول آئی کورائر کیا ہوں کا کھور کورائر کیا ہوں کا کھور کورائر کیا ہوں کورائر کیا ہوں کا کھور کورائر کی کورائر کورائر کی کورائر کی کورائر کیا ہوں کورائر کورائر کی کورائر کورائر کی کورائر کورائر کی کورائر کی کورائر کیا گورائر کورائر کور

جب على د اجر المن المن جهازات مطفر كم منكلو دكو مراجعت كي اور واسطى

ووق

(111)

ادا کرسف و ظافت فی ست گزادی کے نواب بھاور کے حفود مین آیا اور داجر مالیہ یو و کو بھی طفر کیا ج کک نواب بھاور ظلم سے احساب کرنا تھا اُس سنگری کو جو بھی یو اجر کے مالی ہو و کے ساتھ کی تھی و کھکر اس قد و غضب مین آیا کہ قبی الغور علی داجر کو مربر امیری سے جمعاذ است کے سزول فرمایا اور بست سات مور اجر مالمہ اور بست سات کا گر اور خر اُس ظلم سے ظلم کر کے بور اجر مالمہ یو و اجر مالمہ اور دل جو بی کے ساتھ ایک مکان عمد و مکانات بادشا ہی بست طرح کی استها اور دل جو بی کے ساتھ ایک مکان عمد و مکانات بادشا ہی سے و اسطے سکونت د اجر مطلوم کے معین فرما بااور ایک جاگر معنول جسکی آمد و بسے معرق فرسطے اُسکے مقرق کی استاب موشت و دل خوصی کے لیے کشابت کر سکے داسطے اُسکے مقرق کی ا

سنتی ہونے نے مملکت کر ہ کے جسی سخیر کرنے ہیں اور نگف زیب عالم گیر کے بہت سنی کی تھی اور سب اکار تعدیکی اور پھو مغید نہ ہوئی اور فتیح ہوئے ارک برائر کا لدید ہ کے جو شمار سے زائد ہیں اور اکثر سلاطین منولیہ اُن جرائر ک نام سے بھی واقعت نہ نے اِسس قدر کمنت اور جاہ فواب حید رعلی فان بہادر کو زیادہ کیا کہ تمام ہند و ستان کے امیرون اور مردارون نے اچلے سفیرواسطے اداکر نے رسوم تبدیت اور مبارک بادے اُس سکند د طالع کے حضور مین اداکر نے رسوم تبدیت اور مبارک بادے اُس سکند د طالع کے حضور مین اُسکندر ذو الفرین اور تبروگورگان کے ترجیح اور بالا می دی ایک شاعر اسکندر ذو الفرین اور تبہورگورگان کے ترجیح اور بالا می دی ایک شاعر سیرین نیان دولت حیدری مین بخشا ہرہ ہزاد دوبی سرکر دگی مین بڑاد نفر سنیرین نیان دولت حیدری مین بمشاہرہ ہزاد دوبی سرکر دگی مین براد نفر سنیرین نظوم کیا کرنا تھا کا سنیارین نظوم کیا کرنا تھا کا سنگ مظام مین نظوم کیا کرنا تھا کا

ایک سال سے زیاد ، نخمینا تو اب جیدو علی طان بھاور والی تگر سے دور نہیں آیا

اود آن و اون برسب اسے کو وہ نامر الرسم الله المعنی دیوائی و اوادم عرب والا کا مرائی ہیں ست عول نما ایس العلم موناشا کو او دوالعزم سانعہ دووا می العبالی اور آرام کے جن سے جمیشہ بیکار اواد ذمد کی کرنا نما شاد مان اور سرود اس ایسے ذیانے عیش و نشاط میں جس میں کشش اور کوشش حرب و خرب سے جمان آسایش میں نما اور سانی ذیانہ کا براب نوشد لی اور سرود کی ذرب سے جمان آسایش مین نما اور سانی ذیانہ کا براب نوشد لی اور سرود کی ندیان اور سرت اور سرت کی نمان اور ساند آئی حمایت و رعایت کی ندیان کے ساتھ آئی حمایت و رعایت کو ایس مرد سنو جرکیا کر فرش کے لئے کیا نما آسکی ہمت والا نمست کو ایس طرف سنو جرکیا کر فرش فیشش و نشاط کو آلت دے اور باتکا زحمت کی کر جین باند ہو شمشیر آبد ال فرش فیشش و نشام یا نہ مین لے ،

قتل درداقوم نائر کا جماعه ما یله کے تئیں اور آنا نواب بہاد رکا واسطے انتقام لینے اس قوم نا شایسته کے اور استقبال کرنا علی راجه کا اسکوا ور مصاوبه کرنا اس نواب نامد ارکا نائروں کے ساتھ اور هزیمت دینا اُنکا

ب فالج واسطے وصول کرنے اچنے ذرقہ ضد کے ما مُرون پرستم کرنے لگے ور بست سے ما رُون کو مقید کیائب تمام قوم نار باہم جمع ہوئے اور سنورت کو سن سن میں کسی کو سکے قید تقیرا یا کہ سب ماہلون کو مار آلئے اور ملیبا دے ملک نین کسی بھی کو ذرف و نہ بھو آئے اور مافیت المرجشی نے کی کو اب بمارد ایسا سنے بھی کو ذرف و نے نے دیکا اور مرو با بلون کی کرک آن سے انتقام لیکا جانانچ سن تو اور ماہلون کی کرک آن سے انتقام لیکا جانانچ است مرتبہ سب فائرون سے فائل مام سکے اور اور سے نواد کھینی اور ایلون

وقع

(fir)

کو مہما ان جسنے پایا قبل کر نا مشد وع کر دیا گئی کو چون میں فابلون کے تو ان سے نا ہے بہمائے ہزا و و ان تن وستہ میں مغالا قت ہوگئی اور ہر جگہہ لاشون کے تو دے ما نہر بہما تروی کے ذمین پر فطر آنے گئے جب فابلوین نے بہہ حال و بہما کہر آپ سا آسہ برفاک آل ال و نے پہتے نواب بہاد لا کے حضور میں جا داو خوا ہو سے آسا دادر س کا دل بہ حال بنا ، فابلوں کا دیکھ و دیا کے ما تد بوش میں آبا اور دم کبا کہ جو کے کر نا تبعیلے کا موسے ہوئے ہی فو دا مبدان میں خبے گھر سے ہو گئے اور سوار و پیاد سے جمع ہونے گئے آخر کا دائس عالی جا ، نے بسس ہزا دسیا ، چید ، اپنے پیاد سے جمع ہونے گئے آخر کا دائس عالی جا ، نے بسس ہزا دسیا ، چید ، اپنے ساتھ لے کا نور کو کو چ کیا آئا سے ذاہ میں علی داجہ استقبال کر فا ذست سے مرش نے ہوانوا ب نامد ادستہر کنانو دکے قریب بہتے ندسی کے اس کیا دست سے مرش نے کھر سے کروا دیے اور آسطر و نے نارون نے بھی سپا ، اور جمعیت اپنی فراہم کھر سے کروا دیے اور آسطر و نائرون نے بھی سپا ، اور جمعیت اپنی فراہم کی دونوں جا نب سے صف آدائی ہو جنگ و بیکا دستہ وع ہوگئی ،

ہوا ہو ق اور کوس کا بہ خروش سے کہ کسسر پریٹ ان ہوا مغزو ہوش ہوا گیر ہو کر غب ار زین گیا نا سر سفف چرخ برین رو سے دوست رو سے ملہ آور ہو ہے ہزا دون تن اکدم میں نے سر ہو سے ہشمشیر و گرزوستان و خرنک را جا گرم تا دیر با ذار جنگ ہوا گرم ہے۔ نگا سر کشت و خون ہوئی خون سے بکسر زمین لاگون انجام کا رہے۔ اسکے کر فوج حید دی لرآ ائی کی خوکر دہ کار آزمو دہ قواعد جنگ سے واقعت تھی اور سیاہ نائرون کی ناتی ہہ کار سایہ پرور د دہ علاوہ اسکے و سے اران جنگ سے کھونہیں لڑے تے تھے اور آنکی لرآئی بھی نہیں دیکھی جب فائرا دان جنگی سے کھونہیں لڑے تے دو آرائے کی لرآئی بھی نہیں دیکھی جب فائرا دن کو گھو آرے دو آرائے دیکھا سب ہیبت کھا

بھا کے گھڑے ہوئے نب حید ری سواد ون نے سپاہ معلوب کے لمبت کو کات لا شون کے گھلیان تکائے اور بہتون کو پا مال کیلے نتا و فیرو ذی کا تشکر طغیر پیکر بین بجنے لگا؟

کوچ کرنا نواب حید رعلی خان بها در کاکنا نور سے کلی کوت کو اور استقبال کرنا را ے حاکم کلی کوت کا جسکا لقب ساموری تھا اور تسلیم کرنا اپنے شہر کواور ایک برهمن کا تهد ید کرنا اُسے که والا مرتد واپنے دین ومذهب سے پھرگیا اور مردود قوم کا ہوا اور جل مرنا ساموری مذکور کا ساتھ اپنے اہل و عیدال کے اور مسلم ہو جانا بالکل ملیبا رکانوا ب حید رعلی خان بها در پر مسلم ہو جانا بالکل ملیبا رکانوا ب حید رعلی خان بها در پر مسلم ہو جانا بالکل ملیبا رکانوا ب حید رعلی خان بها در پر م

جب نوا ب حید ا ظی فان بها دار نے مائر و ان کی لرائی کو فتے کیاعنان توت کی کالیکوت کی طرف جو ملیباد کی مر زمین کا پایہ شخت تعا اور و بان کا فاکم پشتها پشت سے ساموری لقب دکھنا تعالیم بری اثنا ہے داہ مین جو شہر آیا به زو دمسنتی کیاجب کلیکوت کے مصل بنها و بان کے فاکم ساموری نے دیکھا کہ سب ملک تو اُسکا پہلے ہی نوا ب بھا در نے مسنتی کرلیا ہی مرف کلیکو ت شہر ہی با فی ده گیا اور سپاہ سب پریشان و مند ق بوگئی ہی نہ کوئی عزیز دان یادا و دجو لوس کر اُسکے باس شع اُنکو لر نے پرست مدنہ پایاا پنی جگہ سے حرکت بکی بلکہ شہر کا در واز ، با ہر نکل کے لر نے کا کیا جب نوا ب گردون قباب معہ فوج شہر مین داخل ہو چکا دا سے ساموری نے آگے ہر ھکر است مال اور ہست جواہرو موتی شاد کیا اور کوئی اُسکے معہ فوج شہر مین داخل ہو چکا دا سے ساموری نے آگے ہر ھکر است میال اور ہست جواہرو موتی شاد کیا اور کمال فعظیم سے آد اب بجالا کر ایکنے دیوا تکا نے مین لا

ووو

(110)

أسكو تخت يد بيتما يا اور الناس كياكم بهوسب مكت آپ كو مبارك يو مين بند . فرمان برد او بون او د بهت سسی با نین عاجری کی گر گر ا کر عرض کین نواب بهاور في أسير دح كماكر ذبان فيض ترجمان سے يد ادشا دخرما باكرتم مطمئن دموكمسيطرح کی زیادتی تمهارے او پرنہیں مونہ کی بلکہ یسر ملک تم ہی پرسستم رکھاجا کیکا اور ملک پر بھی کے بطرح کا گرند نہیں ، انہو گا آیسی آیسی تشقی آمیز با تو ن سے نواب والامناقب نے سامو ری کونسلی دیکر سٹکرگا ، کومعاو دیت فرما کمی اور را ہے ساموری دیوا تانے سے اپنے محل سرامین گیانب ایک برہمن ع مرا مذہب و بدکش و نایاک راے ، ساموری کے پاس آیا اور اُس سے بہر کہا کر تو تو ا یک سنحت سبلمان گاے کھانے و ایے بتنجانے کھو دینے و ایے سے مل گیا ا بینے دین و مزم ب کو چھو آل اس سے زیاد ، گنا، دنیامین کو سمر نہیں ہی ا ب تمام قوم مٰا مُرجِّم کو ذات سے نکال دینگے اور البینے دین و مز ہوہ سے بیگا نہ جانبینگے جب بک تو جینا دہیگا کوئی تیرے یا س نہ بیٹمبیگانہ تیرے ساتھ کھانا کھا لیگا نہ کھایا لیکا اور جب تو مریکا کوئی کریا کرم نہ کریگاجب راے ساموری نے اُس برجمن کی په گفتگو سبی مهایت سهم د د موا او د حالم میخو دی وسه اسیمگی مین ا بنے گھرمین آگ گا لرے بالون اور تمام سنت بون کے ساتھ جل مرا ایک عالم 1 س حال باه كو ويكه آبديده جوااورا عد بلااور برامن بركيس پرجسين به آ مح لگائی نفرین کی جب راے ساموری کلیکوت کا حاکم یون جل مرا اور أسكے غيال واطفال سے جووارث ملك وراج كا جو كوئي باقى سروا قوم مائر جو لر ائي مين سنكست أتماكر بريشان مو كي ستع بعر جمعيت كثير مثل مود و ملخ جمع كرستعد لرف ك عوے أواب الدادسب فوج حيد دى سميت سدان من آگرست وا کامدا

دلیرون فی سبان و برخم خریخ نبز کیا گرم با ذکار کین و سبز بطعن سبان و برخم خرنگ عد و پر کیا عرصه ٔ جنگ ننگ ایکدم مین برا رون سرنن سے خرا ہوئے اور سے مشمار لا شین خاک و نون مین لو تنے لگین الغرض بست سے نائرارے گئے اور بقبہ السیف بھاگ نکلے ایک مربد اعادی سے میدان خالی ہوگیا نواب ظفرا ننساب کی فتح ہوئی اور وہ تمام ملک دولت حید ری کے شعلق ہوگیا نواب

سرکشی کرنا نا ڈرونکا اطاعت سے نواب بہا در کے اور بسبب آجائے موسم ہرسات کے اُنھونکا قصد کرنا بھرلے لینے پر بعضے قلعوں کے اور صار قالنے پر ایک جماعت حیدری کے جو دیاں کے قلعدار تھے اور لشکر کشی کرنا نواب بہا در کا عین طوفان آب وطغیان سیلاب میں واسطے قلع وقمع نا ڈرونکے

جب نواب حید رعلی خان بها در نے اسطرح جل مرنے کا حال دا سے ساموری کے سنا بھابت سائٹر ہو کرساموری کے بھانبچون پر جو اُس وا قعہ کے بانی ہوئے سے بہت خشمگین ہوا اور سر دربار قدم کھائی کر ہرگز ملک اُنکا اُن کو پھیر نہ دونگا کلیکو ت کے امیرون نے تر اونکور اور کو جین کے دا جہی مرد سے ایک جمعیت کثیر سہا ، جنگی پانیا نے مری کے کنارے پر جو باد ، فرسنگ کلیکو ت جمعیت کثیر سہا ، جنگی پانیا نے مری کے کنارے پر جو باد ، فرسنگ کلیکو ت سے بھی جمع کی اور ایسامعلوم ہو تا تھا کہ نائر ہہ نسبت اُٹھی لرآئی کے جو کنانو د کے سفال واقع ہوئی تھی ذیاد ، لر بنگے لیکن جب مقابلہ ہوا کھ بھی نہ ترسکے کے سفال واقع ہوئی تھی ذیاد ، لر بنگے لیکن جب مقابلہ ہوا کھ بھی نہ ترسکے

ووف

(+1+)

بعامم کیے نو ا — بهاد ر نے مذی اُ تر کر قاعد یا بیانی پر حملہ کیا اگر چر بہ قاعد اُ س ملك كسب قلعون مين فرياده مضبوط اور مستحكم تعاتو بعي قلعه والعمله حددي ى ناب نه لاسكے آخرا طاعت وانقباد اختياري نب نواب نامدار دسمن كي با ، کے تعاقب کو آگے بر عاجب لر نے بھر نے کوچین مین پنچاأس ملک کے عاکم کو اپنامطیع اور فرمان برد ارکیا اُ کے دیکھا دیکھی سب نائرون کے فرفے حکم حید ری کے مطبع و منفا دیو گئے اور نواب بہادر نے اس سشرط پر کروے مطیع اور فراج محزار دولت حیدرئی کے رمین اُن کے کشت وفون سے ؛ تعد أتَّعا يا ا و رسب ملك أنكؤ بعير ديا؟ بعد أيكے سپا ، و قلعه د ا رون كو واسطے حفاظت اور نگہبانی کلبکوت و پانیانی کے شعبین کیا مکومت أسس ناحیه کی کو کنبا تو ر کے راجہ کو دی ہر راجہ قوم کا ہم ہمن اور ایک ریاست کاجو مضا فات میسورسے تھی اور اُس میں ومیسور میں فقط کو استان در میان حاکم تعانواب بها در نے اس سب ملک کا اُس دا جرکو حاکم کر نے مین یر مصلحت ملکی دیکھی تھی كرچ مكه ودراجه قوم كابر جهن مي اور سب نائرو مكي قوم مين معزّز اور أس ملك كى دا ، و رسم اور وان كرينے والون كى عادات سے واقعت ہى سبون کو موافق رکھیگا چونکہ موسم برسات کا جو ملیبادی نواح مین دبرنک ربهامی اور آن دنون مین وان جمیث آندهی جلتی اور سیلاب داکرنا می سروع ہوگیا تھا تواب بہادر نے لاچار ہو اس ملک کو جھو آا لیکن اس لیے كروه ملك طال مين مفتوح جواتها بهت دوروان سے جانا مناسب نجان كولينها تور مین جو دارالامارت راجه مذکور کاتما جاکر أسکے دولت سرامین اقامت اختیار کی اس جہت سے کر یہ ملک أن بها رون مين واقع مى جنكا نام كھات مى اور أس مين بارش وسيلاب ويسى نهين جسى مواعل لمبياد مين إربل ك مهيد

آخر سپطنبر تک دہتی ہی نواب نام ادکو ید یقین تھاکہ ناٹرون کی جماعت أسكم مثكر كاطلطراق اور سخت عمله ديكعد كردومي اي اس صورت مين چوں وہ أی سانف راہ نرمی و مواسات كى چلا ہى بالضرورت وے أكے عكم سے سر مابى مر كرينگ اور غاشيہ اطاعت كا أكے اپنے ووش پر أشَّعا عَلَيْكِ وہ نامدار ابتاک رسم و را ہ سے اس جماعہ خور بین کے خوب آگا ، نہ ہواتھا كمنے لوگ جب ايكبار كى سے آزردہ ہو ميلے اگرچ خطا أنكى كبسى ہى برى ہو جو اُس آزار کاباعث موسی تھی تو بھی در گذر کرنانہیں جانے اور جب تک اپھنے آزار , بنے والے سے انتقام للین آرام نہیں پاتے ہوز مہینا کے کا تمام نہ ہوا تهاکه تمام سواحل ملیبار مین ما نرون کی بغاوت و خروج کا آوازه حکومت حید دی بر مث ہور ہو گیا اِس خروج کی ابتدا مین ایک جمعیّت قلیل قلعدا رون کی قتال موسی اور قانل أنکے رہنے والے قصب کلان پاندہ پکاری کے سے اُن باغیان تبه کا دینے یہ ستمگری اس حرکو بہنچائی کر چند سپاہی فرانسیس کے جو قلعہ ماہی کو چھو آ شکر حیدری کو جانا چاہتے سے اور اُس قصبہ مین دو سرے دوز قبل عام کے بہتھے أنكو بھى قتل كرة الا ؟ آيا د ظاہرے بد سلوم يواكو ج قوم فأتركا داجه تراونكود اور ساموري متوقاك بصابحويكي سبب واقع بواكيونكه اكرداجه کو بُذَہا تَو ر اور علی راجہ اور بھائی اُسکا شیخ علی جنکو نائرون سے قوم اللے کے انتہام لینے کا کام سپر و ہوا تھا بہت سنحتی اور ظلم نہ کرتے تو یہ بغاوت أس مركوبه بهنجي،

چونکہ سبب کثر ن با دسٹس کے سواحل ملیبا دین برسات کے موسم مین جھوتی نالیان بھی برسی برسات بھر دا ہون نالیان بھی برسی برسات بھر دا ہون میں اور سیلا ب کے باعث برسات بھر دا ہون میں اس قد د ندی نالے بھرے دھتے ہیں کر کوئی شخص سافر اجنبی دا و

- 27

(111)

چل نہیں سہلا اس کے فاوی ہو دہ ہے سے اور ننگے برسات بھر پھرا کرتے اور وسے جمان چاہے ہے جا جائے ایس سلما اس کے فاوی ہو دہ ہے سے اور ننگے برسات بھر پھرا کرتے اور جمان چاہے ہے جا دایس سیما تھا کہ و کا کیکو ت اور پا بیانی کو بہت تراک کہ فوج جد دی و بان پہنچے ا بیٹ و خل ہیں لا تا م قوم ما پلے کو مار کر بناہ کر وبیگے لیکن اُنکو بہ خبر نھی کہ اُنکے انتہام لینے والے کو سیلا ب اور فوفان با و وبار ان کیس اُنکی اُنکو بہ خبر نھی کہ اُنکے انتہام نہیں ہوسے گا اور اُنھون نے اس عصبان اور کیا بھی سخت ہو مانع انتہام نہیں ہوسے گا اور اُنھون نے اس عصبان اور بنا و سیم سخت ہو مانع انتہام نہیں ہوسے گا اور اُنھون نے اس عصبان اور ما دیا و سیم سخت ہو مانع انتہام نہیں ہوسے گا اور اُنھون نے اُن خبر نہ ہوئی کہ آگے اُن خبر اُن و اُن کی فوج نے اُنکے اُنہ کی خبر اُس سے کہ خبر اُس و اقعہ کا دار پا بیانی نے ایک مالے یا جما ز کا کاریکو ت اور پانیانی کو محام کیا تھ دا دیا بیانی نے ایک مالے کی واسطے کاریکو ت اور پانیانی کو محام کیا تا ہو انہ کیا و وسٹ جی جانبازی کی دا ہ سے اُنر نے اور وہی انعام دے کر واسطے کیا تا ہو کیا ہو ان کیا وہ سنجھ جانبازی کی دا ہ سے اُنر نے برا و دیا بیانی کے جو کیال جو ش و حوسش میں نمی جرات کر چھو تی کشی برسوال جو ان و وہیں جانو در دیا ہو اا کرچو تی کی سواد میں جانگل اور بیابان جن میں جانو در دیا ہو اا کرچو توئی شخص موذی ذیرد اد ہر طرح کے در ہے تھے دات دن طبی کر ناہو اا کرچو توئی شخص موذی ذیرد دار ہر طرح کے در ہے تھے دات دن طبی کرنا ہو اا کرچو توئی شخص موذی ذیرد دار ہر طرح کے در ہے تھے دات دن طبی کرنا ہو اا کرچو توئی شخص

یہ کشتی با نس سے مثل ایک بر ع تو کرے کے بنتی اور چمر ع سے مرمی جا تی می لیکن وہ چمر اا ور تو کرا علی و علی و موتا می دومیا ل ایک کشتی کے کالبل کواور دو آدمی ایک چمر ع کو خشکی مین اُ تما تے اور عند الصرورت پاوسا عث مین قابل استعمال دریا کے بنالیتے مین ایک کشتی مین بچیس آ دمی سواریا ایک ضرب توب با رموسکتی می اسطوح کی کشتیان سوا حل ملیبا رمین بہت موتی مین اور نوج مین اکثر رمتی مین ا

السكار الهبر جيبي فطب ما كے موال تعالم بعد زحمت وستمثت كے مقام ما دیم صری مین پہنچا اور میر رینا علی خان کو دا قعہ سے ما ٹرون کے نو وج کرنے اور معرض خطر مین جو نے فوج حیدای کے کلیکوت ویا بانی مین مطّلع کیامبر رضاعلی فان نے أسس ملاّح كو تو نور آ كو ئذما تو مركو روانه كيا او رخود جلد مه أس فذر نوج كر جو أسكي معتن تعي السي كثرت بادائس او رسيلاب مين بانياني كي طرف كوج كياء أسس تشكر كي دوركي خبر جماعه باغيه كولينجتے ہي تيزي اور تندي أسكي فی البحملہ آوت گئی لیکن جب اُنھیں یہ میلوم ہوا کہ فوج جوسیر د ضاعلی خان کے ساتعہ ہی سوارون کی جمعیّت سے مطلقاً ظالی ہی سب ایک جماعت اپنی فوج سے و اسطے مدا فعد کے ہمیسجی چنانجہ و و جماعت بروقت عبور کرنے ہرندسی سے ر ضاعلی خان کی فوج کو تشویشس و پریشانی مین آالتی رہی آ حرکو را بہرون کی خطا کے سبب وہ فوج ایک برتے فطرے میں جہان بانتہ یا گھری کے نزدیک وويديان ملي مين اسطرح بريكي تهي كركويا مخالف اپني مرا د برسطة مرجو كي او د ر ضاعلی فان اُس خطر کا ، مین ایسا بھنسس گیا کہ دیا کے عمق اور پانی کی نیزی کے سبب أسكو عبو دكرنا ديثوا د جو ااور طرفه تريه- كرفوج اعدا نے أسكے پليجھے بعرآ نے کی داہ ہمی بد کردی تھی اور اس داہ ننگ میں کو ووان تک آیا تعادرمیان اُس گھنے جنگل کے جسکے در ختون کے سراوپر سے ہاتھ لمے ہوئے مع أنعون نے بہت سے ورخت کات کر عرض مین اس را ا کے زال دیے اور اکثر جاو ان پر اپنی سپاه کمین گاه مین بتمار کھے تھے نادہ اُس د ا ہ صے اصلا پھر نهین سکتانها و د طبی کرنا اُ سکا دینو ار پوگیا تعا ؟ حب نو اب بهادر فے نائرون کے عصیان اور بغاوت کی خبرسنی اچنے موارون ے رسامے کو جو صب اتفاق سے نزدیک کوئنیا تو رے قول سے جوا رہاگیا

روو

(IFT

نعابلوا الما اور میسود وغیره کی فواج سے اپنی مملکت کے ہمی ایک بری جمعیت ابوه سوار اور پیاد و ل کی طلب کر سوال اور جست و جالاک پلتون کے واسکے باس ما مرحبن ایک جش شاہستہ جمع و ظار کر کے اس لیے کراپنی ایسی فوج دلا ور کو جو واسطے برتی مہمون کے بنائی گئی نعی دلا میان ویسے سیلا ب وطوفان کے بنائی گئی نعی دلا میان ویسے سیلا ب وطوفان کے بنائی گئی نعی دلا میان ویسے سیلا ب وطوفان کے بنائی گئی نعی دلا میان ویسے سیلا ب وطوفان کے مسیح کے بنائو قضت خطرے مین آلان ہر کر مناسب نامیجمانعا اس طرت کی صحیح خبرون کا منظر دائی

جب میررضاطی فان نے اپناسادا حال لکھا نو اب بہاد رئین ہزادہ وا دورس ہزادیا دے بفتگی ساتھ لے سیل ہوشان وباد تد کے باتد اُس طوفان ہزاد سے بوا اور تام رسالد داد اور سوادون کو بہ حسم کیا کہ ہو آون پر زین نہ با دھین نگی بہتے پر سواد ہوں اور بیادون کو بہ فرایاسوا کے ہو آون بر زین نہ با دھین نگی بہتے پر سواد ہوں اور بیادون کو بہ فرایاسوا کے بر جام سک اور ہو نے کہ نہ بسین ہر بیادے کو ایک بادانی موم جامع کی سرکار سے دئی گئی نا اُس سے اپنے کسم کولی بادوت کو بانی سے محفوظ رکھیں اور سپاہیان فرنگ کو جو نازہ باتھ بچیری اور کالنبوس بانی سے محفوظ رکھیں اور سپاہیان فرنگ کو جو نازہ باتھ بچیری اور کالنبوس میدانی یا تعبون پر لدواکر اُس سکر کی عذایت ہوئی گئین اُس کو جاکا حال میدانی یا تعبون پر لدواکر اُس سکر کی عذایت ہوئی گئین اُس کو جاکا حال براز مرد جنگی سبیدہ صبیع سے لے شام تک اُس ملک کو بستانی مین در ایان ایسی دشوار گذاد داجو کے جن کے عرض مین نین آدمی سے زیادہ چل ہیں ایسی میانے ہوئے جن کے عرض مین نین آدمی سے زیادہ چل ہیں ساتھ ہوتی تھی بھیگئے ہوئے طرحان کی جسری میں جو برق اور داحد کے ساتھ ہوتی تھی بھیگئے ہوئے طرحان کی جسری میں جو برق اور داحد کے ساتھ ہوتی تھی بھیگئے ہوئے طرحان کی شدت دھوپ پرتی اور داحد کے ساتھ ہوتی تھی بھیگئے ہوئے طرحان کی سیدت دھوپ پرتی اور داحد کے ساتھ ہوتی تھی بھیگئے ہوئے کے ایسی سیحت دھوپ پرتی اور داحد کے ایسی سیحت دھوپ پرتی اور اور دور اسی سیحت دھوپ پرتی اور دور ہوتی اور اور دور اسی سیحت دھوپ پرتی اور دور ہوتی اور اور دور اسی سیحت دھوپ پرتی اور دور دور کری ہوتی اور اور دور دور کی اور دور دور کی دور دور کور کی دور دور دور کی ہوتی اور دور دور کی دور دور کور کردور کی دور دور کردور کردور کردور کی دور دور کردور کردور کردور کردور کردور کردور کی دور دور کردور کر

کہ ویسے ملک گرم سیر میں کوئی غرب یا سیکیں می اصلاحمل اسکا نہیں ہو کیا اور در اٹنا ہے داہ ایسی ندیان اُنہا پرتی تھی کر کسی کے یا نی زنخد ان تک پنچهٔ او رکوئی ثیر کر جا تا تعالم و رات کوئن قصیون اور و بران گانون میں اُنکے رہے کا اتفاق ہو تاجہاں کے رہنے والے است گھربار چھو آکر بها من کے تع ایکن کھانے پینے کی چیزین بکشرت وال انعد آتی تعین ؟ نواب نامدا ریے سب سیاه کویه عکم دیا کہ جسس آبا دی مین پنچولوت کرجلا دو ، 1 سس کو ج سے جو ما گا ،عمل مین آیا باغیون نے خبیر پا آر کرا پینے جتھو نکو جمع کیا اس جہت سے میر و ضاعلی خان کے شکر یون کو فی البحمد تسلّی ہوئے لیکن بہت لوگ اُسکی فوج سے بہ سب نہ مبسر آنے آؤوقد اور را ا مے مہلکون سے ہالک ہوے سے نائرون کے سر دار اپنی بغاوت و برخلافی کے نتیجیکے خون سے جے مفاسد کو دیکھ۔ چکے تھے خائف وہراسان تو تھے باوجودا کے واسطے بشتی وحمایت اپلنے نشکر کے گردمورچے باندھے اور خندق کھو دلی تھی ا و ربائین طرف أسکے ایک ایساگانون تھاجی کرد چار دیوا ری اور خند ق ا و ر ا حاطه لکر ین کا بهت استوارومضبوط اور توپ خانه سنگین جسکے گولنداز ا بک جماعت پر دل سے سب نے آپ مین یہ عهد و پیمان کیا کہ جان دین پروہ جگہد نہ دیں اور جاھتے تھے کہ فوج حید رہی سے مقابل ورویا رہون ؟ نواب بهادر نے چار ہزار مرد جنگی کو اپنی سپاہ سنگین سے داھنے طرف کو حملہ کرنے اُ سس کا بون پر ما مور کیا اور لفطنبط کرنیل کو جو پر طکیٹس کے طبعے سے أنعيين دنون بهت سرداران پرطکشس معميت گوده سے آباتھا أيكا سپهدار بنایا اور بائین طرف کو جوسیاه حملے کے لئے مامور ہوئی آسکی سر واری ایک مهبهه الاانگریز کو تفویض فرمائی او رقول کا سپهسالار خود نو اب بها در چو اپیچھے

ودو

(mr)

أس قول كالنمش سياه فرانسيس كي تعي ما تعد ايك چيد وجعيت جوانان طیفہ أ مراو اكا بر دولت حيدي كے برجماعت بركزيد ، كم مرد ال جنگى سب بيا دے سے اور سواے سیروشمنسر کے کھ استعبار پاس ناد کھتے ہے؟ جونکہ سوارونکی جمعیت کا اس یورش میں پکھ کام نہ تھا اسوا سطے وے پیچھے د ہی موافق اس ترتیب اور انتظام کے سیمدار پر طابیش پہلے ساتھ جار ہزار ا پنی سہاہ خاصہ کے اُس گانو کی طرف سوقہ ہوا اور برتی چستی و چالا کی سے اپنی نوج کو خدن کے کنارے پر پہنچایا ایکن آگے ۔ بر مکر اسے قدر یورش بر کفایت کر اپنی سیاه کو حکم کیا کر بد وقین چلائین چانچہ وے گولیون سے مخالف كى نوج كو مار نے لگے ليكن چونكه أس فوج كو إس خند ق پر مجھ آ آريا بناه نه تعا اس لئے بہت لوسم مخالف کی بندو قو کمی گولیون سے جو دیواد کے دندون مین سے مار نے تھے مارے گئے جب دو ساعت یک فوج حیدری نے بعدوقون سے آتشباری کی اور پھی فائدہ نہوا تب نواب مامداد بہت ول گرفتہ وآشفتہ ہوا اور اپنی اس فوج کے بے محل تاعف ہونے پر نہایت تاسفت کھایا سپمدار فرانسيس سركروه قشون فرنگستاني في جوتازه ملازم مواتها اور مينوز كومم محل قابل ظا ہر کرنے اور دیکھانے اپینے کہال و ہنسر سپاہیگری کا ابتاک نہیں یا یا تھا در خواست کی که اگر حکم موتو مین اپنی النمش فوج کو لیکر اس مهم پر افتدام کرون نواب بهادد نے اُ سکی عرض کو قبول کر کے مغرطیا کہ جو چھے ساسب جانوعمل مین لاؤنب اُس سپهدار نے نورًا سب اپنی سپاه همیت جو واسطے لرآئی کے بیفرار اور نارُون سے انتقام لیے پر جنمون نے سابق اُسے کیال قساوت سے کئی نفر فرانسیس کو سے سب باتدیکھری میں قبل کیا تھا سے گرم نعی جنگ۔ پر سنعد ہو ا جنانے فوج فرنگ ساتھ سپسالاں م أسمر ممادر كے مد جمعيت اسرون

اود اکا بر دولت جد دی و اسطے انتام کے دو آگر ضو ق بین بوتھر کو بری اور بحث بت اس سے عبود کر چار و یوادی کو قر آ دشمنون کے مقابل جوئی اور قبل کر ناسہ وع کردیا جب مخالفون نے اسس طرح کی مقابل جوئی داور دان حیدری کی فون دیزی بین دیکھی بدون اسکے که واسطے مقاوست اور در افعت کے انعم با نو بہلا وین مقبول ہو ہے سب فوج مفول نے کا فول کا وکو آگر گادی اور شعار با نو بہلا وین مقبول ہو ہے سب فوج مفول کا نوکو آگر گادی اور شعار با نو بہلا وین مقبول ہو ہے سب فوج مفول کے مقابر ان بغادی کا دی اور شعار با نو با آگر اور نشان سے گولون کے بھی جونائر ان بغادت مفود ، کی تسخیر بین آگیا اس بادر کو بقین ہو اکر و ، گانو اولیا ہے دولت مفود ، کی تسخیر بین آگیا اس بات کو معلوم کرتے ہی تام اولیا ہے دولت مفود ، کی تسخیر بین آگیا اس لشکر کی جاگہ پر جمان خدق لیکر نے ماتھ ہوئی نعی تملہ کرے لیکن جب دشمنون نے دیکھا کر لئکر حیددی نے اُس گانو کو جو مضبوط پات ببان لشکرگاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باخہ ہو کر گرو ، گانو کو جو مضبوط پات ببان لشکرگاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باخہ ہو کر گرو ، گانو کو جو مضبوط پات ببان لشکرگاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باخہ ہو کر گرو ، گانو کو جو مضبوط پات ببان لشکرگاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باخہ ہو کر گرو ، گانو ہو سے ہرطرت بھا گے اور پر بشان و مفرق ہو گئے ،

بيت

گریزان ہوئے جمہو آ میدان کو پکا لیگئے اپنی وے جان کو

جو مکہ نواب بہادر جا تا تھاکہ اِس مہم مین سب دہشمن جان سے اتھہ دھو گر بہت

لرینے اسلئے یہ یو رش بردلا ہ جسنے جراً تعدد دلیری سے امیران دولت دیدری کے امیران دولت دیدری کے اس یو رش مین مردگاد سے آب و ناب بائی تھی موجب کال دل خوصت اور سسترت کی نواب بہادر کو ہوئی سبہدار فرانسیس کو جسنے درواز و فتع کا کھولا تھا ساتھ لقب بلندہما در کے امنیا زوعزت بخشی اور اسسی دوزشام کو اوسے سند سبہنالاری دس برادر سوادکی جودولت منولیہ مین

روو

(IT.)

را سطے سے دارون کے بہت برآ مربہ تفاعظاً کرکے اقران وامثال کامحبوداور مانعہ مند منسب میر آنس یا سے خیل تو بخان کے اضرام اوراحشام کو آکے دو بالا کیا ہرایک سباہی کوئیس دو پسی عطا اور ہرز نمی کو جو مشادین بہت سے فی نفرساتھ رو بنی انعام صابت کیا سپاہ مجروح سے مرف ایک آدمی اس لشکر خود جن مشہید ہو انھا؟

فرنگ آه و اون مین جماعه مرصون کے والا اور واسطے زیادہ کرنے میبت کے نواب والاجناب نے يدستهور كرواديا تعاكركي برادرسياه عفريب فراكستان سے لشكر حيدرى إين د اخل ہونے و الی ہی اور اِس هیبت ودہشت کو ساتھ مشہور کرنے اِس فلغلہ کے کر سباہ فرنگستان کی سنحت سستمگارا ور آ دم خوار ہی دو بالا کیا تھا ید شهره برسب أس د رشتی و حترت کے جو انگریز و فر انسیس ملا زم حید دی ا نقام لینے میں اپنے سپاہ ناحق مقتول کے قوم نائر سے عمل میں لائے اعتماد * مین ساکنان اس ملک کے فوب جم گیا اسسی سب سے صطرف کونوج حیدری کاکوج ہو تا دہشمنوں کے وجود سے مطلقاآد می کا کچھ نشان نہیں پایا جا تاتھا سب مکان ظالی و ویران دکھلائی دینے اور رھنے والے وان کے جلاو طنی اختیار كرك حنكل وكو استان مين جا چھيتے سے اور دورسے حسرت كى نظرون سے ید ، یکھنے کر اُن کے گھر تمام جلکر خاک سیا ، ہو گئے اور در خت میو ، دار زمین پر کات کرد ال ویئے گئے اور مواسمی جراگا ، سب نبا ، وبرباد کئی گئی اوربت وبت فانے جلا دبئے ، برعهدی وخیانت نائرون کی أسس داج کو بہنچی تھی کم نائر و ن نے اصلا قول پر اُن بر پھنون کے جنکو ہو ا ب بها د ر نے جنگل و کو هستان مین و ا سطے پھیر لانے کے اُنکو اپنے و طول مین

تعیجا تهاا عیّا دنه کیا تب نواب والا جناب نے اسس ترد وعد ول طمی کے مكا فات مين به حكم كياكه جهان كهين جوكوئي أن فرا ريون كويا و عدر يغ لتكا ديو ع ا و د عود تون بحون کو آیکے اسیر کرکے خلام بناوے لیکن سختی و نر می دونون پھیرا سفین أن شفاوت شعادون كو أنكے وطنون مین سے فايد و تعي اسى واسطے علی راجہ وغیرہ سر دارون نے متنق ہو کرنواب مامرارسے صواب اندیشی کے طریق پرعرض کیا کہ اگرسیا، حید ری وان سے کو کنباتو ری طرف کوج کرے تو شاید اس سبسے فوف بونائرون کے دلون مین بیٹم گیاہی کم موجا و سے قبل و ان سے کوج کے پیشگاہ نواب نامر ارسے یہ حکم صادر ہو اکہ جماعت مائرون کی تمام ا چینے الفاب اور حفوق قدیم سے محروم کینے جاویں اور جنکا مربد عربت میں بعد برہمنون کے ہی وے سب قبائل سے اچنے پست کئے جاویں اور اُنکے کمتر طبقون کے لوگون کو بزرگان نائر تعظیم و تو اضع کریں اور جیسے اسب مایباری نا نرون کے آگے جلومین دو آرتے سے الب نائر جماعہ پریہ وغیرہ ك آ كے جلومين چلين اور جس طرح كرا كے آگے حرف نائر هنصيار باندھنے مین مخصوص سے اور کسی طبقیکو اجازت نہ تھی اب سب فر نے وطفے کے لوسمت هشمیار با ند هین ا و ر نائر سلاح پوسشی نه کرین او ریهٔ حکم عام دیا که جو کوشی قوم نائر کو هستمیار باندھے دیکھے مار آالے ؟

نواب ما مداد کوایسے حکم سخت دیفنے سے یہ مظود تھا تاکہ اگر نے قبائل ملیباد کے جنکو جماعہ بائر اس سے پہلے مقادت کی نظرون سے دیکھتے تھے نائرون کے دشمن ہوجا وین اور دیکھنے سے اس انقلاب دل خواہ کے دل مین خوشس مون اور دیکھنے سے اس انقلاب دل خواہ کے دل مین خوشس مون اور سمجھین کہ جو توم جباد اور متکبر اُن پر حکومت کرنے سے ساتعد اس فران اور سمجھین کہ جو توم جباد اور متکبر اُن پر حکومت کرنے سے ساتعد اِسی فران کے مغاوب جو گئے تو اس مود سے مین بالفرود غرود نائرون کا جانا دہیگا

رووب

(11'v)

گرید کم مشدید بعد صد و ر کے بیشگاه نواب نا مدال سے نشاذ نه بایا او اسطے کر جماعہ نائر موت کو ایسی زم گی پر ترجیح دیتے سے امواضطے بالفرود ت نواب مثلاً الناب نے ایک دستو دیا ہو۔ ایکا دکیا کہ جو کوئی نائر ون سے دین اسلام کو فیول کرے اُسپر تمامی حفوق و در مواف فلایم اُسکے خاند ان کے بحال و بر قراد ر جہیں چنانچہ اس کام احتیاد کرایا لیکن اکثر اُس توم سے آوار در سے اور قبول کرنے پر پھملے کم کے جلاو طبی کو ترجیح دی اگر اُس توم سے آوار در سے اور قبول کرنے پر پھملے کم کے جلاو طبی کو ترجیح دی اگر چر بہ سب نزدیک پہنچنے فضل خوش دخر م کے اور دعب بیٹھ جائے اگر وار میں تو ہم بناوت کا پھر جماعہ نائرون سے جو سب وطن سے آواد سے گئی یاتن و رسالے موادون کے اُس سر ذیبن میں چھو آگر کی مقام ساسب میں اُنکو تعین کیا نا خرورت میں ایک دو مرسے کی کمک و مرد آسانی سے کرسکین اور با فی بیا دون کی مسیاه کو فاق آگر میمری کے متقبل کر ہینے کو کی کیا اور نو د برولت و اقبال حرف جماعہ صواد ون کو ہمراه کئے کو نابا تو رکو کو چر فرفایا "

رشک لیجانے جما مہ مرہتوںکا نواب بہادرکی تسخیر و نیروزی پرملک ملیبارمیں اورلشکرکشی کرنا بت نورپر

طبقہ مربہ و برسب نزدیک و منصل ہو جانے سرط مملکت حیدری کے آکے ملک سے دیت کرنے بہ وریون کے سے دیاون کے درخواست کرنے بہ وریون کے داست کرنے بہ وریون کے داست درازی نواب بہادر

خال سسره مو ترستم عبوی مین ایک تشکر جرآد ما تعد براد مواد و بدده براد مواد و بدده براد بادے کا جع کر واسطے تنیر کرنے ملکون کو نواب والا سا قب کے دوائے کیا نواب بامداد نے افواج مرهة کا مقابلہ نکر نامصلحت وقت جان محافظت پرشہرد نود کے ہمت مصروف کی چنانچہ و و نامداد آغاذ موسم برسات تک دفعہ کرنے پرانواج غیر کے بخوبی قادد دا جب موسم بر شات آگیا مرهتے وقعہ کر بانواج غیر کے بخوبی قادد دا جب موسم بر شات آگیا مرهتے محاصرے اس شہر کے اتعد کھینے کر پھر کے ،

لشکرکشی کرنا نواب حیدر کی خان بهادر کا راجه چینل درگ وغیسره پر

سندستره سو پذیسته عیسوی مین نو اب بهادر نے محال پر پالیکارون اور راجہ چیتل در سے البینے تصرف کی اور آس نواح کوبہت آسا فی سے البینے تصرف مین لایا لیکن جب قاعم چینل در ک کو پانچ مہینے تک محاصرے مین دکھابہ سبب اور طرور ربات کے قبیم کرنا اُسکاروسسر سے وقت پر موقوف رکھ پھرآیا اور عال آید و دو بار وولان جا اُس قلعہ کو محاصر و کرفتے کیا ؟

روو

(119)

ازكتاب فتوحات حيدري تاليف كرده لاله كهيم نراين

کوچ کرنا نواب حیدر علی خان بهادر کا واسطے تنبیه نواب مبدالحکیم خان حاکم شانور کے اور شکست پاناخان موصوف کا

قبل اسکے کہ نو اب بھادر نے واسطے استیصال کرنے دانی بدنو دک کوچ فر مایا
عبدالحکیہ خان طاکم شانو رنے و و ہزاد شواد وچاد ہزاد بیا دے واسطے کمک
آس دانی کے جسجے سے اور نود کنادے پر ندی بلاً دی کا اپنے کئی میمیت
در برد کر در سد ما دنے میں تشکر حبدری کے سٹ خول دائمتا چنا نچھیب جنگ
بخشی حضو دسے واسطے مقابلے خان موصوت کے مامود ہو کر ہمیت افغانون کے
ساتھ بازار ز وکشت کا گرم رکھنا اور خان مذکور ہرچند سعی کرنا تھا کہ ہیست
ماتھ بازار ز وکشت کا گرم رکھنا اور خان مذکور ہرچند سعی کرنا تھا کہ ہیست
ماتھ بازار ز دوکشت کا گرم ترکھنا اور خان مذکور ہرچند سعی کرنا تھا کہ ہیست
میکہ کر آس سے دلیرا نہ لرنا رائچ کہ جمیت مخالف بناہ میں ایک گھنے جنگل اور
گفاتیون میں بھا آ کے جمعیکر قابو پا اُسپر حملہ کرتی تھی اسواسطے ہیست جنگ
کی کوشش اُس لر آئی میں فائرہ نہ بخشی اِ سبی طرح دو برس کے عرصے تک
د دونوں لرتے بھرتے درجہ اور دشج و شکست کسی طرف کی منیز نہ ہوئی بعد
برے عرصہ کے جب نو اب والاجناب کوبدد بست سے ملک بذنورک اور دسرے
برے عرصہ کے جب نو اب والاجناب کوبدد بست سے ملک بذنورک اور دسرے
فلعو ن کی تسخیر اور اُس نواح کے دائج کی گوشمالی و تنبید سے اطمینان و
فلعو ن کی تسخیر اور اُس نواح کے دائج کی گوشمالی و تنبید سے اطمینان و
فلعو ن کی تسخیر اور اُس نواح کے دائج کی گوشمالی و تنبید سے اطمینان و
فلو ن کی تسخیر اور اُس نواح کے دائج کی گوشمالی و تنبید سے اطمینان و
فلو ن کی حاصل ہو آچون جنار سے کرنا عبد الحکیہ خان کا مزاج افذ س پرنا گواد ہو ا

موا اور پیادگان کرنا تکی و دکھنی پلتن اور سوا ران خنج گذار و تو بخانه آتشبار کو کمیں گا ، میں رکھ پندآ ارو کے سوارون کو یہ ظمر کیا کر پتھانون کے مقابلے میں جاکر أن اجل كرفتون كو حناك زركري سے تو غاند في مند بر لكا لا وين صبيح كے وقت جب سوار نتدارون کے لرآئی کے میدان مین نابان ہوے جماعم افغان جو ت کر منصور کے وان پنیچنے سے سے خبر سے ان سوارونکو هیبت جنگ کے سوارسیجھکر دلیرانہ آگے بڑھے پنتدا دے حکمت عملی سعے جنگ زرگری كرتے ہوئے أنكو كمين گاہ كے متابل گالائے بكايك كلندازان سسح پردازاور تفنگچیان قادر انداز نے تو پون اور بند و قون کی شکک سے بہتون کو اً آرا اور کتنون کو خاک پر لتا دیا اور جو پچھ باقی بج کر بھاگ بطے تھے أنكو سوارون نے كوار ونيزے سے عدم كوروانه كيا نواب عبدالكيم خان نے جب دایات نصرت آیات نواب بہا در کے وہان پہنچنے سے ا طّلاع ما تي سب خيم السباب توب خانے جوجهان تعے و جبین محمو آبے وا س شانور کے قامہ کی طرف بھا گانوا ب ستطاب نے یہ میر و و سن شا دیا نے فتیج کے بیجوا دیے اور مواران ٹاز ، زور کویس حکم فرمایا کر گھو آ ہے اُتھا فرا ریون کا تعاذب جہان کے وے جاوین کرین چنانچہ سوا ربموجب کا پا شنه کو ب أسس قلعه تک گئے اس اثنامین نواب فریدون فرخود بدولت و ا قبال و ان پنچا اور حکم محاصر ، کرنے قلعہ اور دمدے بنانے کا کیا نواب عبد السحكيم غان كوجب يه يضين جو اكراب فكر قلعه دا ري كي كريا دروا ذه سلامتي و مذمد گی کا اینے اوپر بلد کرناہی اور ایسے فولاد باز وسے پنجے کرنا اپنے ساعد و باز کو تو آیا ا بینے کر دار سے پشیمان و مادم ہو عاجری کرنے لگااو داپنی جان کے بچانے کے لئے ایک کرور رو پسی دینا کیا نواب بلند اقبال اگرچہ دلیری او

ووو

(171)

ار معاد الدك آذرده فاطرتهارم ادر مصلحت كى داه سے در جواست أسكى قبول كى يرفان مزكور سے أس قدر زر نقدكاسر انجام نه يوسكا إسلئ سارا اسباب البين توشك فالإنجمع كيا يو احكام ملعن كاتهامير فيلان كوء تمثال اور اسپان صبار فار اور اتواب قلعه شكن زرنند سمیت حضور میں معیما نواب عالیندر نے وہ سب لے وال سے کوچ کیا اور ا س احتیاط سے کرمباد ا خان مشار الیہ کے اغواسے ہمرا پنی کملی سے باہر پانون پھیلاوے تھانہ مستحکم اپنی طرف سے مقام بانکا ہو رو جرونی وہرونی وہرو فی میں جو تو ابع شانور کے منے بیٹھا کرسامان کھانے بینے اور لرآئی کابہ فدر مناسب برمتهام مین طیّا د و آماده د کھوادیا اور خود مدولت و اقبال سواد غربی مگرمین پہنچکر متام کیا اور بند و بست مین قلعون کے جو ستعلن بدنور کے سواحل دریابر و ا فع مین مشغول مو مهیبت جنگ بخشی کو به حکم فر مایا که بهت سسی فوج لیجا کر صوبہ سے اکا نظم و نسق عمل مین لاوے اور زروا جب سے کا دکا أسس ملك کے راجاؤن سے وصول کرے بعد چند روز کے مرزاحسین علی بیگ جو چھوت شا ہزا دے کریم شاہ کا برآ ما مون تھا و اسبطے تسنحیر کرنے بسوا ری درگ کے رفصت پاکرساتھ بھاری فوج کے روانہ ہوا جب آنے ساحل پر پہنیج کر , پکھاکہ قلعہ بسواری دیاگ وریاکے کنا دےسے ووسیل کے فاصلے پر ایک پہار کے او ہرد ریامیں واقع ہی اور دریاے شور کاپانی چارون طرف سے أ کے محیط تسخیر أس قلعه كی لرآئی سے سشكل جان كركت بيون پرسب اپنے مردان کاری سیمیت بیشمه دا من کوه مین بهنیج ایک خط منصمی و عید نافر مانی و و عدے ا ضافه سٹ ابرہ وجا گیر پرا و رمفصّل حقیقت پر اسپر ہوئے د انی اور فتیح ہوجائے پرسب قلعجات أس ملك ك اور قصد پرنو آب بهادر ك و اسطے تستحير أس

قلعہ کے لکھکر ایک سفر دانا کے اتھ بہاتر پر اس قلعہ میں جھیجاوان کے قامہ دار نے پر میں سے اس ہروا ، وعدہ وعید آمیز کے بہت خوف کھا کرامان ما نگی اور بعد تین روز کے قلعہ مرز احبین علی بیگ کوتسلیم کیا مرز امومو ف نے سب مال اسباب ذخیرہ کھے ہوے شوم سنگر سوقا کوج شوہرد انی کاتھا جسر مین دس صندون بھرے ہوئے مروا دیدشا دوا رویا قوت و لعل آبدا رسے ا و ر دس صد وق بھرے ہوئے زیو ر مرصّع بیٹ قبمت سے اور دو عد د جھول ا تھی کی جب میں کلا بتون و اہریشم کی ظاہر چاندی اور سونے کے تارون سے گل دو زی کی ہوئنی تھی اور دو عدد زنجیر طلائی اور دو عدد گلوبند مرصع واسطے آرایش گردن با تھیون کے اور دوعدد زین مرصّع بیش قیمت سے تصرّف مین لا کرا پنی طرف سے تھا نہ اُس قلعہ مین بیٹھا وان سے مراجعت کی اور قدم بوس سے نواب سیّا الفاب کے سر فرازی طاصل کی اور صلہ مین اس خرست غایان كے حضور سے عطيّہ جزيل پا سيرخروا و رہم پخشمون كامحسود ہوا نواب والاجناب کو جب انتظام کر نے سے ملک بدنو رکے اطمینان کلی فاصل ہو اقلعہ مرجان وانگول مین جو تعمیر کیا ہوا سیف الملک (یکی از امراے عادل شاہر) کا تھا ا و رکو آیال بند روسندا شیو گره و منکی مولیر و دهناو روا نیگل مین جو قاب مکانون سے اً س ملک کے میں ا پنے تھائے بٹھا طرف دارا الحکومت سریر نگیتن کے فشح و فیر و زی کے ساتھ معاورت فرمائی اور سایہ ہمایا یہ کو اپینے سے و ن پر منتظران فذوم میمنت لزوم کے والا ہیست جنگ بخشی جوعفو دانو رسے سرف ر خصنت حاصل کروا سطے انتظام نواح موب سرا کے گیا تھا اُ سے پہلے تو كتك حرى بر ناخت كرد ولا كه رويسي پيشكش او دخراج سه حاله كاباقي ويان کے داجے سے وصول کیا بھر ہربن ہتی کی طرف موج ہو کر و اپنے حاکم سے جھ لاکھ

ويون

(1 mm

ر و پهي سرن و سول بين لاچيل د رگ کي طرفت کو ج کيا اور و ان سکه د ا جاؤن نے جو وہ لاکھ رو پسی لیکر واست و رگ کے سوا دمین بہنجاوان کے راجرسے جب بیث کش سک دو پی طامن کئے اسے عذو نادا دی کا پایالی ملک کوظار سے دا جہ بلاری کے بیان کرپیٹ کش کے وو پسی دینے مین تسا ہل و تعافل کیا حیب جنگ کی خاطر پر اُ سکاعذر ناگوارگذرا اور واسطے چشم تمائی کے قاعد آنیگل کو جو مضافات سے راہے درگ کے ہی محامرہ کیاوان سے راج نے حميت ننگ و ناموس کے باعث پانج چھے سو سواد و دوہزاد پيادے کي جمعیت سے لرنیکو سستعد ہو قطع کرنے پر داہ دسم کو لشکر عبیت جنگ سے سعی کی اس اثنا مین پروانہ نواب بھادر کا بخشی هیبت جنگ کو ا س منهون کا صاور مواکر ایک بزار جوان قوی و چالاک اپنے لشکر سے منتخب کر کے بے ۳ تعیاروں کے حضور میں بھیم دے معیب جنگ نے بموجب عکم ایک ہزار جوان بے سلاح اپنی نوج سے چن اور پان سو سوار ودو پلتن سپاہی واسطے أیکی حفاظت کے ہمراہ کرحفور عالی مین روانہ كيا جب أس جماعت نے دو فرسنگ كے فاصلہ پرجا تيرے كئے راج ك سوار رات کو جنگل سے نکل اُس سوتی ہوئی جماعت پر غفلت مین آ تو قے اور کوئی وقیقه نو نریزی و قال کے باب مین باقی نه رکھا اور بهتون کو اُن جوانان مع سلاج سے بار استی سے ملکا کیا اگرچہ سواران برر قرفے ساتھ پلتینون کے متّن ہو کر بند و قو مکی شامک کی لیکن مجھ فائد ، نہ ہوا اور وے لوتیرے راجے کے ملازم جرھر سے آئے تھے اُورھرکو صحیعے و سالم بطے کیا على العباح جب وه مانح غيرت افرا هيبت جنگ لے سنا اپني فوج كو طيآد كر راج کے سوار و بیادونکی جماعت کو جا گیر لیا اور ہزارون آدمی کو ذلت اور

نواری سے مار آلا اور ایک خط اِس سفہون کا اُس د اجہ کو لکھ بھیجا کہ ہمادا الراده یہ تھا کہ حضور مین نوا ب بہادر کے تمہا رے گنا ہون کا کچھ عند رمعنول لکھکر ککر تمہارے جان و مال و نا موس کے امان کی کرین گر اب تمہادی اسس شوخی وگئاتنی سے ہمکو معلوم ہو اکر تمہاری عافیت کا ذمانہ آخر ہوا اور برے دن آپنچے برحال اب نو بت رفق و مدا را سے گذر کئی تم اب اپنی مرا اے لایق و قراد دا فعی کو پنچائے جاؤگے اُس خط کے پرھتے ہی داج کا فر ہر آب ہو گیااو رجانا کہ دوسری فوج آز و رہیبت جنگ کی کمک کو حضود فر ہر آب ہو گیااو رجانا کہ دوسری فوج آز و رہیبت جنگ کی کمک کو حضود سے آدیگی شب اُ سے لا چار ہو امان مائلی اور البیغ دیوان کو چھہ لا کھ روپی کے ساتھ ہیبت جنگ کے پاس بھیجاوہ شیجاع دیوان کو چھہ لا کھ روپی ساتھ لے سعارت ملازمت میں پہنچکر مقصنی الرام ہوا ،

کوچ کرناما دهو راوپیشواکا پونان سے واسطے انتزاع کرنے ممالک محروسے نواب حید رحلی خان بہا درکے اور اُسکاناکا م پھر جانے اور مسخّر کرنا نواب نا مدار کا اور چند قلعون کو '

جب بالا جی د اوط کم پو نان کا بعد ما د ہے جائے اُسے د و بیت ن کے بسو اس د او و شمشیر بها د ر جنھیں سند اشیو بند ت عرف بھاؤ کے سا تھ سنجیر کرنیکو ممالک د ھلی و لا ہو د نے مو حشیر بیشیا ر بیا د ، و سو ار بھیجا تھا اُس جنگ مین جومضل پانی پت کے د ر میان اس شکر اور افواج احمد شا ، در آنی کے واقع ہوئی تھی اور اُسس سنکر بیشیا د کا کچھ اثر باقی نرائے ہے اُس و اقعہ ایلہ کے مجنون ہو کرتھو آے د نون مین (چنانچ الکے ورقون مین سیطور ہو ا) مرگیا تب

ووو

(Ir.)

ا د صور ۱ و بالاجي د ا و سوفاً كابيتا يو نان كي سند حكومت پريشما جونكر 1 ن دنون طنطنه ثوکت و جاه نو اب حید د علی خان بهاد رکا اور شهره أسکی تسنحیر کرنے کا ملکون کو ا د هو د او کے کان میں بنجا بیاعثه طمع هاته ایک لا کھ سو ار اور ساتھ ہزا رسیا ہیان پیاد و ا در رسو ادان پندآ ده او د پچاس مزا د پیا د گان تفنگیجی د کھنی کے مصحوب علی بها د ریسسر مشمشر بهادر أسكى فوج مميت مدا يلف تونياء عظيم بونان سے طرف كرنا تك بالا گھات کے سنوبہ ہو ااور پہلے شانور میں پہنچ و بان کے حاکم کوجوا صل ف ادو سبع عناد تھا أس مهم مين اپنے ساتھ ليا جب سوادمين جينل در مح كے خير کھرآکیاویان کاراجہ زمیندا ری کے دستورستمر پر چلا اور اُ سکے ساتھ ہل گیا جب موب سے امین داخل ہو کر قلعہ کے محاذی علم البنے لشکر کا بلند کیا مير على رضا خان لے جووان كاناظم تما متحصّ موكرباره روز باز ارجنگ توب و تفنگ سے گرم رکھا آخر کو مقابلہ ایسے برے شکر کا پنی طاقت سے زیاد، دیکھ قلعه ما دیو را و پیشوا کو سپر د کرآپ اُ سکی نوکری اختیار کرلی او ریا د هو را و فے جو ایک مروز برک تھا میرموصوف کو ہدت عزّت کے ساتھ اپلنے لشکرمین فالهددي بعراد هور او في وان سے اور العري كي طرف كوج كرايك مهيے ك عرصے میں جنگ وجول سے اُس کو هستانی قاعد کو مستخر کیا؟ جب بے خبرین نو اب بہا در کو پرے ہم پہنچین دارالا مارت سریر نگیش سے کوج کر کے بنگلور مین آیا اور اُسکے قلعہ مین سازو سامان جنگی اور آزوقہ لشکری جمع کر پھر طرف مقر حکومت کے معاو دیت فر ما ٹئی اور چونکہ فوج مرھتے کی بہت بری تھی ا پنی فوج کو اُ سالاو کا پدئگا با ماآ میں ہو شیاری سے بعید جان ا بینے فاص رسالے سوار اور پندآرون کو به حکم فرمایا کروے سب درمیان گھنے جنگل ماکری درگ کے چھپکر مرفقے کی لشکر پر دو آمار اکرین اور جنام و سکے آسکے ماداج

مین کو تا ہی نکرین اور آپ نور دار انکو ست کے قلعہ میں داخل ہو اُ سکے مر د بہت سے کین کا ، ساتھ تو یون اور بندوقون کے مستحکم کر کے منظر فضل البي كا را اس ضمن مين ما دهوراد ما كرتى ورص ك سوا دمين بنهج ایک خط اینا ترغیب و تهدید آمیز سردا د خان قلعدا د کے نام پر جو فدوی جان شاد سر کار حیدری کا تھالکھ کر قامہ میں جھیجا سردار خان جو مرد باوقار و عالی خاندان اور بار ا أ كى شجاعت كا زركسوتى پر امتحان كے كابل عيار نكلاتها اپنے ولى نعمت قدیم سے پھر جانا اور قلعہ کو بے لرے بھڑے غنیم کے والے کرنا عار وننگ جان اُس خطے جواب میں کئی گولے قلعہ سے پیشوا بہاور کی ضیافت کی تغریب میں مارے مادھور اونے اُس قامد دار کی دلیری سے سنحت غضب میں آ ا پینے شکر کے دلاورونکو حکم کیا کربرج و دیوار قلعہ کے آدھانے کی فکر چھو آ سب یکبارگی حملہ کر کے پہاتر پر چرتھ جائیں اور قامہ کو مسخر کرین چونکہ نو کرون کو ا طاعت سے چار ، نہیں کئی ہزار سوار نے گھو آون سے او تر تفنگچیوں کو ہم ا ، یے دامن ہمت کا کرمیں باند ہ پہاتر پرچ کھنا شروع کیا جب ید خبر سردا د خان کو پنچی اُس بها در رستم جگر نے اپنے رفیقونکو اور کئی ضرب توپ ہمرا ، لیکر قلعہ سے نکل تو پون کے گولون سے بہتو نکو اُ آ ا دیا اور اکثرون کے سینہ کو جنعون نے ماند بھرون کے اپنی بھن بھناہت گنبذ فلک میں والی تھی شہد کے جھتے کی طرح سٹ بک و سور اخ موراخ کیا اور جو سفّال آھیئے ہے اُنکو طعمہ شمنسیر بران او دخنج جان سستان کابنا پایافی ماند و پسه حال دیکھ بہلے فرا دی ہو سے پر دوباد و كك ناز و زورك پنجنے سے قوت حاصل كرا خوان الشياظين كے ماند أسس پها آ فلك سايرا دا و ، يَر هن كاكيا ممر سر واوخان فرسته فعال في ساته ما ديا شہاب نا فب بان و نفناگ کے ایسا اُنکوسنگساد کیا کہ ہزا دون اُن مین سے

C 200 3

(174)

ن ابل کے بنے معام انا رو کے ویوں کی جسراک کی نسسرے روز یا د صوراد بیت اسف خبرت کوکام فرمانا او د خود ؛ تعی پرمه اد یونکل کراپنی تمام نوج ک سردارون کو ظم کیا کم سب جان سے اہم وجو کر ایکبا دھی قلع برحملہ کرین مروا رفان اس مربد ہمی باس نمک کو حفاظت جان پرمقد م رکھ مرد اندیسش آیا اور ایسے گوے اور گولیان توپ وبندون سے برسائین کریسی کو بہاتہ پر چرتھے نہ دیا اور جوچر تعا غار عدم و فنامین گرا مادهود او پستوا به حال دیکه سشرم کے عرق مین غرق ہو گیا ہجز اسکے اور کچھ چارہ نہ دیکھا کہ راجہ چینل دوسک کئی مشخص کو ج أس بها آركى را ہون سے واقعت تے واسطے فتے كرنے أس قلعہ كے نام ذرو ما مور کرے چنا نچے یے لوگ جسس حالت مین سسر دار خان غنیم کے متا بلے مین مت عول تما قلعہ کی فصیل پر نرد بان گا کرج تھ گئے اور کئے سیا ہے ان کو جو قلعہ میں سے مار دالا سے وارخان نے جب بلا کے سیلاب کو اپینے گرد آنے دیکھا و جار ہو باکہال جانبازی دشمنون سے مقابلہ کیا سب اسکے دفیقون سے جام سمادت کا پا در استے خود زخم کاری کھا کرخون تازه کور و سے مشبحاعت کا خانره بنایا ما دهورا د نے فان سبی عب شان کی سے جانبازیان دیکھ اُسکورزم کا دسے اپنے باسس بلا کر بهبت سسی تعظیم و تکریم کی اور آسکی پر دلی و مرد انگی کو بهت سا سر الماور ابینے کشکر مین رہنے کو اُسے جگہہ دی اور ماہر جرّا جون کو واسطے أ کے مرہم بتی کے تعین کیا اور دوسرے روز اپناتھانہ أسس قلعہ مین بیٹھا کر کے برتھا اگرچہ پند ارہے اور سوار ان رسالہ خاص حید ری جنکا ماموریو ناواسطے غادت کری لشکر مر متے کے آگے لکھا گیاہی فارے گری مین لشکر مرحدے کسی ار ج سے کو تا ہی نکر نے سے گر ہون حشر مرحقون کولشار کامور و الح سے زیادہ عالاسس کے اس فدور دوکوب سے اعدای بشبت کو شاست مراہمی تعی

ما د هود ا وسيف جب بدو يج و تألى بدوبست بالا يو و كلان كاعمال بين الايانب السن نيت سے كا بيلے أن قلبحات اور بركون كو جوا طرافت مين دار المحكومت مرير تكيس کے میں ایسے دخل میں لاوے بھرواد الفکوست خاص کی تستحیر کرنیکا اوا دہ کرے بالا ہور نور دکی طرف عنان عزیمت کی بھیر بی جب آسس مقام کے قریب بینچا بر را لزمان خان و ان کا قلعه دا و أسس لشکر انبوه کا مقابله نه کرسکا بناچا د قلعہ کو مدے۔ کا د فانجات غنیم کو تسلیم کیا اور غنیم سے رخصت لیگر کر پہ کی طرف جلا گیاماد هو د اوپیشوانے بعدت خیر کرنے اسس مقام کے کو و و کی طرف متوج مو تواب دلاور خان جا گردارے مجھ رویسی لیکر اسکی جاگیر بحال رکھی اور کوہ مرو اکل کو جہان حید دری تھا نہ تھامحاص کر کئی یو رسٹس ستوا ترمین أسكومستى اوروان كے قلعه دار كوسب متحصّنون مسميت ذلل كركے كرم كذ . کمی جانب تاخت کراُ سکو بھی ہزور فتیج کیا اور میر علی رضا خان کو جو اُ سکی ملازست مین طاخرا در کئی بشت سے وہ اُس حدد رکی تعلقہ داری کرناچلا آنانھا أسسى جايدا دبين واسطے نوكر دكھنے ايك ہزا دموا دنين ہزاد سنيا ہى كے حكم وے كرأسطرف سے بعراجب جاسوسان معبركى ذبانى بدخبرنوابباداد کو پہنچی حمایت ایز دی کو اپنا پشتیبان سمجم سب سوا ران ظر دار بثر برسكا دكو براه بي كوه ماكرى ك جنگل بين تعبر كروفت و قابوكا منظروا ا جانک علیم کی فوج کے ہرا ول نے سانعہ جمعیت پچاس ہزار مواد اور پیادون او دیری برسی تو یون کے کیں گا ، سے نواب بھا در کے خاطل مقبل أو تری ورکے کے آگر ڈیر و کیااس ارادے سے کدوسرے دو زوان سے کوچ کم دارافادت سریر نگیش کے قامر کو محامرہ کرے اواب ہماد و فے اس اور كوسين قام و ك أس محراين بسركر آدهي دات كوأس براول كريجه

(1/1)

اے آگر سے وی ماوا و وان ون کونون کو ہو سے ضر مسترہ اب آسان ر ندس فے سے خواب عدم میں سولایا اسکر فیسرو ذی اثر کے بھا ورون سفتجا حت ا در حميت کو کام در ابرا د ون مرد ان بعاد و کو قل کيا تيري ترگاا د و تاو ا دي مليل او رکھو آ و ن کے مہیل اور مردون کی للکارے مشکام رو زمحت رکابرہاہوا

کرون کیا بیان ماجرا ہے ستیز کے ہر پاتھا اُس جا پر اک استخیر

سه وطلق مروان جنگ آزنا تا روم خنجر و تیغ نعا روان خون تعاما ند دريا _ آب سر پهلوا مان تع مثل حباب جان مرد جنے ہے اُس فوج کے سبی د فعہ والان پر مار شے گئے ہوئے کشتہ اعدابہ ت وقت جنگ زین فونے کے ہوئی الد دیا۔ کوئے اوٹنا تھا پر ا فاک پر کوئی کھا کے نیز ، مر ۲۱، کر ہوئے کشتہ جتنے کرون کیا بیان سوالاش کے چھنہ والان تعامیان مظفّر ہوئی فازیو کی سیا ، ہوئی فوج یو نان سرابر با،

آخر کار ہانی فوج بہ سب نہ کہنچنے و عد ، موت معین کے اپینے گلتھیار و گھو آ ہے جمو رَجا عياورأس مهلك سے جان يا ابابست سامال واسباب عوض من نیم جان کے چھو آگئی شنوا ب نامدا رئے نما رہ فتیم کا سجوایا اور مبیم کے وقت غاہم کو ضبط مین 1 غازیاں اسلام کو صلہ و انعام شابستہ دے یا بھی سر برنگیش کو روانہ فرنایاء جب اس ساست کی خبراد صور او کو بہنچی راگے جہر کا آ کے أرَّكِيا ما و مركوفة كم ما تدبيع و ماب كعافي كلا اتَّمَا قا أسبى وقت بانج جمعه بزاد سوار ہو حسب انکم اُسکے باد ا محال کی طرف اُحت کو کیے سے حددی بد ادون کے اتعد سے خدر ویر بان مال سنوب الهال أسے كر

مين جا داخل موسية أيكا بديريشان حال ديكمنا زياده ترموجب زي وكامشن كا ما دھور او کو ہوا پر بیٹ وائی کے نام کی غیرت کے سب ایسی ناکامی سے یو نان کو جانسکا و جار ساتعہ ول سوگواد و چشم اسکبادے معام جناسی سے کوچ کر دامن کومستان اباجی درگ مین ماند جمادات کے بے حس وح کت موكر اقات كى جب به خبر نواب بها دركو جوعتال كامل اور اقبال شامل ركه تأ تعاسلوم ہوئی آل کار کو خرد خرا داد کی میزان مین تو لا اور پرسمجھکر کہ دو سال کے عرمے سے تمام ملک تعالق دا دالا مارت مرهون کے اشکر سے پامال ہو را بي اور أس مرت مين أنكي ناخت و ناراج كر باعث داله كيا بلكه گهاس بھی ذمین ہر اُگئے بائی اِس صودت مین اگر چندے اسسی طرح لرامی بھر ائی اس ملک مین قایم رهیگی تو دغایا کا حال بست ابتر و خراب مو جا فیگا اور بزرگون نے فرما یا ہی کہ صلح و صلاح برطال جنگ وجوال سے بہتر ہی چنا نچہ موافق حکم راے مواب نانے کے ایک مشخص کو جوسٹیر محفل فاص اور محرم خلوت سراے صدق و اخلاص کا تھا عہدے پر سفادت کے منصوب فرماکر ایک نامه اس مضمون کا ما د هو اراو بها د رکولکها که دنیا ایسی متاع نهین هی جے کے لئے دو عاقل باہم نزاع کرین اور رعایا و برایا جو بدایع و دا بع ایزدی مین أنكو حبث عبث پامال كرنا اور لوسنا اور خون ناحق كے گناه كا بو جھ اپنى گردن ہر آوالنا جوانمردان حق شناس کی آئین سے بہت بعید ہی اور یہ بات ظاہر ہی کہ جب تک ایک دمق بھی اِس طرف کے مجاہدون کے تن مین باقی رہیگی تهادے سٹکر کو آدام و داحت سے ہر ولینے نہ دینگے اور اگر سوبرس اس کواستان مین سر مکر اؤ مے تو ہمی ممکن نہیں کر تمهاری ریاست کا تغشیں اس ملک مین درست سے اسواسطے ملاح دولت اسی مین ہی کہ آب

ودو

100)

و ان کو سائم فیر و طافیت کے مراجعت توین اور اکونمو آے روز اور توسشامریان خانہ برا مراز کی ماخواسے اچنے دارالملک سے وور اس لمک میں نافیر کر بنگے دستمنوں کے ا تعد سے ج مترقد فرصت میں اس لمک مین رنگ رنگ کے ننہ و فساد سر اُتھا ویلکے نب سواے انسوس و با تعد ملنے کے ملح طاهاں نہ ہوگا بلکہ دار المحکومت تک پہنچنا دیثوار ہو جالیکا اور چونکہ عالم الحادين ووسسانه ضيافت كرنامناسب موتامي إس لئے بكھ نفايسس اور بكھ ر دیسی نفد تھیجے گئے مہیں اُسے قبول کر اپنے دوست دار کو سنٹ کور کیمنے والسلام جب يام مصلحت خام مهرظاص سے مزّ بن و مرتب ہو چکامعہ سات الگ ر و پسی نقد اور مکھ نفایس اقمشہ کے ساتھ جود و تین رو زیکآگے ماد صورا و كى فوج ہرا دل سے لوت مين الم تعدلگے ہے سنتحب كرو اسطے ما دھو داوك ہديہ ك طور پر سفير بالمربير كوج الرفرها يا كيا أس فدوى اخلاص مشعار في سب نشد اور اجناسس معه نامه ما دهمور اوی خرمت مین پہنچایا مادهمور او تو ایسے ماید ، بر فاید و کے عاصل ہو نے کی دعاجی مانگ را جمعامام ونفود واقمص کے وصول ہو نے کو دشتے غیبی سمجمہ نواب بہادر کے ارشاد کو دامن جان میں باندھا اور بواب بهادری طرف کے اسیرون کو انعام و طلعت وے کرسمنیر مذکورے ساتعہ روانہ کرخود فی القور و ان سے پو نان کی طرف کوج کیاجب سدان لمک كا مرهد كى فوج سے فالى موانواب بهادر نے ماد صوراء كے بيجھے بيچھے بالابور خورد کی فرصنہ کوج کیا اور وان بنجکر رعیتون پرج مرصوّن کے اتعد سے ستم رسید ، بور بی تمین توج کی نظر مبدول کی اپنی سرکار سے زر نقادی دے غراج بكسيا له معاهب كرسب كونوش كيا بيمرتود بدولت واقبال بنكلودكي طرف منان ناب موا أن مو انع سے جوابس مقام میں وقوع مین آئے ایک برس می کم

طي ذمان خال بايطهم ولعت بدو الزمان مان في وكالت بين محد يوسعت كميدان قلعدواد مرهرا کے جسکو نواب ممر علی فان نے بغاوت میں مشہم کرے واسطے استصال ا کے قوج سمیجی تعیی نو اب بها در کے حضو ربین عاضر پو کرمد د طلب کی لیکن چونکہ ضمیر منیر مین ا دا ده انتظام کرنے نواحی بشکلود و صوب سر اکا مصمم ہوگیا تھا علی ذما نخان کو حکم حاضر باشسی کا ہو احب وقایع کی فردون سے معلوم ہواکہ نواب محمد علی خان کے میمه پوسف کمیدان کو پکر کے دار پر کھینجاا ور قامه مد هرا فتیج ہوگیا تو اب بها در لے على زيان خان كوجو نهايت حسيم الخلفت كمنور سے كى سوارى سے معذور تعاايك فیل فلک شکوه سه عماری اسکی سواری کوعنایت کیا اور ندیمان ظام کے ز مره مین ممناز فرمایا أنهبین د نون مین فیض اسم خان هیبت جنگ نو اب د لا و دخان سابق موبه دادسه اکاداماد ایلینے خسیرسے ناخوش ہوسایہ دولت حید دی مین نا وجوم وانعاجب أسين أن روزون برسب رفع موجا في فا د مرهتون ك فاطرانو رکو نوا بہا در کے خوش دیکھا فرصت کے وقت مین اپینے دعونی کو ظاہر اور اپینے خرر کو طغیان مین متم کرے مزاج کو نواب بہادر کے برہم کیااور آپ ساتھ چند سوار اور ایک فیل کے واسطے حاضرلانے نواب دلاور خان کے پیشگاه حیدری سے کولار کوروانہ ہوا دلاورخان جومر دجہا مذید ، نھارے نامل حضور مین ط ضربو کر اینے والم و کی کیفیت مفصل حضور مین ظاہری اور عیبت جنگ کے لڑکون کو جنمین ہمراہ اپنے لایا تھا حاضر کیا نواب بہا در نے باتون کو دلاور خان کے سیج یقین کر لڑکون کو آگے فیض اسم خان کے معجوا دیا اور دلاور طان کو عکم فرما با کرچونکر فیض اسد خان تربیت طلب ہی نصیحت کر لے میں اُ کے فاطر عاطر مصروف و کھا جا ہے بعد اس گفتگو کے نواب دلاو زخان علمده ایک عبر مین جو موافق مکم کے ساتھ فرشس

ووو

(in)

نفیں اور ساتان ما بحتاج کے مرتب وآ راستہوا تعاوافل ہوا اور دونون ؛ قت نواب کے ساتھ الو ان نعمت مین سنسر بک ہوتا تعاطلاہ و آ سے سرکار کے و ان کو به کار د باگیا تها که جب مک نواب دا و د فان تشکر مین تشریعت رکھیں ایک ہزار رو پری ہرروزوا سطے مصارف طروریہ کے سر کار سے شیجا تا رہے اور از بسکہ خاطرا نو رنواب دلاور خان کی ملاقات سے سرت مر و زیوی نواب نور الابصار خان کو جونواب دلا و رخان کا به شیجانها اپنی د امادی مین افتخار بخشا اور بست سامان جہاز کا جولایق سلاطین کے اور فایق ا وپر د تبه اعاظم و اکا ہر کے تھا عنایت کر سیر فرا ذکیا بعد تھو آ ہے دو ذکے و و بد و لت محمد سهینے مک نواحی منگلور و مدن ماتی و کمیسرمین تشسریعت رکھ را جگان سر کش و متر د کنئین قرا رواقعی سر اکو پہنچا سے نفر ککو ست کی طرف رونق افراہو ا اور دو برسس کے عرصے تک کئی طرح کے فتہ و فساد لے اطرا من وجوانب مین سرند اُتھایا بری دل جمعی سے ہمت عالی کو آدا سند کرنے پر سہا ، جنگی ا و رجمع کرنے پر هشه با روسامان حرب کے مصروف رکھا اور آسسی زمانے میں خبر توت ہوئے اخم عمر کمیدان کی حضود مین بنیجی نواب بهاور نے اسکے الر کے کو جسکانام محمد علی تھا مقضا ہے بند و نوازی اُسکے باپ کی طاہد کمید انی بر أسبى دسالون كر مفوب ومقرّر فرمايا ؟

پهنچنار آهنا تهدرا و پېشوا کاملک با لاکهات کی تسخیر گاراد م پر بونان سے اور پهر جانا آسکا ناکام اور تسخیر فرمانا نواب بها درکاملک با دامی وجالی مال و فیرو کو اورد وسر ب و قایع جوسته کیاره سوتیراسی مجری میں ظا هرهو ب

جب براین داد بسنوا این جهاد الکوی بالم کے سب ممریوسف کمیدان کے اتھ سے ماداگیا داکھو داو جوبالاجی داو اور مادھوجی داو کے عمد سے قید مین دن دات بسسر کرناتها اینے بھتیجے کے قبل کو موجب استقراد اپنی ووالت كا جانكر بونان كى سسند رياست بريشما اور بهت سے أمرا و اركان دولت مرهة كوبه بيشكش زر نقد اور وعده احسان آينده مستمال وموافق كرنوج ببشیار اور تو بخار آ تشبار ے حیدر آبادی طرف موجد موا ناظم حیدر آباد اس خبر کو سنکر اپنے سشکر کے ساتھ اُ سیکے مقابلے مین آبااور دونون طرف سے معن آدائی ہوئی ناظم حیدلآبادی فوج بد سبب آدام طلبی وآسا بسس دوستی کے جنگ و جدال کی تاب مرا سر مدان سے بھام گئی اور دکن الدولانے بھی جو ديوان سينقل اور امورات جزوى وكلي كا مالك تما اپني سلامي مقدم جان بهلو تهی کیا نواب نظام علی خان بها در به حال دیکمه محرد اب حیرت مین پر گیا مو شیر د مو فرانسیس نے سم دو پلتن سپاہی نواب کی موادی کے انھی کو ورمیان مین لیکر جنگ کرنا ہوا اُسے بعد رے قلعہ مین سلاست بہنجایا والمونے جلیہ تعاقب کر قاعد کو محا مرہ کیا گئی روزین نواب نظام علی فان نے تسلیم کر رہے پر کئی ملک سبر طامل کے (جیسے بعد د اور تک آباد اصر آباد برار) و مساتم واوسے مصالی کیا نب و المو فے بعد اس نتے عایان کے و ماخ زعونی

ووو

(700)

ہم ہنچا کر طرفت ملک بالا گھات کے جو قبضہ حیدری مین نماکوج کیا اس عرصے مین نماکوج کیا اس عرصے مین نان پھر تو بسس دکن اعظم و ولت پونان نے جو نراین د او کے مارے جاناور نسط پانے نے داکھوک ناخوش ہو تمارض کرکے پونان مین د ، گیا تماحیدر آباد کیا ناظم کو لکماکر داکھوکو خلل د ماغ ہو گیا ہی اُسے اللہ خقینی بھینہے نراین داو کو جا ایک جوان نیک ذات نمانا حق ظل سے قبل کیا سے اسلی کرنا اُس نے باک کا اور نون ناحق کا فصاص لینا صاحب دولتون پر لازم و واجب ہی اِسواسطے مصلحت یہ ہی کہ جواد تم بالا تقاق ساتھ تدا بیر شاہد اور ساعی باب سے قبل پر اُسے ہمت باند ھین اور نانا موصوف نے ایک نامد انجاد آ میز کے قبل پر اُسے ہمت باند ھین اور نانا موصوف نے ایک نامد انجاد آ میز اُسے مصلح نے بین نامول کا اگر دا گھو اِس طرف آ لیکا ہم نما دے لکھنے پر عمل اُسے جو دین تھے والے بہاد د لے کرنے مین فصود نے کا کھیے پر عمل اُسے جو دین تھے در کرنے مین فصود نے کرینگے ،

بعد أکے نوا ب حیدر علی خان بھا در نے اپنی جوانم دی کی شہرت کے لیے واسطے حاضر کرنے تام شکر فیروزی اثرے کا کیا نا نا پھر نویس کو جب نا مد نوا ب کا پہنچا پر ھکر بست ممنون و مطمئن ہوا اور قکر و نہ بیر کر شکر کے سر دا دون کو جو دا گھو سے سازش دکھتے سے بد پیام ہے کا کم ایسے خونی کی دفاقت جسنے قطع دھ کرکے اچنے ہے ہیں دید ہی اور سید خہر بیداد سے چاک کیا اختیار کرنا مردانگی کی حیثت سے بعید ہی اور ایسے خالم سے جسنے خون اچنے جگر گوشہ کا کمال بیر حمی سے خاک پر ڈالا توقع کی دفاو کی دفاو کی کیا اختیار کرنا مردانگی کی حیثت سے بعید ہی اور ایسے خالم سے جسنے خون اپنے جگر گوشہ کا کمال بیر حمی سے خاک پر ڈالا توقع کی دفاو کی دکھنا عقبل آل المریش کے نزدیک بست غریب مقتصا آدمیت کا بعرہ بی کو دفاقت کو آگئی ترک کر کے پونان کو سب چلے آد اور نراین داد مقتول کے دروازے برط خربو آس مظلوم کی دانی جمل سے ہی آپ اسکی نوکو کی

ا فتیا د کر و ، جب بر پیغام سر دارون کو بنیجا بمقضا ہے خرو مصلحت الديس اكثر لوس توسى لطايعت الحيل سے دا محوكى اجازت سے يونان کو سدھارے اور کتے ہراولی ویزکداری کے بھانے سکرسے نکل کر پونان کو چلے گئے غرض کر بیدر سے لے دائے درگ کے بینچنے بک کوئی متنات تكريون سے داگھوك ساتھ نرا نب ناچار دل شكت ناسف سے اتھ مانا ہوا ساتھ بیسس ہزار سوار پندارہ کے جو اِسنے خود جمع کئے تھے آہ۔ آہ۔ منزلونکو قطع کرنے لگا اِس ور میان مین جب جامو مون سے آسنے ید خبر پائی کم حیدر آباد کا باظم موافق صواب دید نانا پھر نویس کے بری فوج سمیت ایلغار كي يوئ آئامي تب مفطريو نواب بها درم التجاكر ني مصلحت وقت جان ایک و کیل دانا کو حضور مین نواب بهادر کے روانہ کیا اور ایک نا م اس مضمون کا فکھا کہ اگر آپ اِسو قت مین میری کمک و دست گیری کربن او رچها د محصه خراج کاجو معمول ہی لطف فرما وین تو سرا سر کرم وعنایت ہی ؟ نواب بهاور نے جواب مین لکھا کر ترک را و کے ظام سے رعایامین م کھ حالت باقی نہیں رہی ہی مال واجب ادا نہیں کرسکتبن تمھارے واسطے حصّہ کہان سے بھیجاجا وے اور جو تمنے کمک جاجی ہی اُ کا بہ طال ہی کہ اگر نم کو کسی غیرے ساتھ منازعت ہوتی تو کمک کرنا مضایقہ نہ تھا گر اس صورت میں کر بہ بزاع و خصومت تمهارے گھر ہی سے اُتھی ہی ہم کو تمهارے ا مو رات خانگی مین دخل کرنانهین پنچاآینده مهم کو ایسی تکلیعت مالا بطان سے معاف ر کھنے را کھو لے مکر"ر لکھا کر اِس و قت مین فتے کا باز ارسب طرفون سے گرم ہی اگر دسس لا کھ روپی مہربانی کی را ہ سے عابت کرین تو اُسکے عوض مین تھام موبہ سے ایم سن طرف کشنا مدّی کے ماد امی و جالی مال و غیرہ تک

(11v)

می شیکان حید دی کو ہم تنویس کر دینگ نواب بہادر نے اسس پیام کے جواب مین د الکبو کے وکیل سے فرما یا کہ اگر تمصاد ا موکل است الکھے برعمال کرے اسطرت سے بھی تھا دے متصد کے سرا عام کردیتے میں فروگذ است ۔ ہو گی د اگھو نے جب بهر مرْ د و سناخو شن مو ۱۱ و د باجی بر او البینے نسبتی بھائی کو معہ تین سو سوا ر اور ایک پروانه با بوجی سیندهیه صوبه دار سراک نام پرواسطے خالی کردینے قلعہ کے روا نہ کیاجب باجی راوقلعہ کے جوالی میں پہنچااور پروانہ قلعہ مین صوبہ دار کے پاس بھیجاو ہ فی الفور اُ سکو پر ھیکر آگ ہوگیا اوریہ جواب دیا کہ را گھورا و قائل برا در زاده کون ہی جسکے حکم سے ہم قامعہ کو خالی کر دین اگروہ اپنی خیریّت چاہتاہی صحیعے و سالم پھر جاوے نہین تو مارے گولدن کے اُر آدیا جا کیگا باجی راوتو أس سے لرتیکی طاقت نہیں رکھنا تھا وان سے مراجعت اور نواب بہاد رکی ملازمت عامل کر کمک کی استه عاکی نواب بهادر نے موافق آسکی تمنّا کے شاہرا د ہ نیرو زنجت کو فوج شاہستہ دے و اسطے فتیح کرنے قامہ سر اکے ر خصت فر ما یا اسس ا ثنامین کئی نامے نا ناپھر نویس کے بونان سے اسس مضمون کے مااحظہ مین حضور کے گذرے کہ ہرگر ہرگر جموعے قول وفعل پر ر الگھو کے النَّمَات و اعتبار نفر ما ما اور جسس طرح ہو سکے قلع و قمع میں أ سس موذی کے جس نے ریاست پونان کو مختل و برہم کر دیاہی سعی کیا چاھئے انشام البدتمالي بعد استصال أس فوني وخيم العاقبت كج امرآبكي وولت خرا داد کے استحکام کے لیے ضروری پڑگا اُس مین خیر تو ا دامد ادو اعانت کریگا؟ نواب بها در نے جیکے ضمیر مین ملک گیری کا خیال مکنون و مضمرتها اہل کا د او دسر دارون کو پونان کے ممنون احسان د کھناموجب افزایش و فروغ اپنی وولت کا تصور کر کے دارا لرباست سے بکل فوج قاہرہ سسیت

مواد برجن داسے باتن مین علم اقبال کو بلند کیا شاہزادہ بلند بحت سے جو ہمراہ دکاب پر ر بزرگوار کے تھا قلعہ سٹر اکو محامرہ کیا اور مرحلہ و سیبہ (بعنے دیوار جسکے آ آ سے نوج آتی ہی) مرتب و طبار کر سانعہ ضرب گو لون کے قلعہ نشینوں کو تباہ کرنا مشر وع کیا تین مہینے کے عرصے مین بری کو مشون سے وہ قاعم فتے ہوا اورتھانہ مستحکم قلعہ مین بتھا مرگیری کی جانب متوجہ ہو اچار روز کے عرصے مین بزور اُس قلعہ کو بھی مشنح کر بچن را ہے در محب کے قلعہ کو گھیر لیا بعد محاصرے ایک مہینے کے ہما دران شیر صولت اور فازیابن دستم صلابت نے قام پر ہلا کر برور بازوی مردی اسے مفتوح کیا اِس عرصے مین نواب بہادر نے بھی کوچ فرما آاستہ ٦٦ - خيگل ميدا ن طي كرنا مواتمكوري نواح مين آيا دا كھو نے جب خبر نتيج موجانے کی قلعہ کے شاہزا د ، بلند اقبال کی پر دلی و تدبیر سے سنی اور فوج ظفر موج حید آئی کو بھی ما لندسیل بلا کے اپنی طرف متوجد دیکھا بھا گئے سے بہتر کوئی ندبیر اُسے نہ سو جھی مولا ہزاد سوادسے جو اُس اضطراد کی حالت مین اُسکے ساتھ در ہگئے تھے پیچھے ہت کر ا را دہ ہمد و ستان کے جانے کا کیالیکن پو نان اور حید رآبا دی فوجون نے اُسکا تعاقب کیا اورا سکو فرصت اُ دهر جانے کی نه دیکر پہلے تو بران پور کے دان سے خاندیس اوروان سے گہرات کا اسکاتعا قب کیا نواب بہادر نے ا س فرصت کو غنیمت جان گو پال و بها د ربد ، ومو د کی د رس و کیمدر گره کو جو سب قلعون مين مضبوط اور محالات تو ابع أنكے جو سيرحاصل سنے ابينے قبضه ً ا قندا رمین لایار اجر سر بهتی کو جینے اطاعت وا نقیاد اختیا رکی تھی ظعت فاخره وجواہر محران بہا عطا کر کے اُ سکی سبر فرازی اور واسطے تو فیر حزانہ و آبادی أس ملك ملك أسكو ناكيد بهت فر مائي چند روز مين نول كند و وجان ملكي كو مغتوخ کرمات ہویاں وہا تروار کے نشکر کشیں کی ؟ (101)

مستعبرا ن وفايع وآثار بر يوشيد، نر في

كرجب الكلے د نون مين نواب بهادار في قلعه نگركومغوج كركے تمام ملك بد نور کو ا پینے تصرف میں لا یا میر دستم علی خان فاروقی نے جونواب آ صعت جاہ کی طرف سے قاعد او حویلی دھا آ و او کا تھا طقہ عبو دیت نو اب بهاد رکا البینے کان میں آال کر قلعہ کے نئین اولیا ہے دولت کو تسلیم كرديا اورنو دساند سالم ، پان سورو پي كے عهد ، جيشي گري پرسواران بارگیر کے ممناز ہو ابعد گذر نے تھو آے دو زکے جب مادھور اوپیشوانے ملک بالا کھات میں آگر فتہ وف اوبرپاکیا وہ قلعہ گیاشتگان حید ری کے تقرب سے نکل کر مرفقے کے تقرب مین آگیا اُس عہدسے بسونت داونام ا بک شنحص گوپال را و کے خویشو ن سے اُس قلعہ کا قلعبرا رتھا درینولا جب حیدری سیر کاگذار أس طرف ہوا وان سے سرسری چلا جانا اور قلعہ کو غیر کے قضے مین چھو آ ماحمیت سر داری و بہادری سے بعید جا نکر کم و الاواسطے محاصرہ کرنے اُس قلعہ کے صادر ہوا اور گلندازون کو کلم دیا گیا کہ و رسے گؤ نے مارتے رہیں جو نکہ فتم کر مامنے کم گر تھون کا شاہی ممکن نہیں ا اس لیے نواب بھادر نے اپنی حرد دور بین سے یہ تدبیر شاہستہ تعمراکر ا یک خط آپاجی د ام کارپر د از نواحی مرج کی طرِف سے السمی بسونت د او قلعه دا رح یلی د ها آو ا آ کے اس مضمون کا لکھا کہ ظاہر الواب بهاد د عزم تسنحیر کرنے کا قلعہ ویلی دھا آوا آ کے دکھنا ہی تم ہرگزیدل نہو اور جنگ پر ستعدر ہو، ہم جلد فوج واسطے کمک کے تھیجتے میں جب خط اکھا گیا نو اب بها در نے آپاجی رام نام ایک اچھنے ملازم کی مهرج ت کر نیر و ذی

اثر کے ما تھ تھا بہت کروو نفر ہر کا رے کو لباس مرهو ن کا پہنا اوروہ خط أنكو ديكر قلعه كوروانه كيا جب بركارے آگے قلعه دارج يلي د هار واركے پہنچے أسس نا فهم شامت وسيده في أس خط كو بهيجا يو ١ آيا جي و ١ م كا دبرد ا ز نو احی مرچ کا جانا و رکمک پنیچنے کی اسید پر برنسبت سابق زیاد ، استحکام كرفين قلعه ك مضغول جو ابعد چار د و زك نواب بها دروةت شب ك د و ہزا رسپاہی تین سوسوا رقوم مرهنه و راجبوت کے اپینے نشکرسے منتحب کر نین ضرب تو پ اُنکی مساتھ دیے اور ایک رسالہ سوارون کا واسطے احتیاط کے تعین فرما ایک شیخی معتمد کوسیمدا ر اُنس نوج کا مقرّ ر کر دخصت فرمایا اً س نوج نے جنگل مین گھس کے اُس دا ہ سے جو مرج سے قامد کو آتی تھی سر نکال قلعہ کے مزدیک آکر کئی توپ و بندو قین سے گولے و گولی کے چھو آین قلعہ و الون نے جو کمکے کے پنتیجنے کی انتظارمین را ، دیکھ چی رہے تھے آ و از توب و ہذ و قون کی سنتے ہی کمک پہنچنے کا یفین کربہت خوشسی سے درواز ہ قامہ کا کھول سب سو اراور بیادون کو قلعہ میں را دی سپسالار فوج جعلی نے قلعد ا ر کو کہا کہ سب ا بینے سپاہیون کو قلعہ سے نکا لو یا و ے جا کر مورجون پر نواب کے شب نون مارین اور جو اوس معارے ساتھ مرج سے آئے مین قلاری حفاظت اُ کے والے کرووہ قلعہ دار اندھیری رات میں دوست و مشمن کی تمیز نکر سکاا پنے سپاہ کو قلعہ سے باہر نکال سپا ہیان یاز ، وار د کو و اسطے حفاظت قلعہ کے معین کیاج میں قلعہ کے سیامیو ن نے دفعا رسے یا ہر قدم رکھا سپسالا رحید ری نے سے سے کالفت اتھ وگرون قلعہ وار اور کئی أسكے ملاز مين كى اچھى طرح مضبوط باند فدتمام فلدو آلات حرب جو قامد مين تھے ا بینے فبط مین لا مباو کباد کی سلگین چھو آبن جب قلعہ اُسی حیلے سے

ويو

(1.1)

سے لڑے ہمرے قبعے میں آگیا علی المعباح نواب ہمادر گھو آے پرسارہو قلعین داخل موااور وان کے مکانوں کی سیر کر کے اشیای نفیسہ ا نتخاب فرماج جو قابل ا نعام کے تھیں سپاہ ر زم نوا ، کو عطاکیں اور ایک برس کے عرصے تک اُس ملک کی سیروگشت فرماولان کے داجاؤن سے مبالغ خطير معرض و صول مين لا كرياليف قلوب كو واسطع جوفي العقيةت ا مراعظم سنر د ا دی کامهی باجی د او بر ا و د نسبتی د اگھو کو جوٹ کر ظفیر پیکر مین عاضر تھا حضور میں طلب کر کے فرمایا کہ ا گرتمکوجا نا منظور ہی جا 'و پچھ مزاحمت و مواخر وتمسے نہ کیا جا لیگا اُس د ر ماند و سیا بیان سسر گرد ا نی نے عرض کی کر د الھوکا کام سارا برہم ہوارو نان کے سر دارب بب میری قرابت قریرے را گھوکے ساتھ سب میرے فون کے پیا سے مین اب مین سواے دولت کے ملحاو ماوا نہیں رکھنا نوا بہاد ریا اسکی بیکسی کی طالت پر ترحم فرماعهمدے پررسالہ داری پان سوسوار کے اور ساتھ عنابت کرنے فیل و نتمارہ و نوبت کے أسے سرفرا زفر مامالزمان طاعی مین داخلی کیا أضین ایام میست التیام مین كرسادا ا سباب دولت كامهميا وآماده اور فتيم واقبال ما ندچاكران غامشيه بدوش اور بندگان طفه بگوش کے درد ولت سے اپر حاض تع پور نیابر ہمن کو جوسا نورجو ہرعمل کے آر بستگی رکھٹا اور بہ مشاہرہ پاس ہون ایک شنعص کے پاس جو عمر و صرّا فان کشکر حید ری سے تھا اوقات بسسری عمر ما تھا اور تحریر و تقریر أكى بنت ونون سے مظور نظر مثكل بدند نواب عالى جناب كى تھى مقتمانے ذر ، پروری حقیق کبت سے نکال کر اُسے اوج سرفرا ذی پر پنیا د فتر کتری زبان کا اُ سکو تنوین فرمایا او رمواجب منفول مقرّد بکراُ سے رو شناس عالم كاكيا بعدا ندهام كرف اورسب كاد فانجات ك فاطرانورب نسبت

مابن کے بیشتر آدا سنہ کرنے پرسپا، د زم نوا ، کے متو بر مونی چنانچ عرصہ قلیل مین جنگ کے آلات شماری فراد و فراہم کیے میلے اور شہر وقد روانی و سیاہ دوستی کا نواب نامد ا ر کے بلا د وقصہا ت میں گوشو ا ر سے کے ماتند ہما در ان جان سیار کے کان کا آویزہ ہوا جون جون سواریا دے اچھے اچھے سلاح وگھ و آو ن عمیت آکرنو کرہو نے لگے چنانچہ اب د سے د سے سوار خاص طویلو ن کے جا کے اور چمکیلے متعمیار ون کے ساتھ رنگ برنگ کے لباس پہنے جولانگا ، مین کھور کے پھرا تے پیا دے بندو فیحی وردی سرخ و زردوسبزبانا تون کی پہنے موے ماندا ہر موسم ہمار کے ہر جانب غرامان ہوتے اور سوار ذرہ بکتر خو دچار آئینے بنے ہوے دریائے مواج بحرافضر کوعرق فبحالت میں آبائے الغرض عرصہ ک قلبل مین اتھاون ہزا ر سوار جرار ساتھ پلتن سپاہی وپینتا لیس ہزا ریا دے کرنا ٹکی ا جو برقندا زی کے فن مین بے خطاتھے اور پانچ ہزار باند ارود سس ہزار گولنداز قا در اند ا ز علم آسمان ساکے کلے محتمع ہونے اور تو پخانے کے علاوہ دو ہزار اُونت ستخب جوانان روئين نن كے وليا يونے كرعران و تركمان كى فوج کی طرز پر شترنال اُنپر باندهکر لرآئی مین مانند ابر کے جوشان و خروشان و برق افتان رہیں جب فاطر خطیر سب اسباب مرودی کے انجام کرنے سے جمع بوئي مستقر سرير دولت كي طرف ساو دت فرماكر سايه عاطفت كالشهر فبحسة بهر کے رہنے والون کے سرپر آلا اور مناصب ساسب و روزیینے اور مواجب و خلعت و جوا ہرات اتھی گھو آے عطا کرکے تمام اُن لوگو نکو جو سانے مین رولت واقبال کے دھتے سے عرق دیزی اور جائنشانی پر آمادہ و مستعد کیا؟

(1°F)

آنا مادهو راو پیشواکا دوسری بار پونان سے بالاگھات میں بقصد استعلاص اور آخرکارصلم کرنا اور پھرجانا اپنے ملک کو

جب نواب حیدر علی فان بها در فے بعد مراجعت مادھو داو کے ایک سشکر سنگین مردان جنگی اور لرآک سے جمع کراور برا تو پخانہ آنمش بار بہم پہنچا ملک۔ بند نور کے بند و بست کو کوچ کیا صوبہ سے ا کے ناظم کو جو ما دهموا وكي طرف سے مترد نها إس كوچ سے أسے بقين مواكم نو اب حيد دل توابع نگر کے بندو بست سے فراغت کرموبہ سراکی نسٹیسرکا ادادہ کرنگا اسلیے ا بینے بچاو کے واسطے اس واقعہ کا علاج وقوع سے پہلے کرنا مصلحت جانکر ا پنی عرضی کے ذریعہ سے معصل حال اُسکا مار ھو را و پیشوا کے حضورین عرض کیا اُس سے دار صاحب اقتدار نے بھی نواب بہادر کی جمعیّت کو اپنی دوات کی پریشانی کا سب جانکر ایک حشیرعظیم شوار و بیادون سے جمع کرکے خود مملکت محرد سے کی طرف نواب بھادر کے سوقہ ہوا اور اپنی فوج کے سر داروں کو ہری جمعیت کے ساتھ واسطے منٹو کرنے ان قلون کے جو نواب بهاد رکے علاقے میں نھے تعیات کئے نواب بہاد ریے اسکے آنے سے م محمد ترود و اند به شهر تمام نوج ظفر موج اور تو پخاند کے ساتھ همو کر اسواتین کی دا اسے تنب بھدوا نہ ی اُ ٹرکر شکار پور کے سواد مین خید کیا (راج چینل در محس کلاس مهم مین ہم کاب نواب بهاد رکے تھا) غذیم کی فوج نے بھی یہ اطلاع یا کر قلعو ن کا محاصرہ ملتو می د کھ ایک کو سس کے فاصلے برآ و بره کیااور سب بسرکرے ورے ترے میدان مین آپنی اسطرت نو الب بها در توگل کا خو د سر پر رکھ حفاظت ما فظ حقیقی کا جو شن بهن سیدان

نین آیا اگر چه درمیان ا نو اج غذیم کے جومو د ملے کے ماشدیسٹ مارتھی نوج نو اب بہا در کی محصور ہوگئی تو بھی فازیون کے آسد ن کو ارتبار کے بسسر کیا شام کو مخالف کی فوج اپنے دیرون پر پھر گئی اور نواب ہمادر نے سپاہ کو فرمت کھانے پینے کی دیکر رات کو وال سے کوج کرچرولی و نو زلی دچراگی کےمقام ہر خمد کیا اور گھنے جنگل کو ہشت پر د کھکر سٹکر کی جارون طرف کمین گا ، دشمون کے شكار كے ليے مقرر كر جا بجا سوار پيادون سے محافظت اور مضبوطى كى اور أ سطر ن سے ما دھور او لے بھی شانور کے حاکم سمیت جو اِس مرتبہ بھی بدعهمدی کرکے اُکے ساتھ ہو گیا تھا آکر ٹکر حید دی کئے سامھے آیر وکیا ہرو و ز تو لی تولی بیر اور سور مان سوارون کی دونون فوجون سے نکل نکل میدان مین آ ر بهر کومی شها دی کا مشربت پیتا او رکوئی دو زخ کی آس کاکند ابنتا تھا کئی دن میں چھے جب ما دھور او نے گویا دیا دیا کے مانند برسائے تب اُ ردو ہے مبارک سے بہنون نے مرتبہ شہادت کا پایا نواب نامد ار نے اس سے پہلے ہی رات کوپانج ہزار بندو فیحی اچ ک پندر اسو سوارجان شار چاہ ضرب جلوی یامید انی تو پین بهلکی ملکی ساتھ لیکر سارا اسباب و اساس عظیمت و شوکت کا د لا در خان بها در کے اعتماد پر چھٹو آ اور باقی ٹکر ہیت جنگ سپسالا ر کے جوالے کر بشبخون کی نیت سے شیر کنی ماند جنگل مین گھسااو د دل مین بهرتمهرا ما کرپهلے دشمن کے تو نجانے ہر گر اُسکو قابویں لا پیچھے دسمنوں کو گونے و گو لیوں کانشانہ اور ہنگ سمشیر کا طعر بنایا چاھئے لیکن پینج یہد پر گیا کہ جنگل سے نکلنے نکلنے د ات آخر ہوگئی طلیعہ روشنی مبعی سشکر فتیج بیکر کا ہراول ہوا غنیم کی فوج فوا ب غفلت سے جو نکی اور نوا ب حیدر علی خان بهادرکی مشکر کے مقد ہے کو مشهد كا جعد تاسم محمد كا حيون كي طرح جاء ون طرن سے بين بيسا كرآ جيتے اور ما دما ولاكار ل

ووو

(1 **)

گئے نوا ب بہا در نے أسوقت مین گولندا ذون كو ظام دیا كہ توب كو مهناب و كھائيں۔
وليكن جب فليد و كھايا تو يون نے آھے نہ لئى ہوچند گولندا ذون نے جون گولندا ذى
مین سے مثل ویک تا ہے موطرح كى تدبيرين كين ليكن بموجب اس مصرع كے
مین سے مثل ویک تا ہے موطرح كى تدبيرين كين ليكن بموجب اس مصرع كے
مندير نہيں جاتى

ا بک توب ہمی میں چلی آخر کا رہو د نواب نے گھو آ سے اُٹر فلیہ د کھایا اُن ا رُد اؤ ن سے ایک نے بھی مرونہ أكلالا چارتو يون سے اتھ أسماكر بندو قبحيوون كو حكم كيا أنهون في بار تهين ما دغنيم كي فوج سے بهتون كوجهم و أصل كيا اور كنونكو ز خمی پر چونکه مرهتے کی فوج شیار سے زیاد و تھی اسو اسطے اس قدر زوو کشت كو خيال مين نه لائے اور جب كى طرح أنكو معلوم ہوا كر نواب بهادر بالنس الفیسس أس معر كرمین طاخرهی أسسى دوزكو لرائی كے تمام بونيكا دن تھمرا جا بون سے اتھ دھوگھو آون کی ماس اُتھا آتو قے اور غاز بون کے ساتھ للوا د ونيز عص لرّ في و د لرّائي دستم و الصفنديا د كي بعلا ن لگي أسسى لرّائي مين پيکسته دراو ديوان نواب بها در کي سر کارکا پيکسته با حشي موااور على ذمانخان نے چہرے پر زخم كھا كرہم چشمون مين سرخروئي عاصل كى جو غازى كر پجے أنهو ن في مركر شكر اسلام مين لمن كا اداد وكيا مرهون في تعافب كيا یمان تک کروے سب کام آیے نواب ہمادر نے جب لڑائی کا رنگ اِس دھنگ سے بگر نے دیکھا اکیلے اس بلاسے نکل ایک جانب درخت کے سائے مین کا رساز حضیتی کی مائید کے سظر اور اقبال کی مرد کے امید و ار کھر ابور ا اتفاق سے ا بک طنبورچی سنکر حیدری کا اُس میدان جنگ سے نکل کر اُسنی درخت کے نیچے جا پنجا نواب بہادر اسکے پنچنے کو فال فتیج کی سمجھ اسکو حکم طبور بالے کافرمایا جو بین اسے طبور پرچوب دی طبوری آواز سے ہی مرھے ک

ہوااً س گھری اِس قدر کشت و خون کے حیرت مین تھاچر نے فیرو ذرا و ن عدو اِسفد دون پہ کشنے ہوئے کہ سیدان مین کت و کے بشتے ہوئے گریزان مخالف ہوئے لیکے جان نہ ہرگز دا وان کسیکا نشان آخر کار مادھو داو نے جب حیدری شکر کے تلاطم اسواج سے اپنی کشتی اُسید کو تباہی کے بھنو دہین پری ہوئی دبکھا باوج داس کشرت نوج کے فرادی ہوا

وووس

(144)

ا و ربنکایو د سے اس طرف کہیں نہ رکا نو اب بہاد ریے جب تاید غیبی ہے اس میدان کو منالفون کے وجودسے فالی دیکھاشادیائے فتی کے بحوا أرسى مقام پر خیر کمر اکرنے کا ظم دیا اور مرجم سے انعام نقد وجنس کے کھائلون کے ز خمون پر بھا ھے لگائے اس عرمے میں برسات کے موسم نے واصطبے رفاہ عالم کے دور ویروع کیانتمارچی نے رعد کے کوس آپنیجنے بشکر باران کا بحا کرد ہنیوالونکو عالم سفلی کے آگا ہی دی چوسے آسمان کے حاکم آفتاب جہاتا ب نے تمدید کے لئے متمردان اورسر سشان عالم کے برق کی مشمشیر نکالی ما د هود اولے بدکاپور کی نو اح مین خیام کیا اگرچ بارش کی کسرت کے سبب عالم T ب تھا اور چھو تے جموتے نالے بھی انھاہ ہو گئے تھے مادھورا ویے اس شاست فاحث کی غیرت کے مادے گوپال داومرج کے ماظم کو کام کیا کم جس طرح ہو کے تنب بھدر اندسی اُترکرنو اب بہا در کے ملک کو تاراج کرے گویال راو ا بوجب عكم جار نا جار فوج سميت مورآل گھات سے أثر كرجتے گانو پر گئے نواب ہمار کے علاقے سے سامنے پرے لوقے اور جلاکے خاک سیاہ کئے اور راج ہر ہن ہلتی اور را ہے در مرب سے به زور و تعدّی مبلغ خطیر لیکر چیتل ورك كے علاقون مين ظلم كرفے لكاجب إن ساخون كى خبر نوا بہا در فے سى فی الفور برسات اور مدیون کی طغیانی کے اندیث مکرنیکو آبرو ریزی رعایا کی ستجمیے ہے آئی سارا سازو سامان ٹکر کامتام پر چھو تر صرف چھہ ہرا رجّ و سوار ظامعے گھور ون کے دوہرا رسوا رسلحدا روچار پلتن سپاہی چھسے ضرب توپ ساتھ لے بچلی کے مانید اُن ظالمون کی طرف یا خت کی تین دن کے عرصے مین تکلیف أتنها كرأس د اه پرخطركو طبي كيا او د اچا نك جب حالات مين گوپال د اواو د اً سے ساتھی ہے خبر سے مرک ناگمانی کی طرح اُن کے سر پرجا گرا فرصت زین

بالمر هني او رينهار أتهان كري أنهين نه دي تلوا د وخنجر آبدا د سے ايك ايسا فونكا د دیا بهایاجو د ریاسے سرخاب کی طرح موج ما دیالگاسیا و خدیر نے اگرچہ میدان جنگ سے منہ مود ا پرمحامر یکے سبب بند ہو کرتو نجانہ فرنگی کے ہد سٹ ہوئے گھو آ سے تعان پر ہند ھے کے بند ھیے رہ گئے گوپال را و نے جب اپنے نئین چار موجے مین کشت و مات کے پایامصوبہ جنگ کو بے فائد اسم اسم اللہ اللہ کی اُلت سب مال الکا پھلا اور خيمه اقمشه نفيسه جو پکھ راجا وُن اورر عيّتون سے به ظلم و تعدّى ليا تعاجا با چھور ا بینے د فیفون کے ساتھ جان لیکر سے کا اور بہا در ون کی دستر دسے بحکر قلعہ سرا میں جو ما د همو د ا و کے قبضے مین تھا جا کر پنا ہ پکر تن ی او د اُ سکی سپا ، او د عور تین جو قتل عام سے جانبر ہوی تھاین وال فاہم نہ رہ سکین بھاگ کرمار ھور او کے ت کر سے جاملین تب نو ا بشیر جنگ نے اُن بزد لون کے تعا ذب کو بیہود، مسجمه نقاره فتع کا بحوایا اور و مهین استفاست فرمائی اور طرفه ماجرایه می که حید دی شکر کے پندارے جو طلایہ کے طور پر ہمیٹ بہ موجب دستور فوج کے آ م آم ر بن بين ر فصت پاكر به بنديل لباس و لهج گو پال داوك سوارون میں جیسے پانی شراب سے جامد ملحاتا ہی مل گئے تھے جب گو پال را و بھاگا سب أنھون نے قابو اور فرصت یا بہت سے مخالفون کو شکر سے کر پانج ہرا رگھو آے جلد رواور اُنٹیس اعظمی برے برے اور نو ّے اونت لوت كرصحيم سالم بمرے بورے حضور مين آطاخر ہوئے اور بدت سا ا تعام نقد و جنس پا کر اسیاز وسیر فرازی حاصل کی مادهود او نے جب و بکھا کہ باوجود اس قدر جمعیّت فوج کے مکھ ہو نہیں کیا اور پانی کے طغیان اور سیلا می کے باعث را، یونان کی بھی نظرمین آتی تب پہنچسا اپنا یونان مک ست كال بلكه غير ممكن سمجمكر يوسياد وكيلون كي محرفت طالب صلح كا يوا اور

ووو

(1 * 1)

دولا کھر دوپی پر انفظاع سما کم کے نواب بہادر سے آشتی کی اور بعد
ایک برس کئی مہینے کے نا أمید فوار ہمت اور ایکنی دار انگی ہمت میں بنچا نواب بہادر
نے بعد جانے بادھو داو کے اُس نواح کا بندو بست قرار واقعی کرفتے نصرت
کے ساتھ حافظ حقیتی کے سائے میں نگر کی داہ سے مربر نگیش میں داخل ہوا
جن جن لوگوں نے اُس لرائی میں جانئشانی کی تھی اُ نکو خلعت و جواہر اور نفد
و جاگیر دیکر آدام کرنے کی دخصت دی تھو دے دوز کے بیجھے نواب
دلاور خان نے و نواب بہادر کے سائے حمایت میں نوش اور خرم زمرگی کرنا
تھا ناگہاں شیطان کے ور غلان نے سے سب عذر بیمادی کا ظاہر کرکے کولار
میں گیا اور و بان سے اپنا سب اسباب لیکر گپ چپ آدکات میں جا و بان
سکونت اختیادکی تو اب بہادر نے اس خبر کو سنگر بہت نا سفت کیاا و دکولاد

بلند ہونا نشان مالیشان کا واسطے تسخیرگورگ اورکلیکوت کے با دیگر وقایع که سنه گیارہ سی اسی مجری میں واقع ہوئے

اگلے ذیا نے میں جب بیجا ہو دکے سلا طین کی سلطنت قایم تھی کو دیگ اور کلیکو تے کے حاکم اُنے سطیع دھتے اور فراج دیا کرتے تھے جب اُنکی سلطنت آب دینیدہ ہوی اور نواب آمسن جاہ بادشاہ دہائی کے حضود سے دکھن کا صور دار ہواکو ریمی اور کلیکو تے کے مرز بان دستود کے موافق مقردی خراج بہنچا یا کرتے تھے اور آخرکو جب درمیان آمسن جاہ ومر ھتے کے جنگ وجرال کی بنابندھی نوا بھ موصوف جزئیات پرمیتو تے نہوا اور صوبہ سے ایک فاظمون نے بنابندھی نوا بھ موصوف جزئیات پرمیتو تے نہوا اور صوبہ سے ایک فاظمون نے

جو اُس کی طرفت سے سر مثن زمینداد ون کی تنبید کو مامور سے دمثوت کے سر کا رکے نفع و نقصان کا یکھ خیال نکر سے کشون سے کسی امر مین معرض نہوے قابوجی زمیندا رون نے طاکمون کی سستی دیکھکر خود سری اختیار کی اور خراج سراری سے اباکیا اگرچہ نواب بہا درکو اُس ملک کی تسخیر سابق سے مرکو ز ظاطر تعی لیکن بسبب تر د کیجوم ھے کآنے سے لاحق رباوہ ارادہ قوت سے فعل مین نه آیاتها جب بالا گهات نو اب بها در کے تشریف رکھنے سے باغ ہمیشہ بهار بوا او رمرهتے سباہ حیدری سے صد مے اُتھا یو نان کو چلے گئے سراد بنی اُن سشر یرون کی جنهون نے اسس عرصے مین فرصت پاکرسر کاری تعانون کولو آ ا و راوگو ن کوفتال کیاا و را پینے اپینے خطون مین ستقال ہو کرزر خراج کھی ہو کارمین نہ ہمیجاتھا واجب ولازم جان کرواسطے طاخر ہونے ٹکر کے حکم کیا جب فوج جمیع ہوگئی نواب بہا در خود ہرولت نگر کی را اسے دریا کے کنارے پر آیاا و رسات سی کثیبون پر سامان رسید کاد ریاسے منگایاا و رجب رسیر کی طرف سے اطمینان حاصل ہوا رسائے اور تو نجانے ساتھ لیکر اُن باغیون کے سر بر اجل ناگمانی کے مانتد بسنجا وں نوج جان شار کو بیل کے راج کی تنبیہ کے لئے حکم کیا جینے اُنھیں دنون میں دار الامارت کے علاقون پر ماخت کررعایا کامال لوتا اور مواسشی بانک لیگیاتها را جه مذکور نے یه خبر سنکر پہلے تنهاانو اج حید ری سے ار ناسا سب نجان قلعے کو خالی کر ارکے بالے اور اسباب سا تھد بے ہما گ کر جنگل مین جا گھسا اور بعد أسكے كوترك كے حاكم كى فوج سميت جنگ پر ستعديو اجب حضور ين نواب بها در ك يد خبر بهنيحي ايك جماعت كومردان معتمد سے اُ سس قلعے مین چھو آ خو د جنگل کی د ۱ ، سے سسر کشو ن کے سے بر جا بہنچا اور شیر کے مانداس سیسان سے نکل کر اے آل مار وهاد بروع کردی

وولان

((75)

و و نون طرفت سے متحدیا رچلنے لگے باغیو ان نے جب اپنی معلمی سشکل دیکھی طان سے اس دھو کو خوب می لرے اور بائین طرف کی فوج پربرے زور سے حملہ لا لے بیان کک کر قریب تھا بہاور ون کے باہے بنات مین لغزش آجاوے ایکن نواب خود چار ہزار سوار خون خوار لیکر قلب سشکر سے دھاوا کرو میں جا چہنجا اور پشن کی طرف سے ساتھ کو ارخو خو ارکے باغیون کے بار سرکو تن سے أَنَّا رِنْ لِكُنَّا أُسِي رُوزُ جِسِكُونُورُوزُ اقبالِ كَهَا چَاهِئے شا وَزَادِ وَبِلْهُ خِت طیرو سلطان نے جو پر دبزگوا رکے ہرکاب تھا زبانی مخبرون کے جب معبر خبر ہائی كرأن باغيون نے وان سے ایك كوس كے فاصلے پر گھنے جنگل مین اپنا مال اور ا سباب لر کے بالون سمیت 8 رکھاہی اگرچ عمر اُ سکی تب اتھادہ بر س کا مل کو بھی نہ پہنچی تھی لیکن چو مکہ شیر سچی کو شکا رکی تعلیم دینی ضرو ر نہیں ہے ، تا ماں وو تین ہزار بہادر ساتھ لیکر وہ ن سے باگ۔ اُتھا کھنے جنگل کو طبی کراُس مقام مین جا پہنچا اُن سپاہیون کے ساتھ جو باغیو کی طرف سے و ان محافظ سے مقابلہ ہوا دو نون طرف سے پہلے تو دیر تک گولی برسای اگرچہ اُن سسر کثون نے بھر مقد ور لڑنے اور مار نے مین قصور نہ کیا آخر کا داکٹر مارے پرے مجھ لوگ جو بچے ہما گے رکاے تب شاہزا دے نے سب عود تو ن کو گرفتار کرلیا اور تمام مال واسباب جمع كرصحيهم وسالم سانعه فتم و فيروزي ك حضود مين پهنجا نواب بها در نے اس فتح کوسب الکے پیملے فتحون سے بہر اور مقدّم فنو مات آید و کاجان کرشا و زادے بلند ہمت کو آغو مس شفقت میں لیا اور بہت سا اعزا زواکرام کیا جب اُس داجے نے اچینے کرکے او دعو دتون کی گرفتادی اورتمام مال واسباب کے اتعرب جانے کی خبر سنی محبور ہو کر ساتھ چند فواص و رفنا کے حضور مین حاضر ہو کر سعادت زمین بوس حاصل کی اور ہاقی حزامہ مال

اسباب نفیل اور انت و است ج اسکے باب دادون نے جمع کرد کھاتھا چاس اوست بعرماد دیکر اسکے ذریعہ سے اپنی جان بخشی جاہی نواب بہادر نے دحم کر أسيك فاموس ك جمور ويين كاحكم دياا ورقستم وقول مضبوط وسنحت لمك ك آبادی اور رعایای حفاظت کے باب مین اُس سے لیکر راج کو اُسکے نام پر بال رکھا ور دوسہ ہے روزون ن مے آئے کوج فرمایا کو آگ کے راج نے جب أس طوفان بالكوابين ملك كي طرف متوجد ديكها ورسار ااوال قلعه بيل کے راج کا اور گرفتار ہونے اُسکے لڑکے اور عور تون کا سناا پینے بچاو کی ککر مین ترا ا و د ا طاعت قبول کرنیکے سوا مجھ چا د۰ ہ نیا کر ہمت سے د و پسی اور جیزین نفیسس اُ سس ملک کی مرز بھینج مطبیع و مقاد ہوا نواب بہا در نے فسا د کے رضے کو بند کرنا مصلحت وقت جانکر قلعہ بر کرامین جسے زیادہ قلب اُ س نواح مین کوئی قلعه نه تھاہما درون کاتھانہ قایم کرکے آگے برتھا علی داجہ کنانور کے مرز بان منج مرد سامان قوم ما پلہ سے تھانواب بمادر کے وال تشریف لا لے کو جسنے و بان علم محمدی گفتر اکیا اور أس ملک تاریک گفیرستان مین بدایت کی شمع رو شن کی تھی غنیمت مسجه مکر ملا زمت کی سمادت کے طاصل کربکو فرض جان حضور مین طاخر مواور جو کھی نقد و جنس رکھتا تھا فدم مبارک پرنثار کیا نواب بهادر نے اُ سکی حسن عقیدت پر بہت تحسین و آفرین کر کے أستكوأس لمك كاوا قف كارسمجه اپني هركابي مين ممتاز فرمايا اور اسقدر العام واكرام س أ سكونونس كياكر أسن اپني گذري ذرگي برتات ف كيا بعر نواب بہاد ر نے سباہ کے آرام دینے کے لئے اُس سرزین د لنشین مین دوتین مقام کرے وال سے بھی کوج کر کلیکو تے میں جا داخل ہوا اور عزیمت اذا لاً فسادا س ملک کے سرکشون اور مفسدون کی فاطرمباد کسم مین لا کرنون سے

- 227

(17m)

قوم نارك و برے محمض جابل وليل سفے يا سے دين موسير اب يا چکل کے داجے نوخی کے گریاں سے سے نکال ارے کی ہرات کی تھی بهادد ان حددی نے بوجب کم برطرف سے کمو تے اُ تما کر اکثر اُن کونے ا مدیشون کے فون کوفاک میں ملاما) ور آخر کار راجہ فور جہالت کی زرہ پس کہ ما تند پروانہ کے شمع پر شمثیر در خشان کے آگرا اور جلکر خاس نیر ہو گیا اُ کے ما دے جائے کے بعد ہما درون نے أسكے مال واسباب كو ضبطى بين لا أسكے ببيت كوجوسات برسس كاتها قيد كرحضو رمين بهنجايا او د انعام پايا او دوه لركا واجب الرحم اسلام سے سٹر فنداور ایا ذخان خطاب دیا گیا محمر چندروز مین نواب بہادر نے ملک راجہ مقبول کے بیدو بست سے فراغت پاکلیکو تے کے قامے کو محاصرہ کرنیکے قصد پرعام ہمت باند کیاو ان کے حاکم نے جب سرک ونکا مار اجانا دیکھا ہوشس وجواس باختہ ہوا اور طاقت لرّنیکی ایلنے مین ساقط دیکھکار ا یک و کیل موسشیار کوحضو رمین تصیبا اور زر نشد و اسباب اور چیزین غریب و لطیعت جو أسکے پاس تھیں مذر بھیم کر اپنی جان بخشی چاہی اور بعد عنایت یو نے عہد نامے کے حضو رحمی ملا زمت سے مشتر ف و ممتازیو ااور ر والت نوا مون مین گناگیا أ سكى خطامها ت كرنے سے غریب پر ورى وعفو سری نواب بهادر کاآوازه سب وان کے باشندون کے کان میں پرآ گروه گروه قوم مایله اورنائر بردوز حضور من حاضر بوسف اور نواب خلیل نوال کے خوان تعمت سے سب طرح کی تعمیون سے ہرہ ور اور محظوظ ہونے گئے جب و ہ او اح فلہ و ف اوسے متر دون کے ما د و پاک ہوگئ اوا سمکسی طرح کا چھے بر ڈ و یا قبی ٹرا نواب بہا در نے کہمی بعد ریک جاوان سے ملیمادی طرف باکس پھیری وان کے ناظم نے جب حیددی فوج کے دریاکو

موج مار تے دیکھا اپنے دولتنی نے کر جانے والے آمانیس باتھی اور اسکے سات الکھ روبی نفد ندر ہمیج دیئے تب نواب ہمادر نے اُس سے اور اُسکے ملک سے پچھ تعرّض نے کیا اور بعضے نائرو بکو جو کوئنبا تو دکی طرف پھا دون کی گھا آبون ہیں چھپ کرمصدر سٹر ادت وف او بوے سے نبست و نابود کر کے مرداد خان کو جو فدوی اعتباد کیش شجاعت اندیش تھا وہان کا صوبہ دار مقرّد کیا اور بہت نوج وہ ان پر انتظام کے واسطے چھو آی اور تمام اُس ملک فادستان کو دو برس کے عرصے مین دست گازار بنایا پھر مرگل کے مرکشون کی قادستان کو دو برس کے عرصے مین دست گازاد بنایا پھر مرگل کے مرکشون کی تنبید واستیمال کے لئے اُس طرف متوج ہوا ''

لشکرکشی کرنا ترمک راو نانا ما دهوراوبیشوا کے مامون کا اور چشم زخم پہنچنا لشکرکو نواب بہا در کے اور پھر درستی پانا اُس شکست سے اور معاودت کرنا ترمک راونانا کا پونان کی طرف اضطرار و پریشان حالی کے ساتھہ

ويوث

(140)

مرنے کے بعد پو نان کی حکومت کاس مدآد ا ہوا و و بھی اچینے بھائی کے طریق پر بعلا گر فود پو نان سے حرکت نہ کر تر مک داؤ کو جو اُ سکا ظال اور اُ سکی دولت کے دخت رہے کا خال تھا ساتھ ایک لا کمروبیسی ہزا رسوار نیز وگذار اور سائقہ ہزا ربادے اور ایک موضرب توپ قلعہ شکن کے واسطے نسخیر ملک میسود اور عام دیاد بالا کھا ہے کے روانہ کیا ترک داو بعد طبی کرنے منز لون کے جب سر زمین میں بالا گھات کے وار دموامرار راو حاکم گئی اور سب د اجاون کوچینل د رسم و دین گیری و مرسنی و نیکت گیری و کا مستری و غیر و کے جو قابو و فرصت کے وقت کرگ حیلتگر کے مانند رعایا ہے سچار و کو تکلیعن و ا ذیت دیتے اور جب پنجے مین شیران شکر نو اب بهادر کے گرفنار ہو تے گربہ سکین کی طرح خوشامر سے دم لا بگی کرنے سے اپنا رفیق بنایا اور شانور کا حاکم بھی ایسے وسٹور فذیم کے موافق عہدو پیمان کی کتاب کو طاق نسیان پر دکھ اپنی نوج سمیت تر کم را د کاسشر یک حال موا اور أن سبعون نے أ سى شكر كو رسد بهنها نے كا ذرّ كيا تب مرك داوا ذو قدور سدى طرت سے اطمینان حاصل کڑکئی فلعہ سے برنکیاتی کو جن مین آلات حرب و ا ذوقہ چندا ن۔ تھا مستحر كراپنى ظرف سے عامل و اسطے انتظام كے تعين كر دار الامار ت سريرنگيتن كو منوجہ ہوا اور اُس مشہر کے سوا د حجمتہ بنیا دکوا ہینے قد مون کی شامت سے آشیانه بوم کا بنایاجی زمین مین اسکی تشکر گذری سیزی اورز داعت کانام و نشان و بان نر ۱۱و رجب مرز بوم مین و ه شوم گیا گھاس خشک مک رعایا کے چھپر و ن کی بھی نہ چھو ری اور چونکہ نواب بہادر کی فوج دارالامارت سے بہت فاصلہ پرتھی اور نواح میں اُس شہرفیض برے ایسی کوئی نوج جو اُسکے مشکر کورو کے حاضر نے تھی اس سب سے مرحقون کی فوج لے رعایا کو ا ذیت

دینی سشر و ع کمی اور اُن سیارون سے جن لوگون نے واسطے حفاظت جان ومال و نابوس کے اتعیار پکرے مقت مارے سکئے جب پیدخیروحشت افرا فواب بہا در کو بہنجی تمام سٹکر وسامان جنگ کے ساتھ سے بر مگیش مین داخل موکرسب ا سباب قاعه د ادی کاجمع کر مطمئن مو چینایتن کی د اه سے د اس کو و مکر می ورمس مین اقارت فرمائی او ریسار ا ده کیا کرجب توج مرهتے کی دا د العکومت کے محاصرہ میں مشخول مو بشت کی طرف سے تشکر غذیم میں داہ در آمرکی بیدا كرك أنبرا چانك توت برناجاب مرصة كركادون في حب خبرورود دايات نواب بهاد رکی تر مک د او کو بهنیجائی او د جوتر بیر که نو اب حید د دل نے خاظر عاطر مین مرتکز کی و دیمی نر مک د او پر ظاہر پیو گئی شب نر مک د اوسشکرو تو نجانے جمیت اً س طرف کو عاذم ہوا نواب روسٹن ضمیر متوجہ ہونے سے ترک راوک خبر داد ہوکر دات کو فوج ہراول پرغنیم کے ایک اچھی دست برد ظہو دمین لا اور پہار سلکوت کے اوپر چر همکر نشان کو بلند کیا مبیع ہوئے ہی ترکب داو نے بھی ساتعہ اسٹکر قاہرہ کے باک اُتھائی اور وان پہنچکر اُس بھاتہ کو محاصرہ کیا نواب بهادر نے چشمک زنی دشمن کی برق توپ و تفنگ کو سایہ فرما رعد خروشان و سیل د مان کے ماند پھا آسے اُٹر اولے گولے کے برسا کر بوج برگی کو سانعد کال نے برگی کے پریشان کیا ہرد وزمیع سے شام تک اسس طرح چنگ کا سودگرم ہونا وطرفین سے لوگ کام آنے سبس روز کے عرصے تک غواب بعادد نے کوہ کے ماند پاہے تبات قائم دیکھی اعدای فوٹریزی میں کوئی و قینمہ نا مرجی نہ چھو آرا نرک داویے جب دیکھا کہ اسکی سباہ کے جملہ کرنے سے مکم کام نہیں مکاما اور سیل فون کا اُسیکی فوج کے سپاہیان اجال گرفتہ سے ہردوز دوان ہوتا ہی جنگ کو ملتوی دکھ اس کوہ کو در بیان مین لیکر

وقف

(+++)

تناكب محامره كرف بروشت كى اود نشكر اخلام كى دسند بندكردى نواب بهادر في جب و يكماك و معدكسي غرف سي نهين بيني سكتي مراجعت كرنا وادالامادت کو مصلحت ما مکر تو بخانہ کو بہا آ کے پیچھے سے بعد قطع کرنے گھنے جنگل کے أناد كردوان فرمایا اور فود سوار و پیادون كے ساتھ داس كوه سے نكل كر منزل مقصود کو کوچ فرمایا چونکه داه دامن کوه کی بهت نا بهوا داو د تمام زمین سیلاب سے جا بھا کٹکر کر سے غار پر کئے سے اس لیے تو پخانے کا ما نا سنحت مشكل بلكه معذر موا بزار مشقت سے جب دو تين فرسنگ گيا مات آخر ہوگئی کچھ لوگ غنیم کی نوج سے جو طلا پہ پھر رہے ہے اس حال سے واقعت موئے اور فی الفور ترکب داوکو مطلّع کیا اُسے اُسی وفت ایک خوج قوی زور کوو اسطے چھیں اپنے تو نجانے کے رخصت کیا اور خود بھی سوار موكرأس طرف كودو تربرا إس عرص مين نواب بهادر جب متّمل گرهي كور • ك جهان سے دارالا مارت تین چار فرسنگ رہ جا آہی پہنچا ہر کارون نے عرض کیا کہ تر مک ر او ما نید معمد رے اپنے تئین آنش نانہ پر والکرغافر یو کلی آبرو برباد دیمنے کے در ہی ہی نواب شيرول أس خبر سے مجھ خوف مركز نورا مرا ادر فوج تالف كوج كرديث اُس تو پانے آتشبار کے و عبو ہیں کی طرح مد لاقی تعی طد مرمرے حملون کے پر رشان و ملاحثی کر دیا او دسمنه و میسره و قلب بشکر کویاتو زک تمام آ داسته و درست او رتو پون کو آ مے کرے شیلاک کرتے ہوئے وارالحکومت کی طرف روانه بواغیر کی نو جین پر چند برطرف سے مجدم اور جملہ کرتی تعین پر مدمون سے نبر و گولون کے منتشر و فراری موجانین جیب سواری خاص نواب بعاد رکی موتی نالاب پر بهنچی او دیدنظر آیا که گروه مفیورون کی آند ضرب توب كو نالاب كيها مدهد بر جرها كرواسطي بد كرن داواتكر حيددي

کے سعی و کو شش کر رہی ہی ہے اپنی نوج کو حملہ کر نے کا ظم دیا خدویان جان شار نے مرد اند حملہ کیااور توپین کونے باروت سمیت چھین کر ا من تعرقت مين لائے نواب طفر انتساب اس كاميا بي سے خوش ہو كرأ ن ہما در وں کو جنھو ن نے تو ہو ن کے چھین نے نے مین سمی کی تھی بہت سمی استر فیان وجوا ہرعطاکیا بعدا کے کئی ساعت مین جب عمام تو پخانہ و موار و پیاد ے ا ور ا ہل بنگاہ جمع ہوئے نو د ہر ولت نے خاصہ تناول فر مایااور سپاہ نے بھی نا شنا کیا نب ہوا خوا ہان دولت نے عرض کی کم چونکر سپاہ نے کئی د ن سے بدت زحمت ومصبت أتحائي مي صلاح زولت يد مي كرآج إسى جابد خیمے قایم کیے جاوین اور علی الصباح حضور سینت وفرنحی کے ساتھ دارالا مارت مین داخل ہون لیکن چونکہ ہردولت کے واسطے زکات واجب وہرد احت کے پیچھے رہے گا ہوا ہی اِس نظر سے کہ و بان سے دارالا مارت قریب ہی اور باگر اُتھا کر جلد پہنیج سکتے میں اور وان سب سپا •آرام پا ویا گی ہو ا خوا ہون کی عرض پذیرانہ ہوئی اور جھت گھو دّے پر سوار ہو کر دارالا مارے کو کو ج فرہا یا سپاہ کو اظاعت سے چارہ نہ نھا پر چونکہ کر نے کرنے و چلتے چاہتے تھا۔ گئی نعی کمال بیدلی و سستی سے ہر کا ب ہو کر چای اس اثنا مین مرهد کی فوجون فے و مور و ملے سے زیاد ، تھی پھرد لیری کر کے کئی توب بری برتی سامھنے لا كراشكر جلا وت اثر پرگولا اندا ذي سهر وع كروي قضاكار ايك گوله غنيم كي توپ کا او پر سر کاری او ستون کے جن پر بان لدے ہوئے سے آگرا اور بانون مین آگ لگ گئی اور اونسون کے اُم جھلنے کودیے سے ووسمین ایک او ت کے بانون سے دوسرے او ت کے بانون کو آگ لگ گئی اور جام بان چھو تنے لگے ہزارون مواروبادے بنگاہ کے اُن بانون سے جل مرے

طلاوه السبك الك برى معينت اود به يوسي كم كني باك أ دكر بادوت مين جو کا آبون بر محری موئی تھی جا ترے اور ماروت میں آمس لگ جانے اورا سکے أر نے سے مول محشر اور بانگام و و زجشر کا بعد اموا بانون کے أر لے سے بہت سے لوس مارے برے اور باروت کے جلنے سے ہزارون سپاہی جل مرے اس منگلے مین غنیم کے موارون نے فرصت و قت کو منتم جانکر ہوا كى ما نند د هو ؛ ن مين مل كي اور بزارون مردان كار وابهل بشكاء كى فونريزى كى لالاميان داماد جناب منهرباز صاحب نے جو شبحاعت مين دستر كو زال البين عرص ببر وكا جا تاتها إس حالت برآفت بين حتى المقدود اعداك الرفين قصورنه کیا آخرکار شهها و ت کا مشربت پیاا و د نوج غیر سلے خبر و ہو کر میر علی د ضاخان و علی ذیا نجان و غیره کی سشخص کو ا عیان دولت سے کمند مین اسیری کے کھینجا اور یاسین ظان جوفدوی جان تار اور أسیکا چهره وبازو نی السحملہ ساتعہ چہرہ و باز ونواب نامدار کے سٹ ایہ تھا کئی آ دمی کو اُن گرا ہو ن سے مجروح و بے روح کرکے دا دجوانر دی کی دی اور خود زخم شمشیر کھاکر خون سے کامگونہ شہادت کا منہ بر لگا کے میدان مین گرا غنیم کے مواد ہو نواب بہادد کو و هو قد هنے پھرتے ہے جب اس برول کے سر پر جا بہنچے اسکا نام يو جما اس مصلحت الم مشس و فاكبش في حيام كي د اه مع كها كه نواب حيد د على فان میں چی ہون دشمن کے موارون نے ایکو نعمت غیر متر فتب سیم طامع ک را، سے نواب بہادر کے وجو کھے میں اُسے میدان سے اُتھا کر فرمک داو کے حضور میں جمہوا دیا اور خود نواب بہاور کے مال واسساب پر چوہرسون کا جمع كيا عوانها و ت كادر ازكيا جب نواب بهادر في مال و كهاسمها ك ج نیر قفاکی شیعت سے جموتا بھرنہیں سکتا اُس آثوب گا، سے اپنا دور

مونا ضرور جانکر وال سے نکل کو ، چرکو یی برج حمکیا اس اشامین فازی فان ج سے خیل سے کار کے پندارون کا تھا حضور مین آکر عجز و سنت سے واسطے مراجعت فرمانے طرف وارالامارت کے عرض کرنے لگا اگرچہ فو اب ہماور کا عزم بون تعاكر الر أبو ذت بعي ايك جماعت مسياه كي أنگليون كي ما تعديا بهم جمع ہو جا و سے تو ایک گھوسا د شمن کے گلے ہر مارے ایکن چونکہ سپا ہ کا کام انھ سے اور انعد أنكا كام سے جاتار ؛ تھا ہوا مرمشر نہ ہو انب اس عزم كود وسر ب و قت پر مانتوی د کھ پہما تر سے اُ تر کر کھو تر ہے پر سو ا رپو ا اور ساتھ جو د و سوار کے جو ہر کاب سے باک اُتھا متعل قاعد سر برنگہتن کے پہنچ کرمیرا سما عیل فان قلعه دارکو البینے آئے کی خبر کردی اور چ نکه اُس ہنگامہ محشر آ شوب مین با ہروت و بان کے دھو مُین اور چپفاش سے نوجو کی جہان تبیر دو تاریو رہ تھا اور کے کی صورت کہانی نہ جاتی تھی اور شاہرادہ عالی شان طبیو سلطان نظیر سے نواب بهاد رکے دور ہو گیاتھا انتظار مین دید او اُس تابندہ اختر کے نرگس کے مالند آنکھ کھو نے داہ و کا مدر انتها تنها قلعہ مین واخل جو ناگوا دانہ فرما کے مشہد مقدّس مین قادرولی کے جو ہرکا ویری کے کنارے پرواقع ہی آرام فر مایاجب قرب وقت عصرے شاہراد و برہبری فرد فرا دا د فنیم کے لوتیرے سوادون کے لباس میں دو تین موالا کے ساتھ پاشند کوب وال پرجا پہنچا اور برر بزرگواری آنکس کواپینے جمال سے دوشن کیا نواب مامدارِ فرزند جگر بند کے ساخم سوار مو قلعه مبادك مين داخل موافرانكا درواز ، كهول كرونورعطا وج و سے کا دیام حاتم کا نو دا رکیاج شخص سپاہیو ن سے پیاد ، پنچانا اا ک ایک متقمی بعراستدنی او رج سه گھو آنے اور متعالے آنا اسکو ایک خلعت اود بانج متقمي الشرفي العام فرمانا اور أسكا بايه برهانا شهرك اكابر

والعرب

سبب جمع ہو وا عطے اوا کرنے شکر ان حالاتی وات با برکات کے طاخرہوں اور مستحقین و محتا بین نصد ن سے مر سازک کے واب بھاور استحقین نصد ن سے مر سازک کے دامن بھر بھر زائے گئے نواب بھاور فی سے سب ایسے نشکی منصبہ اور ان کو کلات نستی افراسے نشنی بخشی اور مضمون یان فارسی شعر و نکا اپنی زبان گوہربار سے گوش گذار طاشیہ نشینان بساط فیض مناط کے کیا ؟

فالک چتر و آفاق شخت مست

کر بی جز د و مد بحر ذقاد نیست

ناید بدم و ادی و مشهر فاک

بر من داده حق گرزگردن مشکن

مر از آسیان بر زمین آو دم

دادم غم از سوخت بادوت و بان

دادم غم از سوخت بادوت و بان

و ا د ا د فر کلاه من الد

یو ا د ا د فر کلاه من الد

یو ا د ا د فر کلاه من الد

شو و د مشمن مادو دل بید دیگ

بر یو بان چو کر کم شو د پایمال

بر یو بان چو دو باین گریزان شود

فر ا هم به ذر می شو د آدمی

فر ا هم به ذر می شو د آدمی

گراز جان اعدا بر آدند شود

كرنك جوكرك بسواد ودان منمشمع سوذان واوكرك است باستدا گرفیم ام نیست ننگ بودخیم آسمان دو زجنگ بردان بسيطزين ننك نبت بو د مر د د ا فانه کرین بشت عروسس ظفر بایدم در کنا ر يو د زينت مرد نيغ و عسلم أنبرموج اوسيلي الزنون كنم سر نیزه دا بر ثریا کشم نا يم به او حمله حيد ري بجرخ ار رود در کمند آور م كمر بثكنه كوه البرزرا شود کا د برا باین چسرخ ننگ بمشمثیر با ی صبا پی کنم يو اکي بيو سرد کا ب مرأ منتابم جوباد وج آنس بناب يها رم بنا يُد بخت بانب ذ کا تی گرا ز مال کم بشد پر غم به ز نجير فيلا به مست آود م مر نیزه و د چشم او بشکم بـ آ فر بها يون بود فال من

بيفروذم آقمشى ذنيغ وسسال اذينم چر غم حرعد و تركب است و گرفرش نبو د ازان منگ میت مدا دم غم از فار خوب و زیشت به و د بهشی مرا نست کا د الرئن نياداستم نيست غم روان تشكرم را چ جيجون كم پلادک برا نواج اعد احمشم الله الحر وسشمنم نيبرى سسر و پای دستسن به بند آو رم ذخم حربه توت گران حرز د ۱ چ جولان کنم اسپ در روز جنگ ج خنگ جهان گردرایی کنم فلك هم أما بد شنا ب مرا ثباخم چو ظاک و دو انم چوآب یا ایم که د مشمن کشیده به بد زاموال دفته گردم و رئم و کرگنے وگو پر بدست آورم حمران فواب وابرعد وبشكم جاءل مروكر وه اقبال من

الا ای سوادان مشمثیر زن سواری براسیان مازی کنید زون عد و گوی بازی کنید برآ رید شمشیر کین ا زینا م به نحیم گرم آدید دو به بند ید بر با ده برخستوان بيو شيد خفيًا ن و فو د و ز ر ه به بخشید طعمه زنبر و سانان مرام است آرام در رو زجنگ سان ابروی نسان برکشید به بند پدېر چم به زين و د ر نش به نوج عد و تير بار آن كنيد ہ پیلان بہ بندید کوسس و درا ہے چوسر برکشد آفتاب برین

وا ما ن مشيرا گان و پيل س كراز خصم لازم بود انتمام به فتر اک بند يد فرق عد و بگیرید بر دوشن گرزمگران ا بگیرید بس نا چنج نه گره فكربد وشمن بدزاغ كمان برآ بُیداز فاینا چون فرنگ مشر د برو فع خسان برمشيد سیاه و سفیدو کبودو بنفش يوا دا چا بر بها دان کنيد کر نا گا و ما ہی بہ جنبد زجا ہے س و نرکم و نیغ و میدان کبن

ت كرك مردادون نے جب ایسے كلمے تہود افزانواب د سم فصال ما يون فال كى زبان سے سے ايكمل سے ہزار دل مو كي ا تقياد كا ذين يوش ووش پر أتها جا نفشانی کے لئے مستعدو آماد ، ہوے اب اوال انواج پس ماند ، كاسنا چا هيئے جب نواب بهاد رموا فق التاب خازي فان ك د ادا لا مادت ميسودي مرب سوجه مواتو نجاروتو شكاند مركاركا اور بست سامال دوسر نامدارونکامرمتون کے انعد لگا اور آص سے بان و باروت کے ہزادون آدمی كى مستى كا فران جل كيا مم على كميدان نے جسكے قامت كے لئے فياط فضا

في سباعت كا بامد ورست سيانها جب اپني اميدى كشي كو كرداب بايي مین دیکھا اور سیدان جنگ کو وجود فیض آمود سے نواب بہادد کے فالی پایا مقضاے جہرواتی سانع ہے ہمتی کے مرحت کی قیدین پر ناگوادا کر اپنی ہراہیون اور ملازمان مرکاری سے جو لوگ زندہ رہے ہے ساتھ لیکر دامن ہمت کر مین بانده بها آر پر بر ها اور عین بعوک بیاس مین باوجود اُتھانے تین زخم کادی شمنیرے بہتوں کو شکرسے غذیم کے جنہوں نے اس پہاتہ پر چرھنے کا قصد کیاتھا ضرب سے تفنگ کی گولیون کے عدم کو رواز کیا اور بزور شمشیر آیدار بهادری سی آبرو نگاہ رکھی شرک راو اُس شجاع کی دست برد دیکھ ول سے اُ سکا خوالان بیوا اور آسکی جوانمردی پر آفرین که مکر محمد علی نام ایلینے نوکرا و رمحمد بوسست ا بینے کمیدان کو معہ قول نام اُسکی امان و حفظ آبرو کے باب مین اُس غازی نامدار کو بھیجا و سے سب بہاتر پر جا عہد و پیمان کو اپنی قسم سے موکر و مضبوط کر أس قوى دلكوأسك الميون مميت بيح أناد لائ إس عرص مين جب ظلمت ليل نے تیر گون پر دہ آفاق کے منہ برکھنجا ترک راونے متھ بیار اسکے ہمراہیون سے لیکر اسباب کھانے پدینے کا موافق عاجت کے محمد علی کمیدان کو بھیم کر واسطے نبول کرنے نو کری سرکا د پیشو ا بهادد کی بہت سے تر غیاب و تحریض کی محمر علی نے جو مرد نمیر ک و دانا تھا انکار مریح مصلحت وقت مرجا مكر يه جواب وياكر بالفعل محكو وخصت كبجئ كيونكم البين عيال و اطفال کو جو سسر برنگیتن مین مین و بان جمور نا عفل آل آند بنش اور حميت مروى كى وخصت نہيں ديتى ہى بعد مندمل ہو جائے زخمون كے سب ا من معلَّمون کو وان سے نکال کر جو سنہ عام مت ہی جلا وُلگا ترک واو اسکی جرب و ابد فرسب با تون سے داخی ہو گیا اور ایسکور فصت دی کمیدان فوی دل سے بعد حام ہو نے سب کے ایک دوز اسسی میدان میں بسسر کرنے شام کو سولہ ہوہیاد و ملے انعماد سانعہ لے سسر پرنگہاتن کی طرف و وانہ موا اتّفاقاً كميدًا ن مشبحا حت نشان كا كدر أن وو بزار پيادگان تنكيمي بر ج ہراول کے طور پرٹ مرحقہ سے دو فرسٹگ کے غاصلے پر اپنی مدو تو ن کا سد باید باند همکر خواب غفات مین مود سه تصے برا محمد علی لے جو جان و دل سے ہوا خوا ود ولت حید دی کا تھا سے تحفہ سفر داخل ہو ما قلعہ میں ہمت سے بعید جان کر پہلے توآپ میں اچنے ہمرا ہیون کے باتھرون سے اُن افوان استیاطین کو زخمی کر أ كى سسر پرغرو دكو باد مغز سے سبك كيا اور نب أنعون كى بندو قين ليكر ايسى شالکین سوائر مارین کر ایک بھی اُن مین سے ذیرہ نہ بچا بعد قال عام کے به فر اغت تمام عمیار و سامان أن مقبولون كا البینے سیابیون پر تفسیم كرا و ر اُن سب سے سلاون کو سلتے بنا بچے دیواد قلعہ سریر گلیتن کے جاہنیا اور مبا رک بادی شانگ کی نو اب نا مدا ر نے محمد علی کے کہنچنے کی خبر باکر اُسکو حضو ر مین بلایاا ور ساتھ طعت گرا ن بہا کے مد جواہرا سے سسر فرا ذکیا اور نئی بد و قین کار خانہ سے سرکار کے اُ سکوعنایت کین آوہ نے سرمے جمع كرنے مين جوانان رزم آزما كے مشغول ہوا اور فوج كے بحشيون كو به كام دیا گیا کرجتے سوار و پیادے ہم چنجین نو کرد کھیں اور شخوا و کے رویسی پیشگی ا و رہتھیار سے کا دیسے عطا کریں بعد اُ کے فور تدولت قلعہ کے گر دیوا دیو کر لمین گا و مین تو پاین دشمن کوب اور جوانان کار دیر و تعین کے اور قلعه کی اطراب مین دیوارین جسکی آر مین مخالف سے جنگ کرنے میں سنستم با فرماکر آلات رب أس من جمع كرمهون كآ في كاستظروا جب ترك واوكومم على كميدان کے جانے کی خبر مریز مگیت کو اور قتل ہونے اجتے دوہرا رسیاہی پا دے کھی اُسمی سکر شکس کے انھ سے پہنچی ما ندماد مرکو فقر کے پہنچ و گاب گھایا اور پو نک میر علی د ضافان سے بامر د کے حضور میں چاگیا تھا آزردہ اور کم د قبول کی اور تب فرصت پاکر نو اب بعادر کے حضور میں چاگیا تھا آزردہ اور کم د فقول کی اور تب سے میر موصوف کو رو ہر و طلب کر دفتر شکایت کے گھولے اور الفاظ ناملا بم جو لاین شان اُسس مرداد کے نہ سے طبیفت و سفلہ مراجی سے ذہان پر لا اُسکو مقید کرسہ تمامی اسیران شکر نو اب بعادر کے جو اُسو قت تک اُسے اُنہان پر لا اُسکو مقید کرسہ تمامی اسیران سکر نو اب بعادر کے جو اُسو قت تک اُسے اُنہان پر لا اُسکو مقید کرسہ تمان کو روانہ کیا اور باسیں فان کو کو نو اب بعادر کے شہر یہی اُسکو اُنہ ہو ابعاد رکے موافق ہی اُنہان کی طرف سے ہی بالفعل کو زمانہ پیشو ابھا در کے موافق ہی لاز مرفود سندی کا بہرہی کہ صبر کیجئے اور سب پردہ نشینان حرم مرا اور مفاون کو بعان بلا لیجئے نا با ہم منقق ہو کر پو نان کو چلین و بان بہنچکر جس طرح پر شاہزا دون کو بعان بلا لیجئے نا با ہم منقق ہو کر پو نان کو چلین و بان بہنچکر جس طرح پر اللہ کی باب میں افتضا فرما نگری علی میں آدیگا لیکن یا سین فان مرد جہاند یدہ نصابوجب اِس دیا عی

ر با عبی گرهاست مها دخی زنایاب منال بید اگرد د و بن عقده کر بسته است دهمت بخیال مهم و اگردد و تر آبلد افتا د بهای طلبت و نها د مایست شاید که همین بیضه بر آد د پر د بال معنا گرد د

انگرچه خبرصت و عافیت نواب بهادری پکھ نه رکھناتعالیکن عرف فدا پرتوکل کرکے اور مرنے کوا پہنے و اسطے سلائی ذات مقدّس نواب بهادر کے کم اور مرنے کوا پہنے و اسطے سلائی دوزی کا اُسکے انعدین سپردکیاہی اور مطلق نے سیلسلد ایک عالم کی دوزی کا اُسکے انعدین سپردکیاہی

جي برترجيم ويكر ساكت راا و دا صلالا ونعم ذيان برندلاية الحرير دا ، خبر بنبينے ي دار الامارت سے ترکب دیا وی سشکر کو ایستی سید و دیتی کر مو اکو سمی محال نفوذگا رتما گرجسے تو رشمس کا اسے بردے میں جھے نہیں سکتا ہی بعد ہفتہ عث رہ کے غنچہ راز کھل گیا اور تر کب راد کو خبر ورود فرمانے تو اب ہما و رکی قلعہ سریر نگ پتن میں اور فکر کرنی ت کرکشی کی پہنچی کا متے حسرت کے أ کے دل میں جو بھے اور اُن کلمون سے جو اُسے یا سین ظان سے کھے تھے سنحت ما دم ہو اپنی توج سمیت و ان سے کوج کر حمر د قلعہ مربر نگیتن کے أ تركر بنائے مین دمر مراور مورچے کے مشغول ہوااور دو نوبی ظرف سے آمرد فت گولون کے سفیرون کی سشر وع ہوگئی اُس عرصے مین کم کئم روز جنگ لے استداد پایا يهر اتنّمان واقع يو اكم شهره ذرباسشى و قدرداني نواب بها و ركا جو ظلن فراك كانون مين پهنچا توكئي سردا د ك م سے ترك داوى ملازمت سے نواب بهادرى ملا زمت کو ما بل مو تر مک د او ی نو کری کو اپنی شبحا عت کی کسیا د با زار می سمجمه ت کرحید دی مین آیا و داسی طرح ہرطرف سے سوا دو پیا دے طفہ عبو دیت كاكانون مين و الے ہؤئے بار ، ہزار سوار وبیسس ہزار پیاد ، لو اے آسٹان ساسے کے ناہیے جمع ہو گئے ایک شب کو نواب بہاد ر نے محمد علی کمیدان کو فرایا جونکہ دلیری غیم کی حدے گذری دارے صواب ما بہدا فضا کرتی ہی کہ فوج عد وسوا کے ساتھ دشمیوں کے مقابلے پر کھور سے اُتھا کئے محمد علی نے ست کی داہ سے مضمو ل اس بیت کو

> نی دید کر خور شید جهان گیر بنا داج سیما بر د ، نسب میز

اداکیااور کیا که قدوی جان تا دیدا سید کمنا می که آس د خصت می ناته ک

عاتف ایف وست و بنجی کازور آزاوے نواب بهار رے آس بهنات بوسماعت كولتحسين وآفرين كرك اجازت دى تب كميدان شباعت نشان ووبزار برقنداز ہم ا ولیکرمینو د کے دروا ڈے سے نکل عیدمحا و کے مصل نین ہزا دہما ہی بیاد ون بردام چینل در مس کے اور دوہزار پیادون پر ملازم مرارداو کے حقون نے ساتھ چار خرب توپ اور ایک ہزار سوار کے اُس را ، ہر ایک ستر سنگام بنا کی تعی ما حت کی اور اچانک اُن خفتہ بحتون کے سسر پر بہنیج فتہ عظیم بیدار كيا اوربهتون كو أس م غفير سے محرفا داور اكثرون كوكسوت حيات مے بر من کیا اور باقی ما مره و بان سے بھاگے سب کمید ان شجاع نے ہتھیا را سباب مقبولونکا اسبرون کے مریر دکھوا مظفر ومفود حفود مین حا طربوا مبے کو غذیم نے پیج و نا ب کھاکو ہ کری گئے۔ شمالی طرف مدی کے کنارے دمرمہ و سیع باید هکر خاص مورچ اً سکانام رکها او دبرسی برسی تو پین اسپر چرهاگو له زنی مشه وع کردی او د چونکمو و و در مر بست باند تعاا و رگو لے اُ سیکے حصاریین پہنچتے ہے قاعد کے رہنے والون كوبست خرد بنيج گا تب محمر على كميدان في و مرمست مراب شجاعت كاتها خنیم کی دلیری دیکھنے کی تاب نہ لاکر کر در ارآئی کی اجازے مانگی آخرکو حفو رسے د خصت پاکر نین ہزا رسپا ہی بار آور ایک ہزار پیاد، کر نائلی ہمرا ، لے غنیم کے سامعی سے دوفر سنگ کے فاصلے پر جاندی آنہ ستبر گرسنہ کی ما نند گھنے جنگل میں گھسکر غنیم کے د مدمے کے متصل آنکلا اور محافظون کو اُس متام کے یہ کہا کہ تر کہ داو نے ہمکو واسطے بدل کرنے سیاہ مغید مورچ کے جسباہی وان کے لوگ جور سب سوار پہنچنے گولون کے قادر سے اچنے تئیں ہروم کام نہنا۔ مین مبلا دیکھتے ہے اپنی بدیلی کو حیات روباره معجم بست فوس موے اور معمد علی کمیدان سے جب تقدیر کو موافق

(101)

ند بيرك بابا بي الديث أس بورج بن وا فل يو كرمرب سے كوليون كا بل موريد كاكام علم كما اور أن تير و بحنون كويروان كاطرح طلا كرفا كستركرو بابعداس منال و فارت کے جب نعور آ ہے سے آ دمی جو ہے تعے فرا اس موسے کمیدان د لاور في بركي تو يون كو زمين مين مدنون او د جمعوتي تو يون كوطرت د اد الحكوست کے دوانہ کیا اِس خبر کلفت اثر کے سنے سے اگرچہ ترک داوی ایک ووسیری جماعہ سیاتے کو واسطے کمک کے بھیجالیکن چونکہ افہال نے اُنھون سے مند مور آنھا سبھون نے بیٹھہ دکھائی اور کمیدان شجاعت تواکان نے آفاب عالماب کے طاوع ہو نے سے بہلے فاص مو رچہ و کوچ سلامت غیرے بنائے ہوؤ نکو کھدوا ر ھاکر زمین کے برابر کردیا اور پست مکانوں کو آم لگا و ان سے معاور ت کرآ قا ہے رفیق ہرور کی سعادت ملازمت حاصل کی اور ساتمه عطية ظعت فا فره وجوا برواسلح محران بها کے محسود ا قران کا جوا آفرین چھو تے برے کی زبان سے سنی ٹرک د او وقوع سے اِس عاد نے کے مظفر ہو کرایتے اتھ کو مورچہ بندی ہے کو نا و کربند ارون کو اپنے واسطے ناخت و تاراج كرنے ملك متعلقه بالا كھات كے كم كيا اور آپ اپني فوج كثيرك ما تعد سیدان مین دا س کوء چھر باسسی کے اقامت کی اتفاقاً دونین روز کے بعد ایک ایسا دن آیا جس مین ہنود اچنے مذہب کے موافق جمان کمین و و ندی ملی مین و با ن پر خسال کرنا نمایت حساب س جانے میں چنانچہ روز مہود کو ترک راد سوار ہو کر ہور ہی کو ہجہ گری گنام کی را اسے روانہ ہوا اوراس طرف سے نواب بعادر نے جا سوسون کی ذبانی خبر باكرس سياه وزم وا وقاع سے كوج كرما فاسد ف كريب فيام كيا اور شاہزاده سكنور مالع كوسعور اوان جان بارككين عام بين يتمايا ناكر بماكن وفت أن

یاجاج مفتون کی مسعد او مورے اور محد علی کیدان کو مسفافہ نابی عروار بعدارونکے اور دامر فان کابلی کو ساتعہ جار بلتن معن شکن اور جاد طرب توب کے براول ملود مرآ م رفعت كياجب تركب د اومقام موعود برينجا اليك خواص ورفقا معیت مجملی کی ماند آب بازی و مشاوری مین مشغول موا اور ایک بری جمعیت سیاہ کی بیجھے اکے نے فکر والدیشہ آاست آاسے جلی آتی تھی محم علی نے اس سے آگے کو وجہاعت بڑویک چہنچے اعداث کی کی بہتر کی تھی کر تو پون اور تفنگجیون کو ایک نرخشک کے کمین کا مین بلتما دیا تھا جب ویکھا کہ غذیم کی سپاه قریب چینی غازیخان کو اشاره کیا تا آس نے ساتھ دو تین سو سوار کے سنگستان کی پناہ سے نکل فوج غنیر کامقابلہ کیا فوج مخالف فے اس جماعت کو قلیل جان کر ا سکی طرحت تا خت کی خان یمان ان مقهو دون کو ساتھ جنگ زر گری کے کمین گاہ کے منہ پر لا کر آپ کناوے ہو گیا کمید ان شبحاعت شعاد نے فی الفور کمین گاه سے نکل سب فوج غنیم کو تو یون اور بندو فون کی شلگ مین لیااور این آب کے تشنون کو پانی سے غسال کرنے کے پہلے بطریق ناشتا ست سی مہمانی سے گلول تفناک کے آسور ، کرخوا اِلگا ، عدم مین سولایا اِس منگامے قیاست اثرمین تین اتھیون نے فوج غلیم سے اپلنے سوار ون سمیت بان کے زخم کا عدم کو سد ها د ے اور نشان اور نشار ون کے بھی کئی انھی گولون کی مربون سے باش باش مو گئے جب اعدا کی جمعیت میں فاز بون کی دست بردسے اس طرح تغریر آ اُنعون نے ہریت کوغنیمت مسمجھاشا ہرا دے جوان بحت لے غاذیجا ن کو مراه بهان جست برگشون کا تعاقب کیا اورج مرشمنیر شیماعت کا ظاہر کر کئی برار سبیای کوخیسے کے نہنگ اجل کا معر بنایا اور مانج مراد موا داور دوہرار بعلد سے استرکر لا یا ترک داویے اُس طال خسیران مآل کو دیکھکر بھیگی

. 227

(++1)

و عوتی ہے جنس سے بنو زبانی جاناتما کے گو آ ہے پر نو ادور کراس میدان سے ہماس موتی نالاب کے ہوا دین ایسے سٹکر پریشان کو ہمرجمع کرنے گا اور نواب بعاور فتيح كاشاديانه باتا قام مبارك ين وافل موادوسس يدوز بعرجنگ قراولی در بیشس موئی اور اسسی طرح مرد و زایک ایک جماعت دو نون طرفت کی سپاه سے میدان مین آتی اور مشمشیرو خبرکو خون سے آبدار کرتی تهی آخرکو تر مک د او نے جب ویکھا کر کوئی کام پیش دفت نہیں جانا ہی مقابلے اور محاربے مے دل تنگ و دست بردار ہو کر ماخت و تاراج کرنے بر بعضے پر گون کے پائیں گھات و بالا گھات میں جونواب کے تصرف میں تھے اوادہ کیااس اتا میں زبانی مرکاروں کے آھے ہدسنا کرا سباب رسد کا ایک طرف سے نائرون کے بدر قرمین نشکر حیدری کوجاتا ہی اور سوار بیاد ہے بھی اس نو احی سے جمع ہو کر شکر میں نو اب بہا در کے لئے مہیں یہ ا مرزیا دہ نر أ كى خاطر كاشور شي افراجوا طوفان بلا كے مانند اسس سيمت كو تاخت كى اور اسس ناحيه كو ايساويران وخاكب سياه كياكه د انه بلكه گهاس بهجر باخير نه جھو آی مگر قلعدادون نے نمک کا پاس کرکے بروج و قلعون کی دیوادون کے مضبوط کرنے میں ایسی مت باندھی کر ترک داو نے برجد سربانکا اور کاوش کی پچھ اسکے انعد نہ لگا بعد گذار نے چند روز کے جب لوتے ہوئے آدمی بائین گھات سے حضور میں بنیجے اور اُنھون نے زیاد تیان اور برعتین ا فواج مرهندی ظاہر کرے اپنی داد چاہی نواب بماور فال پر آن سنم مسيدون ك ترجم فرماكرا داده كياكه فود بينسس الفيسس والسطي مقابله ترك مداد کے سوالہ عو بگر محمد علی کمیدان نے جو فد وی جان شار تھا بہ عرض کی کر ان دنون مین اس دولت فدا و او کے بہت وشمن کمیں میں فود برولت کا دار الحوت

من دور جانا قرین مواب نہیں ہی ساسب ایسا ملوم ہوتا ہی ک منا برادے جوان عجت کو رخصت فرمائین یہ فارزا واسکی رکاب سعادت مین مامزد بکر با لا نین مشر ایط مان شادی و مرانب من گرادی کے قصور نے کر بگا نواب بہاور نے اُس کی عرض کو درجہ اجابت و پذیرائی عطا كرك شا بزا دے كو آتھ ہزار سوار جوشن پوش تندر خوش اور بائیسس طرب توب کے ساتھ أس طرف كو رفصت فرمايا اور محمد على كميدان في ساته جمعیت چار برارسپاچی بار او ر د و برا ربیاده کرنایکی اور چهه طرب توپ کے بعد کوچ فرمانے شاہز ا دے کے کوچ کر مجر د اے کو تہ مین سعاد ت ملا زمت شاہزاد و بلندا قبال ی طاصل کی اور باہم مشورت کرے شاہزادے بلند بخت نے میدان کا ویری مین خیام اقبال نصب کروائے اور کمید ان بها در نے سمن گری کو اپنا محل ا قاست مقر رکیا اس ا شامین زبانی جاموسون کے برمعاوم ہوا ک قریب پانچ ہزا رہوا ر ٹکر غلیم سے بموجب حکم ترک داو کے مال مغروتہ كوجوبالأكعات ويائين كلمات مين يا ياتعامعها وراسباب واموال اوربهت حزال کے جوجنگ چرکو ای میں مشکر یو ن سے نو اب بہاد ر کے غذیم کے قبضے تصرف مین آیاتها پونان کولئے جائے ہیں اور ساہو کار شکر ترک راو کے بھی نقورو جوا ہر میت اُس جماعت کے ساتھ مہیں اِس نوید کے سینے ہی کمید ان مشجاعت دنار نے ان سوجوان بار اور ایک ہزار بیا دے کوساتھ نے کنکہ ی کی دا ، سے جمان کا راج نواب بہادر کے فدویان راسیج الاعتماد کے زمرے مین واخل نعارات کے وقت صحراؤں کو طبی کر معبر بیل ہتی سے عبور کرکے شارع جام برکرن بات کے ایک پہاڑ کے واس مین جا اقامت کی اور دریا کے كفارست أس معبر برجها كا عاكم ظاهرين تو نوكرممرعلى خان كا اور باطن مين علقه بكوش

(+ AF)

مواب بہاور کاتھا ایک گروہ بہا دو ان جان شار کو تعین کیا اور وہ جماعت ہے مراحمت تکا ہمانان معبر در وازے کی داہ سے جو معبر کی طرف تعاگذر کرے أن برجون كركمين مين جوسابق سے طيا رسم واستے دوسسرے روز جمعيت غدير كي ساتعد کی گلے بیلون قاطرون اور خیل کھورون اور قطارشترون کے بعرے ہوئے ما لون کے اس معبر کو ایجہ سے جمان محمد علی کمیدان کی کمین گاہ تھی گذری کمیدان نے جب معلوم کیا کہ وہ گروہ اپنے پانون سے نہنگ اجل کے کام مین آئی اُسے پا سبانو ن کو معبر کے یہ کہلا ہمیجا کہ وے معبر پر سند داہ ہو د ا ہ کو تنگ کر کے غديم كوتا فلي كوتباه كرين حب قافله مرهقون كاسب محتمع موكرمسركي طرفت سوجة ہوا توج ہراول نے آگے سے اور کمیدان نے بیجھے سے ان سب کو گھیر کرندو قون كى شكك سے أنكے سينہ پركينہ كو ايسا مشبك كياكہ مرغ د وج في قفي من سے پرواز کی مصبدا رون نے سپاہ غنیم کے جب راہ عافیت کی دیدہ 'مورسے مُنگ تر دیکھی اپنے میں تاب سے پنجہ شیران فیل شکار کی ناپ کر پھار کے درون میں جاگهید پر اُن ہزیمت نصیبو نکو ہرفدم پرا دبا دکی خاک حریر و الی گئی کمید اِن شجاعت نشان نے بعد ہست خونریزی کے فرا ریونکا تعاقب چھوڑ کرسب نفدوجنس ومواشی اور گھورتے اونت اور بہت سے اسپرون کو اپنے قبضے اختیار مین لا کر مجرى قربب ايك ميدان وسبع فرح افزامين عزم أترف كاكبااس درميان مین ایک ماعت سیاه غدیم سے و آاسد آاست سے کا پیچے آتی تھی متصل بهنیج کرجب نبای اپنی جمعیت کی اور تمام مال کیآد یکها منحیر موکرهسرت سے اپنا ا تعد کا تینے لگی او رحبرت سے اُنگلی و انتون میں د بالے اور کمید ان کی جمعیت کو جشم ظاہر بین سے کم دیکھکر بکیاری بامن أتعا كر از فائی محمد علی مكيدان في سخوف وبيم ايك جماعت كووا سطح اسباب ال كي محافظت

سکے وال چھور کرایک فار بست کی بنامے جودان تعانکلکر مرمرسے بندو قون کی شلک کے قریب میں موجوان کو موارون سے ماند برگ فران کے محرا دیئے بعد فتے و فیروزی کے کمیدان رستم دل نے سب نقد وحس لوتی ہوئی کو لدو اکر بڑی دلیمتی سے کشنگری مین کہنچ کر کم کھولی جب بر سانحہ موشید با نرک دا و کان مین پہنچا خبرعبو رکرنے محمد علی غازی کی کرن بات کے معرسے جوموبہ آرکات سے معلق ہی اور مزاحم سے ہو ناو ان کے محافظون کا معلوم كرك غريق لتي تفكر كابوا ا وريه مو جاكه اگرنو ا بمحمطي خان بھي ساتھ بواب بها در کے ایکد ل و منتمن ہو جا لگا تو بہت مشکل ہوگی اور پھرید عندہ نا خن مذہبیر سے مسى طرح فل كيكا إس كمان برفي الفودو ان سے بطور المغارك بتورك کھات سے عبو دکر قصبہ او ٹال گیر کے متصل آ ڈیرا کیا محمر علی کمیدان لے غنیم کے چلے جانے کی خبر پاکرایا۔ قاصد سریع السیر کے اتھ حضور میں شاہزادے کندر فرکے یہ حال لکھ بھیجاشا ہزادے نے اس خبرے دریافت موتے ہی سب اسباب زائد واحیال وا اُنفال سریر نگیتن کو دوانہ فر ما یاا و رخو د جار ہزاد قرہ مواد سے ہاشنہ کوب قفاے مرم کے ماند شکر پر غنیم کے یافت کی یعم کران سکر فنیم نے دھرم بوری کے اطراف مین شورمحشر أشعار كهاتما اوركي موضع لوت كركماً س لكري اود اموال منرونه كصور ون بربار كرو مه سع شا برا دے نے اعد اے مغالطہ دیعنے كو فود بھى ایك موضع كولو تنا بروع کر دیاا و د حکمت عملی سے گھاس لکری جمع کرنے فرمایا غیبیم غافل اونت اتھی كورون براسياى منودة بادكريط شابرادك غضنفرفرف سب لكرى كماس لمو آو مکی ہشت پر سے ذیبن ہر دلوا أن متبورونکی جمعیت پر انچکر کو لیو نکا سند برسایا توادون کی برق سے دریا نون کا بہایات کر غییم کے سوا دون نے

ووف

(IN.)

إس حمله وان سنان كي تاب ملاسب اجناس مغرونه كو و مين جمور با ، و پربشان اپنی شکر کا مکی طرحت بھاسے نب شاہزادے نے جار ہزا رکھو آ ے اور سیکرون بیل اور شنر توشک خانه ترک داو کے اجاب تنفید سے بھرے ہوئے جو اثنا ہے داہ مین اتعد لگے اور بیس اتھی لوت کر ماکری در مس کے صحراکی طرف سیسرنگ جہان پیماکی باحث ہمیری برک راویے نا سے بشت دست کاتے اور کاویری پیش کے سواد مین خیمہ کیا اُسی دات کو محمد علی کمیدان نے نزدیک پہنچنے سے تشکر غنیم کے خبر پاکر اپنی جمعیت ساتھ نے شبخون ماریے کے ادادے پر ماخت کی لیکن چونک اُن بستر مدیوسشی کے سرنے والونکی حیات میں چند نفس اور باقی ہے اس گھنے جنگل وا من کوہ سے تکلنے میں بشکر اسلام کو اس قدر وبر لگی که صبح ہو گئی ب اُس رسم ول نے جامل سے مکلنا اپنا ظاف مصلحت وقت دیکھکر دامن کوه گنگن کر ، مین اقاست کی ترکب داو تو حال بزول سے اس آفت آسمانی کے واقف نہ تھا اس روز اسسی مقام میں را جب شام ہوئی اور عرصہ آفاق کا بحت غییم کے ماند سیاہ ہوا کمیدا ن شجاعت تو امان نے اپنی جمعیت ساتھ جیگل سے نکل کر دشمن کی فوج شمن پر جملہ کیا بدوقو نکی شاکون سے اس اندھیری رات میں گولیون کے ستارے غایان ہوئے اور شور يوم النشور كا عيان كميدان سفيزارون آدمي كو مجروح وبيروح كرغنيم کے تو شک غالہ کو تصرف میں لا شکر اسٹام کے اسیرو مکو جو جو کولی کی الرائي مين وسشمنون كر بنجے مين بھنسس ميك شے قيدسے مكالا اور اہل خيم کو لوت خیمون اور غنیم کے بشکر کے علمو نکو آمس لگادی بان سی گھو آسے معمد انسی برے برے گیار اشر فرانے معرے ہوئے دنے میں اور والے

كوج كروقت طاوع مو في آفناب طالماب كم صحيح وسالم داس كواستانكي راه سے راے کو تمین داخل ہو مجروح نکو عمار داری اور بھادرونکو کھائے بینے کی فرصت دیکر دو پر دات کود انسے کوج کر کے انی کل مین پہنچا تر کے د اوا پینے سپاہیونکی تبایی کے باعث نہ تو پو نان مین حاکرمنی دیکھا سکتاتھا و رنہ لر کر بہا دران غازی سے عمد ، بر ہو سکتا پر اِس جہت سے کہ سسر داری کا نام اجل موعو دکی ماند أ سكام بان گير مو اتها بهر اپني نوج برا ول كو محمد على كے تعاقب مين روا م کی او رخو دسمی اپنی سیکرسمیت و بان سے روانہ ہو اجب محمد علی کمیدان انی گل سے کو ج کر کے خان خان مان ملی مین چھنچا تام فوج غیرم کی کا یان ہوئی اور کمیدان شبحاعت نشان کو نر غے مین آوال نکلنے کی جارون طرف سے دا ،بند کی محمد علی نے تب بری ج کسی و ہو مشیاری سے ایک چھو تے قلعہ میں جو د مشمن کے ول سے بھی زیاد ،ویران تھا با ہی انواج غذیم نے اُسے تنگ محاصرے مین مبتلا کیا جب محمد علی کمیدان کے نکلنے کی دا السب طرف سے بند کی و ۱۰ طمینان فاطر کے ساتھ تمام دن و مہین را اور جب رات ہوئی دشمن کو بھلا وا دیسنے کے ملے بھتے برا نے کپرے اُس قلعہ کے برجون دیوادو ن کنگر دن پر آرکالکر ی گھاس بہت سسی جا بحا ا نبار کر اُن مین آسس لگاو! ن سے روانہ ہو ااور قلعہ کے پیچھے من جنگل مین گفس کرت را عداکی بشت برجاعلم باند کیا فوج خذیم لے آ محت ک رو سنی مین سفید کیر ون کے ملنے کو رو رسے دیکھکر یقین کیا کہ محمر علی و نوز معنا ر کے در سان ہی اور کا عد علی الصباح أسے زید و پکر لینگے جنانچہ اس خیال فام مین فراغت سے اپنے کھانے پینے کی فکر مین لگ رہے تھے کہ اجا بک محمد علی لیدان مشیر زیان کے ماند آبرااور انھین برے تملکے و پریشانی مین والا اسس ثنامین بانج جمد برا و سواد فوج نما لعن سے جان سے باتعہ دھو کمید النشجاعت نشان

وقعی (۱۹۸۰)

کو و د میان میں ا پنے کھیر لیا محمد علی سے کئی تو ہو ن میں جو سسکر ضبم سے جمین لی تعاین جعبرآ بصر کراس گروه شیفایت پژوه برایساما د اکه بیزا رون آ د میرکوخاک و خون مین لنا دیا برجد غیم کسیامیان د زم آزا فی می اس اندهبری دات مین جور و زمحت کانمونه تها جانفشانی اور عرقریزی مین کسی طرح قصور نه کیا اور معمد علی کے بانیج چھم سوسیا ہی کوہالاک اور زخمی کیا گرچ مکم عقدہ برب تفایا نون تہ بیر سے کمل نہیں سکا آ فرکار بغیر السبط فوج غیر کے ہمام نکلے محمد علی كميدان في مائى سب مال واسباب غيرت ليكرم حيم سالم بتن مين مرت حضور سے نو اب بہا در کے آنکھون کو نور انبی اور ظعت زر نگارولا کی آبدار سے آ فرین و تحسین کے اسپنے اسباب افتافا کو دو بالا کیا ترک راولے نوج ہرا ول کے شاست پانے سے و مشکتہ ہو وال سے کوچ کیا اور سیل کو تم کی طرف جا کرا قامت کی جب خبر کوچ کی تر مک دا و کے صفو و مین جمنی با قضای را ے صواب نالتے زیادہ خرابی ملک اور تباہی رعایائی جوودیعت الہی اور رفاہیت اً نکی موجب زیاد تی خزانے کی ہی گوارانہ فرماکرایک وکیل کاردان کو ترکب راو کے پانسی رو اللہ کیاناوہ ایک مؤرّ ح الع و مشیرین ، اتو ن سے ترکیب د بکر أ سكو چكهاو سے اور أ سكے د ماغ كالمنت مواد سود اوى سے على مين لاوے اور مالیخولیا سے نسلط ملک بالا گھا ت کے بوسیلہ نو شد او و سے پیرو نصیحت ا صلاح پولاوے سفیروا با سے ٹرک داو کے پاس پہنچکر ہرچند چا اکر طبیب ست من كر ما تد اول دفق ومدار اكا منع كام مين الوس اور سب تنتيه كامل معز فلوسس ومشربت دینادسے مواد فاسد کو افراج کرے ولیکن جو اس مریض کے خون نے برسب ہیجان مواد سوداوی کے احتراق پایاتھا اور بہ سبب زیادہ لها نے غذا ہے دوی الکیموس مال رعایا ہے بیجارہ کے علّت جوع البقر کی أسب

میں بعدا ور گئے تھی بر معالجہ مو تر و عبد نہو اچا تھ آ سے جہال مرکب سے و کیل کے آنیکو جمین میں اسکا اصلاح حال نعانواب بهادو کی عاجزی و در ماندگی پر حمل كر كر المعنى و استكباد ك كلم جيسے كوئى بنديان او رحالمت بحران مين بكتابي ز بان بولاكروكيل كو حكم حاضر باسشى كا ديا اور بعد تعور سے بى د نون كے بعزيت عَاضَت و نار اج ملك بر نورج برطرح كى نازو تعمت سے معمود تما أس طرف كو پیش خید نکلوایا وکیل کارشناس جب اُ سکی عزیمت پرآگاه بوا مورت و اقعہ کو حضور مین عرض کی نوا ب بہاد ر نے اِس خبر کو سے نار اپینے اسپرون کے ساته مشورت کی او د آغرکا رید مهم بهی محمد علی کمید ان کوسفتوض بوئی اس بها د ر میدان جنگ نے ساتھ رضا ور غبت کے اِس کا ر زار پرستعد و آماد ہو اسب نواب فيروز طالع نے کمیدان موصوعت کومعه چهه بهزار بندو فنجی عکم اندازاور باره ہزا رسوارا مطبل خاصہ کے چنے ہوئے اور بیس باضرب تو ب دشمن کوب وا سطے و ها نے قصر شوکت غذیر کے و خصت فرمایا کمید ان کار دان پریاپتن کی داه سے کو ترک کے بعر پر پہٹیا کو ترگ کے داہر نے وان دنویں مرهتوں کے تسلّط کے باعث طوق اِطاعت نواب بہا در کا اپنی گردن سے نکال غیرے ہوا تو ا ہون کے المرے مین مسلک ہوگیا تھا اس معبر پرساتھ نیرو تنسنگ کے انسماد طریق میں کو سشش کی اور مانع ہو امحمد علی نے جو عقال کابل اور سے جاعت محتم تعاکلیّات كو جعبو وكروزيات كي طرف متوجد جونا ظلاف عقال صواب الديث سنجكر المنتام البنالامنس واجرسے و وسرے وقت پرموتو بندر کھ منزل مقصو و کو رواند ہوا بر الما وقي احمال واثفال اور ننگي داه اور انبوجي درخان صحالي ك كذار تو بخال كاوان سے مشكل و منعذ ر ديكھ كرفظ چار بلتن سباجي اور بلد و براد بواد البيت ساته في باني نوج مع تو كانه اسمد خال كميدان وجهان خال

ووو *

(144)

ر سالہ دار کے ساتھ حضور حیدری میں ووالد کیا اور فود اپنی جمعیت کے ساتھ مقابل فوج غنیم کے پہنچکر بیچھے ایک پہاری کے ایک زمین بلند پر لواے ا قامت باند کیا ترکب را و نے جب ر و انہ ہو نے مصاتو پانے و بنگا ،محمد علی کمیدان ی خبر طرف سر پرنگیتن کے ہائی ایک تو لی کو اپینے نشکر سے و اسطے چھیں لا نے تو چانے کے روانہ کیاعلی الصباح کمیدان شبحاع کے دید بانون نے جو پہاتہ پر سے ہر طرف نظر کر دے تھے آ سے خبر دی کہ ایک جماعت سوادون کی ت کر غیر مین سے جسطرف کو تو بخانہ گیاہی جاتی ہی کمیدان باشعور نے في القور البين سياميون كو حكم دياكم بدو دين بهر كريواين سر كرين تانوج غيم كى ہمادے يهان دہے سے خبر داريو كراس طرف موج يو چونكم تقدير موافق مّر بیر کے نعی بلد و قون کی آو ا ز سنتے ہی غلیم کے سوا دون سفے آتشس خانہ کی چانب سے د ل سهر د پيو کربند و قون کي T وا زگني طرف باگب پھيري او دمحمد علي کمیدان أنکے آنے سے پہلے ہی ایک فکر منول کرچار ہزار سپاہیون کو ایک ایسی نشیب زمین مین کرچشم بد غنیم مع محفوظ و معدون تعی کمین مین التها کرفود ا پینے سوار و ن کے ساتھ آئے۔ آئے۔ آئے۔ است صحراکی طرف بطایا س اثنا مین تر کے راو آب میدا ن مین پہنچا ج نکہ محمد علی کے مارے طفے کو اپنی فتیم کا باعث طالبا تھا ساتھ ہزا رسو اور کو حکم دیا کہ جسطرح ہوسکے محد علی کمید ان کا سرش سے جوا کرین یا اگر ہاتھ۔ لَّ تو زنره پكر لاوين نوج مخالف جان سے اتھ د هوكشش قضامے عنان حسسة أسس كمينيكاه پر پهنچي ميّا د ان خونريز في جب أنهاين د اشكاه مين پهنچا پاياكمال با بكى سے ايسى با رصد مارى كر كنيز فلك و هو ؤسے بھرا اور ملك الموت كادم عانون کے اڑدھام سے بندہوگیاء (19.)

و لو عاین بدارتم او د آ نامهو عابن برم كربهادون كي جسطرح برص جهري برے ہمنے مر جسمان سمع ہون حباب كرعا شقكے دل سے يو مرسكان بار كم جون موج سرخاب آوے نظر کالنگین ہو امین اُ آبین جسطرح گر جنے لگی تو پ اسر ر عد گرے چعرونسے یون ہزارون جوان کم ہون برگ ریز ان باد خزان

بوا موتکاوان په بازا د کرم برستی تعدین یون کولیان اسکوری ملانونے برایک دریا شتاب ہو انبیر سینے سے اِس طرح ہا ر زره فویان و والے تھے بول مر اسر بس و پیش پران تعے بیرا سطیر ح چلے بان اور تبر پھر أ کے بعد

وس دم کرسپاہیون نے اعدا کے سر پر ہنگامہ قیاست برپاکیامحمہ علی کمیدان د وہزا رسوارسے جلو ریزصح ا کے کنارے سے وال پہنچا غذیم کے ہشکریون نے جب ا بینے سین نہنگ موت کے مند میں ویکھا جان بچانے کو فنیرت سمجھکر بھاگ۔ نکلے تب ترکٹ را و نے تو نجانہ آگے لیکر مید ان مین پہنچا اور کیال افروختہ مو کرتو ہو ن کی شاکا کو حکم دیا گو لند ا زون نے بتری بتری تو پین سشکر اسلام کے مقابل لا دفعہ گو لون کے اولے برسائے صدم عظیم سیکر ظفر پیکر کو پہنچا و بر حد مو بها در گولون کی ضرب سے مشہبد ہوئے محمد علی چو نکہ تو پین اپینے ساتھہ نہ رکھنا تھا ا بینے سیا میں ن کو یہ ظم دیا کہ مقبو او کی لاشون سے ایک دیوارکی صورت چن اُ سکی پناه میں بند وقون کی باتر هین مار تے رہین اور فو د باکهال خثوع وخضوع و رنگاه البی سے در يو ز ، حمايت كاكيا عنايت ايزدي أكے ايسى شاملحال ہوئی کر ہمرکسطرح کا خرد خاذیون کونے پہنچا اگرچہ گولندا ذون نے کو لے مار فين بكو قصور مركيا الغرض شام تك يدحال راا ورمره ويكي سياه سے باوجود

(111)

كثرت وانبووك مجع بن ندآيا اور بنائيد ايزدي محد على كے سپايدونكي بندوقونكي ہا تھ سے ہر بارسیکر ون اعد اعدم کوسد عاد نے سے جب شام ہوئی ر ک۔ داو نے وان سے معم تو بخانہ مراجعت کراپنی سٹکر گاہ کوجو و ان سے تین کوس پرتعی گیابعد أسکے محمد علی نے اسس سبب کر عام ون بھو کھارہ ابروی مردانگی کی نگاه رکھی تھی اپنار بہنا اُس مقام پر صلاح وفت ندیکھکر مجووح سیابیون کو جوو ان سے چل نے اسسی میدان مین چھو آااور اُنکی نستی کے لیے بہر ظاہر کیاکہ ہم استارہ کی آبادی میں راتی رات پہنچ کر تھاری مواری کے لیے و وایان معیمے میں سب سب پیا دے اور سوارون کو سانھ لے بسسرعت تمام میسور کو گیا اگرچه ایک تولی غییم کے طلایہ کی گر دیھرد ہی تھی اند ھیری دات میں اُس سے مزاحم نہو سے کی اور محمد علی بے مزاحمت اعد اے قلعہ میسور مین د اخل ہوا مبیح ہوتی ہی ترک راو میدان جنگ مین آیا جب کسی کو انواج اسلام سے وہاں نہ پایاز بانی مجروجوں کے ضرکوج کی طرف استارہ کے سن أس طرف دو آباری أسسى دوزاقبال كى مددسے بهظرفه ماجرا وقوع مين آباكه سلطان فیرو زبحت نے صحواے ماکری سے چھیہ ہزا رسوا ر خنجر گذار اور نین ہزا رپیا دے خو سخو اوے ساتھ غنیم کی دسید کے قافلے ہرجو سات ہزا و سوا و دس ہزار پا دے کی جمعیّت سے معہ استمیّس انھی اور کئی سشر فزانے اور ا سباب سے بھرے ہوے اور سیکر ون بیل محوے بارون کے راہے بتن کی ندی کے قریب پہنچ کر اُتراہواتھا اور بہت سو واگر مالدا رہھی مهرا جناس گران بها اُس بدر قر کو اپناهامی و مدو گارستجمکر اُ سیکے ساتھ ہو لئے تعے بہب خون مارا اور طرب مشمر میرآ بدا رو خنجر جوسش گذار سے بہتون کو اُس محرو مصے جوہیموش سوتے سے کھیرے اور لگری کی ماند کات والا ایک مشتقس

بھی فوج اعدامین سے زندہ باقی نہ راآوکا رشا ہزادہ دالا مر ثبت لے بعد قتل عام کے سب تقد و جنس غنیرت سبر پرنگهانن کو د و اند فرما یا او دخو د نگر کی طرف سوج مواجب به خبر نر ک د اوکو پهنچي تب نهايت متحبر مواکه کيا کرے بوزېر زخم أسکا ما يمم نهوا تعاكه فلك في المال على ما زه أك زخم ير جعمر كاكر يو نان سے يد خبر أسوفت أكو بهنجي كر نرابن راو پيشوا أسكا بهانجا جو جماعم مرهنه مين برا سردار نعا ا یت چها رگھنانے داو کے ظام سے ماراگیا اور رگھنا تھ عرف راگھو نے اپنے کام کی درستی کے لئے نراین راو کے قدیم امیرونکو شکنجے مین عذاب کے کوینیج رکھا ہی پد خبر سنتے ہی ترک راوکا راگ أ رَگیا اور دہشت وحبرت أسبير ستولي موئي بناچار مجبور موكر بوسيله وكيلان نواب بهادر جنهين ا بینے پاس طاخر دہنے کا حکم دیاتھا صلح کا طالب ہوا اور حرف مطالبہ زر خسارت ج اس سفرسہ اسر خطرین اسنے اُتھا یا تعا زبان پر لایا بعد ایک ہفتے کے حضور سے نواب کے اِس مغمون پرجواب پنچاکہ جو پکھ ال تعاچرکولی کی ار ائی میں تھارا ے گھراس سے آگے داخل ہو چکا اور تھاری تعدی سے تام ملک پایمال ہو گیاہی بالفعل صلاح یہی ہی کرتم پہلے ال لئے ہوئے پر قانع ہو اور انتفاع صلح طال کا زمانے استقبال پر منحصر رکھ کر خبرو عافیت سے پونان کی طرف ہمر جاؤ آفرکا ربعبہ بہت سے ورو قدح کے دو لا کھ رويعي پر سامله رفع پايا ،

(HT)

قرار بانا صلح کا درمیان نواب نظام علیمان ناظم حیدر آباد اور صاحبان عالیشان انگریزکے اور وقوع مین آنا متواتر جنگونکا درمیان نواب حیدر علی خان بها در اور صاحبان عالیشان کے اور آخرکار رفع ہونا نزاع کا

جب نواب نظام علی خان نے ساتھ صاحبان عالبثان کے عہد آ شیتی و صلی کو د ر میان مین لا ملک سیکا کول اور راج بند ری جب کا مراخل میس لا کھ روپیا تها أبكي والے كياد و مهينے تك جنگ وجد ال موقوت رہى بعد از ان جنريل استقه بهاد ریے موافق فرمانے ناظم حیدرآباد کے عزم تسنحیر ملک بالا گھات کامصمم فر ما فو جدین جمع کین ا و ر نو ا ب محمد علی خان کو بھی ساتھ لیکر ا نبو ر گڑھ سے آ گے کوچ کیانواب بہادر نے اپنی سپاہ کو تو پخانہ انگریزی سے ضایع کرنا مصالح ست و رگیری سے د و رسمجھکر قابواور فرصت کا مشرصد ۱۱ور سب احمال و اثفال ا و را بهل بنگاه کو انگیل و ما کری کو روانه فرماسوا را ن خون خوا را و دسپاهیان بار اور كرناتكي بياد وإن كو البين ساتها ركها جسوقت قالو باما بهير وبديكاه كو انگريز ک تا د اج وغادت کرناتها اسس اشنامین برکاد ون کی زبانی معاوم بو اکه نتهرنگر کی طرف سے بری رسد معہ مواشی ساتھ بدر نے دو ہزا رسپاہی اور ایک پلتن انگریزی اور چار سوسوار اور دو ضرب توب کے انگریز بهادری مشکر کو جاتی ہی نو اب بہاد رینے فی الغورسوا رون کے رسالو مکوساتھ لے أسطرف کو تا خت کی اور یکا یک شیر زیان کے مانند جنگل و بہا آئی پنا ہ سے نکل کرہد دنے کی جمعیت کو پریشان او د سب اسباب د سد او د مواهشی کو قبض مین لا کر ما لم و غانم مرا جعت کی سسر و ا ر انگریز بها در نے ترباتو دی نواح مین مقام کر کے

نوج جدید اور ازوقہ کشکر کامدر اسس سے طلب فرمایا بعد چند روز نواب بہاور کی حضو دمین بد خبر پہنچی کو فوج انگریزی نے بذہبی سے ایلار کرکو آیال بندر کو کے لیا اور قریب ہی کم نواح نگر بھی اُنکے قبضے تصرف میں آوے اُنھین ونون فالمل کو کنبا تور وکلیکوت کی عرضی سے یہ معلوم ہو اکه تین پلتن انگریزی سیاہ کی اور چار ہزار مرد جنگی رام راجه حاکم ملیبار کے اُس نواح کے محالات کی مستحیر کا اداده رکھنے میں نواب بہاد ریے اس خبر سے کسی طرح کا الدیث ظ طربین را ، نه دیا اور ایزد ایهال کے فضل پرتکیه کرشاہزا د ، پیپو سلطان کو معہ جمعیت دو ہزا را موارخون خواروہ ارہزار سپاہی و ایک ہزا رہادے کرنا تکی نگر کی طرف رخصت فرمایاا و رہیبت جنگ بخشی کو چار ہزا دسوا رسے واسطے متا بلے راجہ اور حفاظت ملک کے کو نکہا تورو کلیکوت کی طرف روانہ کیاجب شا هزا د و جو ان بحت کو رآیال بند رمین چهنچا معاوم جو ا که جنریل ت کر انگریزی کا قامعہ کومستحکم اور ازوقہ و اسباب جنگ زخیرہ کرکے جنگ کرنیکو مستعد ہی شاہزا د ہردل نے اِس قدر جماعت سے جوہرا ہ تھی محاصرہ و فتع کرما قاعمہ كامتعّز ر ديكه مكر ايك قطعه عرضد اشت مين مفصّل حال أك خصورا نور مين ابلاغ کیا نواب بہا در نے انتظام کو اُس نواحی کے تمام مقصدون پر ترجیم دیکرچار هزار تَمْنَاكِمِي قادر الْد الرودو هزار سوار مشخب اور چوده ضرب تو ب ساتھ^م ے اور باقبی بشکر میر علی رضا خان ومعمد علی کمید ان کے ذیتے میں چھو آربر ق و بادسے بھی جلد تر ایک ہفتے مین سافت بعید کو طبی فرما فاحد نگر مین داخل ہو ا اور دو ہفتے کے عرصے مین آتھ ہزار بدوق چو بین آبنوسسی طیّا رکروا آتھ ہزار آدمی فراہم کر کے اُنھیں ہو ، بند و قین دین اور دنگ برنگ کے عام ننو دو شکو ، کے لے اُن کے ساتھ دے کو آیال بدری طرف ہضت فرمایا منزل مقصود مین

وقع

(110)

پہنچہے ہی ائلریزی و طرمون کے مقابل جو قلعہ کے گرد باندھاتھا نرول کیا اورشا ہزا دے فے موافق مکم حیدری ایک دمرے برحملہ رستانہ کروائے محافظوں کو بعد تمث ش و کوشش کے مقہو رکیامر دا دان انگریز بها درنے سپاہ آبنوسی بدو قو نکی د و رہے دیکھ بھاری تو جسمجھکر لرنیکو حزم سے دور جانا اور اپینے سب باہرکے او گو ن کو حسم کر قلعہ کی طرف چالا أسو قت و وسباہی تسکر انگریزی سے بھا گ کر من من المراد و المراد ا فوج انگریزی کے قلعے میں ایک رسالہ سوارون کاساتھ لیکر باس اُ اُتھا قلع میں و اخل ہو گیا قامہ کے محافظوں کو تہ بیغ کیا تو اب بہا در بھی اس خبر کو سے ہی جلد شا ہزا دے کی مرد کو ہنج تیروبان وگوله کامینہ برسانا سے وع کردیا بدت سے اعد اٹھ کا نے لگے جو باقی ہے سو قاعد میں پہنچنے سے ما یوس ہو کر ساعل رر باکی طرف سرهارے اگرچداس گروہ مین سے بہت لوگون کی حیات ی کشتی فنا کے بھٹو رمین و و ب گئی گرسے دار انگریز بہا در نے چابکی و چسنے کی را ، سے جہاز پر جو و ؛ ن موجو دتھا سوار ہوا قاست کالنگر اُس ملک سے آتھا بندر بنسي كي طرف بال أردائي تب نواب بهايون بخت في بها دي تعالم قاعدين بالله الله وير هد مهين كر مد ما براده سواد بنكلوم مين علم اقبال بلندفرايا ا و د اسس عرصے مین جنریل و کرنیل بها در لے یاوری ا قبال سے قلعه و انم با آی و ترباتو د و گنگن گره و چکدیو کو برتی جوان مردی سے مفتوح کربعد چند رو زنکے قلع د هرم پوری کو محاصر و کیا پاینده خان رساله دار نے جو تھا نہ دار أس مقام كا نهادا دجوان مردى كى دى آخ كو شربت شمادت پاصاحبان عاليشان نے أس قلعے كو بھى مستخركر عبد الرشيد خان كو جو نواب محمد على خان كا ديوان تعا و اسطم إنتظام بارامحال كم منعين فرماكر قاحه مو د وباسسى

ومورة اكروكولاروهمكوتة كوسمي فتع كرابا اورنواب محمطي خان خودكولا ايين 1 قاست كرمرا رد ا و حاكم كني كو اپني ا غانت كے ليے طلب كياجب و • آيا ب أس نواح کے نظم وسن مین مشغول موالس عرص مین نواب بہار ر بنگلور سے کوج فر ما اُ سس سٹکر سے جو سسر کر دگی مین میرعلی ر ضا خان وغیر ، سسر دارون کے چھو آگیا تھا جا ملااو رجنریل بہا درنے معہ مرارراو کے جو نوج جرید اپنے ساتھ لایا تھا نرسسی پور کے سواد میں علم مثوکت بلند کیانو ا ب بها در نے قابو پاکر ایک شب کو مرا ر را و کے ث کر پر شبخون مار بہت سے لوگو مکو آبکے مجروح و بیروج کیا مرار راو نے زخم شدید کھا ممالیحے کے حیلے کو اپنی نجات کا وسیلہ سمجھہ عار فرار کو گوارا كياتب تو نوج ديدري نے أس فوان يغما پر فراغ فاطرسے تصرّف كا اتحد ہر ھایا اُس ھنگا م محشر آئوب مین تھو آے آدمی شکر اُنگریز بھادر سے اور بہت سوار نواب محمد علی خان کے مارے پر سے بعد اِس ز دوکشت کے جب نواب بها در هکوته کی طرف متوبه بوا صاحبان انگریز بهادر باز هدار ت موئے اُس طرف کو چلے اور برے استقلال سے سانت طی کرے ہے تہ می پورب طرف میدان مین لواے شرکت بلند کیا محمد علی خان به سبب مار 5 هار ا'ور دو آدموب سکر قیامت اثر حید دی کے اور صحرا نور دی کے مصائب و ساعب أتها نے عام ہوا بینے مدین میمار ساساتگر هدمین جلاگیا اور ایلنے دیوان كوبهى نهنگ اجل كے منه سے بهانا صالح ديكم باد امحال سے اپنے پاس بلاليا اس بینج میں محافظان اطراف ترچاپلی کے عریضے سے نواب بہاور کو یہ معلوم موا که نوج انگریزی نے وقت کال و کوئنباتور و بالا گھات دا هرو تر و دهار ابور كومستخ كرليا اور اب يه قصد دكھتى بى كر نعد پنجے سامان رسد اور تو پون

ووه

(19v)

برج اس طرصت تراملی و مدهراو تر چنابلی کے بنجکر قلعہ میں کر و آ کے جمع ہوا ہی کیل متی کے معبر سے آر کر میسود و سربرنگیشن کے نواج کو ناداج کرے ا گرچہ مواران فارت گرج حضور سے معین میں جان بازی مین قصور نہیں كرتے پر بدون توب فانے كے الكريزى فوج كامغابلەنهين كرسكتے بمبحرد دريا فت ہو نے مضمون عریفے کے نواب بہاور نے تمام شکر شاہزا دے شیر شکار کے بمرا بی مین جمه و تنو دسانه مجمعه برا د سیابی و چاد برا د سوا د بند ده ضرب توب قلعہ کو ب کے تاخت فرما رهرم بو دی مین ا قامت کی اور شب کے وقت بورش كر قلعه كو فتيم اور قلع داركوا سيركيا پهروان سے روانہ ہو كرناك منگل كي داه سے کوچ بکوچ سواد کر و رہیں پہنچ ایک جمو تے قاعد کو جسکی سے یاہ انگریزی محافظ تھی محاصرہ کیا اور حصت د مدمہ با مدھ تو ہیں چر ھاگولون سے قلعے کی دیوار کو گر او یا قلعے کے لوگون نے اگرچہ دوپھر تک ثابت قدم ر و نمک طلالی مین قصور نہ کیا پر قامے عی و یوار تو ت جا نے سے اُن کے پانون بات کے ہال گئے اور قلعے سے بھاگ نکلے بعد 1 سکے ازرو سے اخبار نبوا ب کو یہ معلوم ہوا کہ چار ہزار بیل خالی چار پانچ سو سپاہی کی حمایت میں بموجب حکم کیطان کے دسد لا نے جاتے میں نواب بہا در نے اس خبر کے سینے ہی ایک ہزار تفنگی كوسيرُ دو ضرب توب سسر ١١ ه پر منعيّن كيا ١ ور وے في الفور جا كرو ١ ن كمين گاه مین بیٹمے جب اہل بدر قرفا فال أس مقام بر پہنچے دلا پرون نے بند وقو ن كى شلک اور تو بون کے چھڑے سے بہتون کو صحرا سے عدم مین جمیحااور بیلون کو حضور مین ۱ اپنی حسن فرشی ظاہر کی ٹو اب بہا در نے بیلون کو تو نجانوں پر تقسیم قرم تین روز کے بعدوان سے ہرورکی طرف کوج کیا کیطان ا اگریزی نے جواسر آورون کی تباہی سے خبر نہ رکھنا تھا چھے سو سپا ہی دوسو

جان والایدی معر جا و ضرب توب رسد کی حراست کے سالے کرو آکو روا۔ کیا ہور آنعوان نے چار فرستگ راه طبی نه کی تعیی که نو ایب بها در کویه خبر پهنچی تب فورًا تو نان کو ایک زمین نشیب مین پوشیده رکه سوا رون کو ظم دیا که جب فوج انگریز کی اس مقام پر پہنچے تم جنگ زر گری کرتے ہوے اُسکو تو بھانے کے منہ پر لمجاؤ سسر دار انگریزی جو ورو د سے بواب بہادر کے مطلّع نہتھا جب ویان غافاں غرهر ك چلاجا يا تهاسوا دون لے حسب حكم نواب بهادركے كئى بان چھو آ سے فوج انگریزی کے سپاہیون نے اِن سوار ون سے پچھ ایدیشہ نہ کیاا و رمقابل مو سی پر اُنھون نے اُس جماعت کو جُلُ دیکر تو پانے کے منہ پر لے گئے گولند ازون نے تو پین مارنی مشروع کین تقر قدعظیم اُ سس گروہ مین پر اسب نو اب بهاد رنے کرنا کی پیادون کو تو بعد چھیں لینے اٹھیار اور لباس کے جان سے امان دی مگر دو سوسپاہی و لایتی کو قال کا حکم دیا اس جنگ مین دو لر کے نو د سن برس کے زیر ہ پکر ہے گئے تب نو اب ممر وح نے و یا ن سے کو ج فرما قلعه کرو آک نو اح مین خیمه کیا نو اب حید رعلی خان نے جو حیل اور ذنون مین و شمن شکنی کے کینا ہے عصرتھا ہو تہ بیسر کی کہ دونوں لر کو نکو جو اسیری میں آئے تھے تری خوشی وغرمی کے ساتھ چندا پر فیان وے اُنھیں بندھے آزاد کیااور ساری گذری با تون پرتباهی رسد لانے والون کی اور ہریشانی نو اب محمر علی خان کی اور منتوح ہوئے کی قلعون کے اُنکو مطّلع کریدارشاد فر مایا کہ تم كيطان سے جاكر كہوك اگراً نكو اپنى ذندگى مظور مى تو مادى ظرمت مين مہنج بین نہیں تو کل اِس قامعے کے اوسم بھی رسیر لانے والون سے جاملیانگے اور بعد الرئے کے اگر صلح وامان طلب کرینگے ہر گزنہ ملے گی اس تعلیم کے بعد وے دونوں لرکے سمر دے أس قلع مين كيے اور كيطان سے حقيقت

وقع

(+ + + -)

مارے جائے سبہابیان و المدی کی جو اُنھو ان کے دیکھی تھی اور اُن عام باتون کوچ سی تعین من وعن ظاہر کی کیطان نے جب ویکھا کہ رسد کے طرح نہیں پنیج سکتی اور سہاہی کام کے بہت کام آئے اور نواب حیدرعلی خان بهاد دبه شهرط بلا قات ا مان کا وعده فرما مای اسس تصور پر ایک شنحص کو ا پنی جگه قایم کر بے تکلف پالکی پر سوار ہو دوسوار وچند نفرسپاہی ہمراء بے حضور مین نواب کے حاضر ہوا تواب بہادر نے اُسکی بہت سے غاطر داری فر ما علحد ، خیمہ ر بینے کو دیا بعد آیا۔ لمح کے حضور کے متصد یون نے کیطان سے کہا کہ اب آپ سے پچھ عذا وت نہ رہی اور اگرآپ نواب بہادر کے اسر ضای د ۱ ، چائے تو کسی طرح مضرّت آپ کوم پہنچیے گی اسوا سطے یہ بقر ہی کر ایک خط اس قلعے کے سرد ا رکے نام پراکھ بھیجئے کر قلعمت اسباب تسلیر كرے كيطان نے ہرچند كائى چبرى باتين بنائين اور كھاكم مين فود قاعم مين جا ا سبا ب كا تعليقه كر معمد قاعد نو ا ب ك كما شئون كوسونب و و تكا پكه مذيد نہوئی آخرکیطان اپنی حرکت طفالہ سے بہت نادم ہوا اور جب مکھ چارا نه د يكهانا يا د ا پني جان كي حمّا ظت مصلحت جانكر ايك د قعم أسبى مضمون كا بنام سیر دار محافظ قلعے کے لکھ دیااور نواب کا مگار نے اُسس خط کو اپنے ا یک ستم کو دیکر پانچ ہزا د سپاہی کے ساتھ قلعہ کو صبح جب کیطان کا ر قعه سبر د ا ر محافظ قلعه کو پہنچا اُ سے فور ا قلعه معه تما می ا سباب و ا لے کر دیا تب نواب مظمّرو مصور وان سے اپنی تکر کا ، کو رو انہ جو اشاہزاد ، بلند بخت کی ملاقات سے سے سے مامال کر کشکر انگریزی کے اسپرون كوجوا سس تك و تازمين اته آئے تھے البينے قلمون كوروام كيا اور دو نين ووزین سب سازوسامان اسیف سکر کا درست کرمه تمام فرم وحشهم

جنریل احمد بهادر کے مقابلے کو روانہ ہوا اثنا سے داہ میں بہ معلوم ہوا کا جغریل مروح نے اسکوتہ سے مراجعت فرما نواحی کولارین خیے استادہ کے میں اور دو بلتن سباہی ہسدی اور جارس جوان ولا بنی کو واسطے لانے ر مسرك جو قلعه همسور مين جمع تهي رو انه كيا نواب بها در نے في الفو رمحمر على کمیدان کو چار ہزار سپاہی اور کئی ضرب توپ واسطے فتیح کرنے قلعہ مسوتر مے دخصت فرما فور متام انگل سے سوادان فوش اسپ کو لئے صاعفے کے المندأس جماعت برجورسد لئ اسكوته سے آتی تھی جاگرا منگار محدر بر ہا ہو گیا" حیدری تکرکے بغیارون نے جو اُس اذو قرکو تعمت غیر مرقب جان جلو ربز ونان جا پہنچے تعے جب دونون فوج کو جنگ مین مشغول دیکھا سب بار بردار یلو نکو اور توپ کشی کے بلون کو بھی بار توپ سے سبکدوٹ کرلے گئے لیکن اس جماعت کے سردار نے نکام شبحاعت ذاتی بنا ، مین ایک چھوٹے قلعے کے جو 1 س میدان میں خالی پر اتھا پائے ثبات محکم کیا بندو قو نکی باتر ھیس مارتا اور مردانه لرآما او د حیدری فوجو نکا مقابله کرنا د ۱ اس مین محمد علی کمیدان نے اسور کے قلعہ میں پہنچکر اپنا تھا۔ قایم کیا اور اہل قلعہ سے بہت لوگو نکو اسبر کرکے بارساه حید رنی مین طاخر موا اور فی النور واسطے محاص، کرنے اس قامہ کے جو مر دا د انگریز کا مامن تھا مرخمی ہوا اُس دلا و ریے اُسپی وقت جا گولے مار قاعد کی دیوار کو تو روز الا اور قربب تھا کہ بلّا کر قلعے کے محصورون کو ۔ تیغ کرے اتّنما قاً نو چ انگریزی تازه زور جب کو جنریل است بها در نے تو پون کی آواز سننگردور بینی ى راه سے واسطے مرد رسد لانے والون كے روانہ كيا نھا وان پر جاپہنجي قلعہ والے اُس فوج کی کمک سے قوی دل ہو گئے اور شرّت محاصرے سے نجات ہائی ہمر دو نون جماعت سابق و حال قلعے نکل بار هد مارے ہوئے لشکر سے

ورو

(r.j)

جنريل بعادد ك جامل تب نواب بعاد د في اسس مقام برزياد ومقيم ربها تغييع اوقات جان اسكوته كالسخير كوجس مين الكريزونكا تعاله تعابره ووزأ اور محامرہ کیا طون میر برج وباد ہ کو مستحم کرتو پ و تفاق سے بہاورون کے حملون کو د و كاتعاجب يد خر جريل بها دير في سنى كولا د سے اسكو تركى طرف متو بت ہوا اواب بہناد ریے جنریل کی روانگی سے آمکا ہی باشاہر ادواور میرعلی ر ضاخان کو ساتھ فوج اور تو کا نے سنگین کے جنریل بھا در کی را ، روکنے ر خصت فرما و اسطع تسنحير كرنے قلعه كے بهاور ان رزم فوا ، كوبست سى ناکید فر مائی تب محمد علی کمید ان قامه کی دیوا دیر سیر می گاجرا ت کر چر هدگیا او دمام حید دی اُسپر بلند کیا قاعه و الون نے امان ما گلی نو اب بها در نے ا س جماعت کی جان فشانی سے نوش ہو کرا ن کی جان بخشی کرسب کو قلعہ سے نکال دیااور اپناتھانہ و بان قایم کروا سطے مقابلے نوج طوفان موج جنریل بہا در ك سوجة مو قريب عيد كاه ك لواس شوكت بلند كياتو بالم جناك ك قاعد، سے و ان پرلگایا اِس طرف سے جنریل بہاور جو چھن جائے سے قلعہ کے ہنو ز آگاہ نہ تھا اے والے تھا آ ہمنوا نواب بہاور نے شکر انگریزی کے وان پنچنے ہی خو د سبقت کر تو پخانے کوٹ کر جنریل بہا در کے مقابل کیااور ایسی با رھیں بند و قون و ٹو یون کی سوائر مارین کربار و ت کے دھو کین سے زمین آسمان نیوه بوگیا اور آ محسن حرد و غبار سے خیره چونکه نوج انگریزی د هاد ا مرأسي وقت وان پنجي اور شترت سے ماندي وكوفته نعي اس سبسے أس منكام أفيامت اثرين بهت الكريزى طرف ك أوس ما دے برے جسريل بہارر نے باتی فوج کا لمف وضا بع کرناعقل مصلحت المربش کے ظاف ویکھنگر اپنی نوج کو غار و ان اور نشیب نرمین مین پوسٹ بر مکیا اس اداد ے مر

کا جب حیدری سوار پورشس کرین و ے اُتھ کران کو باتر معد مارین اور خود مولونا وربانون كى ضرب سے محفوظ رمين جسرياں بها ور في اس طرح سے أس روزميدان مين ناشام جنگ قايم رکھي جب رات کي ناريکي د ليرون کو رزم سے مانع ہوئی ہرایک نے اچنے متام مین جاآر ام کیائیب کے وقت تواب والافطرت نے کئی آ دمی کو قلعہ اسکو تہ وغیرہ کے اسپرون مین سے جنکو قبد کرر کھاتھار ائی بخشی اُن مین سے کئی آ د می حضو رمین جسریل بما در کے جا ذہبے ہوجائے سے قائمہ اسکو آرو غیرہ کے اُسکو مطّاع کیا جسریل بہا در اِس خبر کوس نگر بهت سااند بشه مند بو اصبح کو جنگ مو قو من رکھی اور بعد شام کئی تو پین ا زکار رفته اُ سس میدان مین آل کولار کی طرف روانه بوا نو اب بہار دنے ہی اِس ر زم گاہ سے کوچ کر نرسسی کے سواد مین جاترا وو تین روز کے بعد ہر کا رون نے حضور مین عرض کی کم ساتھ ہر رقے ا یک ہزار سوار اور دو پلتن کے رسم جنریل بہا دری شکر کو جاتی ہی نواب بہادر نے یہ مروہ سنکر جلد کئی طرب توب جلوی ا و ر دور سالہ سوا ر نو ش ا سپہ لیکر اسپر تا خت کی اور ہر بن ہتی کے گھا ت بر پہنچکر گھات میں لگار ؛ جو میں رسد والے گھات سے أترے نوج حبدری سے مقابلہ ہو ابدر فیے کے سوار و پیادون نے حتی الوسع جنگ کی اخرکار رسدی محافظت سے اتھ اُتھایا اور نواب بہادر اُس سب غنیمت کو ساتھ ہے اپنی سٹکرگا ، مین داخل ہو ا جنریل بہاد ر نےجب رسد لت جانے کی فبرسنی بے قوتی اپنی فوج کی دیکھ اذوقہ کے بہم پہنچانے کو سب کامون پر نقد م جا مکر چند ر و زیک جنگ ملتوی رکھی نواب بها در نے جب جنریل ماور کے ارادے پراقلاع پائی ایک شب اپنے نشکر کے سردارون کو جمع کر

(r.r.)

1. س امریس سورت کی کہ جنریل ہما در نے ملک بالاگھات میں اپنے پانوکو قایم کیاہی اور بالنعل ہمانے اُسکا مراجعت کر باسلوم نہیں ہو کا اور یقین ہی کر چند رو زین سپاہ انگریزی بابا ہی اؤو قر کے باعث لوت کا ہ تعراب ملک کی رہا یا ہر دراز کربگی تمام ملک بالاگھات کا ایسا فراب و ناراج ہو بالیگا کہ فلد کا توکیا ذکر با نات بھی زمین پر با فی نہ رہیگی اور ہو پچھ کر سپاہ انگریزی کی فاضری سے جیگا ہما دی فوج اُس سے ناشتا کربگی بس اس صورت میں رحیت اِس ملک کی مطلقاً نبست و نابود ہو جائیگی اور اپنی رحیت کو خود پاہال کرنا کسی سفرع و مدت میں جایز نہیں ہی اسواسطے عقبل آل اندیش ہی کرنا کسی سفرع و مدت میں جایز نہیں ہی اسواسطے عقبل آل اندیش ہی فراتی ہی کر جب تک جنریل ہما در ملک بالاگھات سے دست بردا د ہوکر فراتی ہم معمد علی خان اور انگریز ہماد رسے علاقہ رکھتا ہی کوئی د قیقہ فروگذ اشت نہ کربن سب سردادونے ہم جو آ ہر عرض کی اُست سے درادونے ہم جو آ ہر عرض کی کو بی کر بیادونے ہم جو آ ہر عرض کی کوئی کی کوئی دو کر درادونے ہم جو آ ہر عرض کی کوئی کر بیادونے ہم خوالے کر بیادونے ہم کر بیادونے کر بیادونے ہم کر بیادونے ہم کر بیادونے ہم کر بیادونے کر بیادونے کر بیادونے کر بیادونے ہم کر بیادونے کر بیاد

مثنوي

که ما بندگانیم فرمان پذیر بدادیم از حکمت ای شدگریر نه نوفی زآنش نه بیبی زآب نشیدیم بر با د پایان شتاب بر آ دیم ا ز حکم تو بیدر نگ زصح ایمزبر و ز د د یا نهنگ ار گرفتهم چون سنگ گیر د قراد در آئیم د د قلب ا و چون سنه اد تو تو نی سایه پر تو د د فضل خوا نباشیم چون سایه ا ذ تو جوا جما ندا د گینی نگهداد تست بر و ز و غایا و د و یاد تست جما ندا د گینی نگهداد تست بر و ز و غایا و د و یاد تست واب بها د د سید بانین د و لت نوایی و فرمان پدیری کی سید ا د و ن سید اد و ن سید تو ایم سیاه کید نواه سیمیت وا سطح ت خیر کرنے ملک پائین گات

ک لواے اقبال بلند کیا اور د اے کوت کمعبرے آنراول کمشنگر یکو تصرّف ص القلع ترباتو د و و انم بارسي مين ا بناتها ته قايم كيا ا وريوا ضع و قريات منعاقه انبورگه میکوفاک سیاه کرنو احی انبورگه هسساتگه مد ایمی ایلورا د هونی گده الدنی براوت کا نفه در از اور تراملی مین جاخیمه و خرگاه گفر آکیا بهرشا براد ب نصرت مذکوم د اس کی طریت و میرعلی د ضافان کوفوج شاید سمیت تنجاو د و نتهر گر کو او د غازی فان او د مها مرز اکوچتو د و نبلو د کی جانب مرقد می فرما با ان ولاورون لے تھو آ سے جی ونون میں ویان کے دیمات لوت یا ت جلا کر خارک میاه کر دیا جب یه خبرمتوا نرجنرنل بها در کو پهنچی چونکه سبحیه مرضیه اس قوم کابه می که بعد فتح کرنے ملک کے رطایاکو ہر گر نہیں او تنے بالا گھات كوصحيح وسالم جمور كربا بي برلمك نو اب محمد على خان كے جو حقيقت مين الله من الله يربها و سے معتن تعاشر تم كر جلد كرنيا ت كا گھا ت أ نرساتكة هد سے گذر را سے و يلور كے سوا دمين جامتام كيا نواب محمد على خان نے جب دیکھا کہ نواب حیدر علی خابن بہاد روجنریل دلاور مانند دوست ا تھی اور مشیر رایان کے آپسس میں لرتے اور زور آذ مایٹان کرنے میں اور كشاكش سے أن وونون رز مخواه كے برارون بلكه لا كھون رعايا بے گناه مفت بستی میں اور ہوس میں ملک بالا کھات کے اقلیم پائیں گھات کا مفت بعے پواغ ہو تا ہی اور بحرمهالی نواب حید ار علی خان بہا در کے کوئی چار و نظر نہیں آتا تب ایک خط اسی مضمون کا جنریاں بما در کو مصبحا جنریال بما در سے أسطح جواب مين المقام فر ما ياكر بهم النبي جناك وجدل مرت واسطع حماظت ملک اور باس ظاهر تماد سے کرنے میں نہیں تو جم کو نواب حیدر علی خان کے ساتمسی طرح کاکید نبین اور کی برس کے عرصے سے ایساکوئی امرج

(r...)

حلسله عنا دونساد کا مح ک مو طرفین سے ظہود میں نہیں آیا ہی اب وتم ملح کرنے پر دامی ہوئے ہو ہم کو کسی مورت آپ کی دا سے کی تخالف سظور نهین جو امرکه موجب است خلایق و دفامیت دعایا معلوم مو عمل مین لا سنے نواب محمد علی خان نے بعد مطالعہ کرنے اس جواب کے نجیب خان ود انت مند خان كوج أسكى سركا رمين زياده منهر سے حاته ايك ملاطفه محبّت آميزك بہت سے نشایس او رخایف اور چود والکھ روپی نفد سمیت طرمت میں نو اب بها د ر کے روانہ کیا اور مصالح کا سلسلہ جنبان ہو اجب ہے لوگ حضور مین پہنچے اور خط معہ پدایاو زرند مرانصون نے ند رگذرانا نواب بہار رجوابینے ملك كى پايالى سے نمایت آ فر دگى ركھتا تعا اس معالمے كے بيش آنے كومحض فتوحات غيبي ونمائيد ان لاريبي صصمجم إس پيغام كوفيول فرمايا اور ايك مكتوب اتّحاد اساوب کے ساتھ علی أمان خان و محدوم علی خان ما يط كو اپنى طرف سے عهد ے پر سنما رت کے مقر ر فرمار فصت کیاو کیلان فرومند حضور مین فو اب محمد علی طان کے پہنچگر صلح کی بنا کوسا تھ عہو دو مواٹین کے مست کلم کیا نواب محمد علی فان نے كرو رك علاقے كو بھى سىركار حيد دى ك كار گزادون كو تفويس كر ديا اور چندا صاحب نايط سوقا کے اہل و ناموسس اور امام صاحب بخشبی کو چو مرّت سے قبد مین سے دائی دی بعد حاصل مو فے اطمینان ظاهر کے نواب بہادر فے ا کشر جاگیر د ا رون کو جیسے مهدی خان جاگیر د ا د اول کند ، مرتفی حسین خان منصب داركرگه بالمعمر تفي خان جا گير دار و ند وسسى ومعمرسعدى خان مصب داربرموكل تعمد عد جومعر على خان سے مطمئن نہ ہے اپنى ها بت شامل سے داخى وشاكر أن سب کو ساک مین ملاز مان سر کار دولت خرا دا دی مسلک فرما ساته فرانی د غیروزی کے ماک بالا گھا ت میں وافل ہو سا یہ اپنی شنفت کاواں کے

لهکرکشی کرنا نواب حید رملی خاس بها د رکاکر په کرنول بلاّ ریکی طرف

جن ز مانے مین نواب بها در ساتھ مهاحبان انگریز بها در کے جنگ مین مشغول تعالوا ب عد الحديم خان كريع كے مرز بان نے نخوت و غرو ركى را ، سے اپينے سارون کو واسطے تاخت و تاراج اُن مواضع و دیمات کے جو حید ری ممالک محروب سے قریب کر آپے کے واقع سے تعین کر بہت اذبت اِس ٹو اح کے دھنے والون کو دی تھی اور اسسی طور برنو اب سنور خان حاکم کول نے بھی ساتھ اوا ب عبد الحامیم فان کے ہمر استانی کر کے ظام کا ہ تھ یہارے ر طایا پر ور ا فر کیا تھا اور ا سیطرح ر اجربالاً ری نے بھی را ہے درگ کے حرود میں مشور مش و منگام مجا کر خلایق کو بہت سبی ایز ا پہنچائی تھی اگر چہ یے سب خبرین سوائر نواب بہا در کو پہنچھتی تھیں لیکن اُسے ہے اصلاح كر نے كايات كے جزئيات كى ظرف متوجہ يو فاتائين سے دارى و ملك مرس وورجان کراغها ض او ر چشم بوشی فرمائی تمی و رینولا که فضل الی سے ماحبان انگریز ہماور کے ساتھ مصالح ہوگیا نواب ہماور نے سرا و بنا ان مشوخ ومشمون كا ذريم جمت والانهمت برا بين لا زم و متحتم جان کر تمام احمال واثنال بشکر کو معه ناموسس سرواران نوایط کے جو قیدسے نو اب محمد علی خان کے مخاصی پاکر آئے ہے وا دا دا محکومت مربر نگیش كوروان فرمانو وبدو لت واقبال ساتد نوج سواده پيادون كے جوزياد ، جمد براد

ولاه

(r.v)

سے تھی مد تو تھا روا سطے گو شمالی عامیان سرنس کے وان سے کوج فرما سبر وسن كاد كرف مول بيل كر بي كي طرف باخت كاود البين بغ كرسواد ون کو واسطے لو تنے طا نے مواضع متعلقہ کر ہے کے کم فرمایا نورا سواران كيد خوا و لے أن حرو د پر ماخت كر بہنون كو باشند ون سے أس ملک کے فاک و فون میں فاطان کیا حاکم کر پہید سانحہ ہو مش رباس مضطریو ایک و کیل آداب دان کو معه پانچ لاکه روپی نشد اور دو فیل کوه شکوه چار گھو آ ے عربی معہ زین مرضع اور ایک عربفہ عبودیت طراز مصمن استدعاے عفو جرائم نواب عطا پاش خطا بوش کے حضو رمین روانہ کیا اور ید عہد کیا کہ آیدہ نفش عبو دیت دل سے زایل مرونگا اور ایک تکری کو ا پنی سیاه سے جمیشہ حضور انور مین طاخر رکھو نگا نواب بہاد رکو چو نکد انتظام ا ور ا مور مملكت كالمنظور نها أس بيث كس كو شيرف ا جابت ا ور معروضه كو درج قبوليت عطا فرما ايك پروانه فيض نشانه نصايح آميز مع خلعت خاصه عنایت کر وکیل کو رخصت کیا اور ایک ماازم معبر کویهر حکم دیا که و و نواب عبدالحامم فان کے پاس عمدے پر اخبار نویسی کے ستعدر، ہمیشہ وانکا حال قلم بند كرحضور مين تصبحتا رسه اور بررالزمان خان كو (جوايام سابق مين حضور کی طرف سے بالا پورخ دکا قلعدار تھا اور جب مادھوراو پیشوا آیات آسے جن كى داه سے أس سے ماكر قاعم أسكے والے كيا تعااور بعد منطفى مولے آنش فنہ و فساد کے محبالت کے مارے معود مین نہ آیا اور کرتیہ کے حاکم كى سسر كارين جا نوكر مواتها) أسكى فذيم النخدسي برنظر كرفيض عام سے است محروم رکھناما ۔ نہ جا مکر علی زمان خان کی سرفت جو ا سکا ہر لف تعا ایک پرواند منفسن نوش خبری جان و آبروکی المان کے معد خلعت خاصہ بعیم کر طاب فرملیا

اولا جب و وها مزود البحث مسي مهراني أسينا على يرمندول كياجا مي مسيود سابن جاگیرو فدست بخشی کری بالے سے اسال وافران مین سر بلند ہوا آب واب بها در نے وان سے کوج کر بیکن ملنی کی طرف نهضت کی میرغالام علی جووانکا قاعدار نعاجها لت کی دا ، سے ایک توپ کا گول نواب بهادر کے انھی پر جسکانام محمی بون اور آسونت و بی سواری مین تعامار کرآنشس غضب حیدری کو بھر کا یا تشکر ظفر پیکر کے سوا دون نے حسب الا مر أبسس کی محو شمالی کے لیے تاخت کی اور پلک ماریے اُن دبیات میں جو قلعہ کے گردیتے آگ مكا خاكسياه كرديات مير غلام على في فوانب غفات سے چونك ايك وكيال کو معم عریض متضمن معاذیر ماموجه اور دولا که بیون اور پاس برار دوری بابت جرمان أس وكت بيجاك مصورين ادسال كيانواب مروح في أسك عد د پذیرا کر أ سكى ندر ون كو د رجه انجابت كا بخشا مير حسن على خان و مبر اسدعلی خان برا در زا دون نے میرغلام علی کے سمادت ملاز سے عاصل کر عهدے بر پخشی گری دستہ سوارون کے سرفرا فر وممتاز ہوئے آخرالا مربیث خیمہ وہان سے کرنول کی طرف روانہ ہواوہان کے راجہ نے دیرہ وری کی داہ سے آئینہ خیال مین ا پینے آل کا رکو دیکھکر ایک سفیر بالد ببر معه عرضد است و وولا کھ رورسی نفد حضورمین ارسال کیا اور بوسیلہ پیشکشس لطمون سے اس بحرمواج کے صحیبے وسالم کنارے کو پہنچا پھروان سے کوچ کر شکر ظفر پیکر سے جدیر مرا در اؤ کے آیا ہر جندائس سافت کا سرا دینا امر خرو دی نھا پر ہا دنسای مسلحت وفت نواب نے اہینے مشکر کے سروار ون کو ید عکم دیا کرمطلبقا کوئی شعیم اس اواج کستس کی از بت کارواوار مرجبوان سے کوچکر سوا و کنول مین دیره برا لواب سور فان و ان کے ماکم نے جوشا، سکیبی

(ros)

جدوب سے پیعٹ واعتبار ر کمناتھا ایٹے تبیر رو سن صمیر کو ور و رہے انواج میدوی کے سطّلع کیاشا وسے کین نے زیر خند کرے کہامز و تونوش ہوک ہم تیرے وسٹمنون کو مہرم کرتے میں مود فان تو ورج اس صاحبل کا ما نون بی اور تفور آ ہی کم خدا سے جا ناتھا تول کو مصرت مرسد کے راست سمجماا و را پنی تمام جمعیّت کے ساتھ قلعہ سے باہر نکل د اے بھر تو د رست کرنے مین سر انجام عرب کے مشغول و ۱ اور صبح موتے ہی مید ان مین آصف آدا مو اجب به حال نواب بها در كو معلوم تو الشكر ظفر بيكر كو آر استه وسسالو كر سدان جنگ مین پہنچا جو میں دونون جانب سے صف آد ائی ہوئی شاہ سے کبن ا یک انهی بر به بشت بر سوا د مو کر د یو آنسس بازی کے اند دونین مود فیق سمیت معت سے باہر کل مید ان مین آیا جب سکر نمر ت آثر کے لوگون نے و ه صورت موحث سف ایده کی چونکه طبیعتین مختلف مین او رست اسائی فنیر ماحب کمال کی ہرایک کو نہیں بعضے مقر ہو ان نے حضود مین عرض کی کر مقابلے مین ایسے لشكر فونريز كے تعودى جمعيت سے لرناكام بركسى كانہين مشايد كه يد و دويش اولیایا ابدال واو نادمین سے ہی جوواسطے ا مانت اپنے مرید مے آیاہی چونکہ ساعت کے بزرگون نے ر بحش خاطر او لیام اسم کی کسی طرح جایز نہیں رکھی ہی یہ الديشے كامتام ہى مباد اچشم زخم لشكرفيروزى اثركو پنجے ياذات بريف وعفر لطیعت کو کسی طرح کی ناخو بشی لا حق ہو ساسب ایسامعلوم ہو تا ہی کر حضور نسخیر کرنے سے اس ایک قطعے زمین کے جونواب مور فان کے تصرف مین ہی اسم اسلام اسلام اور نے اسس بات کو سنکر غضب سے چین بحبین ہو طاخرین سے فر مایا کہ تم سب نے سابوگا کر فرا و مرکار ساز جسر اینا ساید مرحمت کار الناو ایک فلاین کی دوزی اسکی دوزی کے ساتھ بالدهاہی

اللبذا يك يا دوولي أسكى مفاظت كے ليے فيب سے معین قرا الله بي اس طراے جمان آفرین نے وجمد بندے پر اپنی مہرسے نظر کر نین ا کھ سے زیادہ آدمی کو میرے متعین کیا کیا اسس لشکر مین کوئی شخص ولی یا قطب نہو کا سمون نے عرض كى كم البد كوئي مشخص مردان فراسے إسس لشكر مين بھي فا ضربو گايد بات سنکر نواب بها و رئے سے اکر اکر فرما یا کر اگرایس اجان نے ہو بسس مفطیر کیوں ہوتے ہوا گرولی سیاہ نواب سور فان کا آگے آتا ہی ہمارے شکر کا ولی اس سے جنگ کر نگاما ضرو ن کا دل اسس بات سے قوی ہوا او رنوا بہادر نے بعد اِس گفتگو کے اپنی سواری کے فیل کوہ شکوہ کو کجا۔ کی ضرب سے آگے ہو لایا حضرت حفایق پناہ معاد ن آگاہ نے جون مہیں نوا ب بہا در کا فیل زو د نیل کے مانیہ جوش وخر و ش میں دیکھانوراً پھر گیا ا و رجعت قلع مین د اخل مو ایک حبحره کنا ریک مین نواب منو رخان کو بلا بهرارشا د کیا که ہمارے فرمانے پرعمل کرجو پچھ نفد و جنس نبرے گھرمین ہی نواب بہادری نذر كرمگر فاطر جمع ركھ كم تيرا قاعم ہم ہر گزنه دينگے اور ہم تيرے حال پر رحم كرك قلعے میں ہمرآئے میں اگر ہم باہر ر ھے تو یہ ہمی گیاہو تا اواب منور خان نے اپنے مرسد کابل و ادبی آگا ہ دل کی کرامت معاینہ کربہت خبیل ہوا اور فے الفور دیوان محومه قطعه عرضی و ا سباب ضیافت حضو رکو ر و انه کیاا و رپیشکشس د و سرے روز پرمو قومت رکھانواب رحیم الطبع نے نوازش کی نظر دیوان کے حال پر مبیز ول فرهٔ اپینے بشکر کو حکم دیا کہ آج جنگ موقوب رکھیں چنانچہ حسب العکم ا نواج قاہر و جنگ سے دست ہر دار ہو تانتجد داندی کے کیار دے جوقاعہ کی ہجھیم عرصناري مي خبي كمرے كئے على الصباح نواب مورخان في اس لا كھ ر و لی نقد و جنیس و نقایسس و نوا در بیبشکش حضور مین معبها نواب

ولف

(TIF)

ببناد رئے اسے فول کیا ایک پروانہ منفقن هنوو پخشا بھی نواب سور خان کے نام پر صاور ہو اہمر تو اس بھاور و وسر نے دو زوان سے کوچ کر نبی كنة و بندى كنة و كى دا و سے سواد بلارى مين واطل موال سس عزيت كامشاير تماكر سابق مين يواب سالت جناك طاكم ادهوني مرار را و سے ساز مش کر کے کئی موضع کو ممالک محروسہ سے لوت لیاتھاا ب مطمع نظرنواب بہاور کا بہت تھا کہ اگر اُس سے اب بھی کو می حرکت سافی صلح کے ظہور میں آ سے تو مجازات اُسکی جہت سے بھی قراروا فعی کی جا ہے نہیں تو فنط راجهااً دی چی کو جوایا م جنگ مین صاحبان انگریز بها و د کے ساتھ ملکر نواج مین داے درس کے مصد رسمنا خی کا بواتھا گوٹ مالی دیاجا ھے جون نواب ب ات حنگ كى طرف سے كوئى امر خلاف صلى كو وقوع مين بر آيا اس ليے فوج ظفر موج پر ید عکم صا د د ہوا کر پہلے قاعم یا بین کو گو لو ن کی ضرب سے ساد کر حصار کو جو پہار آگی چو تی پر راج کا ملحا اور ماوا ہی مفتوح کرین مبعاد را ن جان شار موا فق ا مر کے تھو رہی ہی عرصے میں و مرسر باند معد گو لد ذنی سنبر وع کرایا۔ ہی روز مین ایک برج کو زها دیا اور شب کو ہتلے کی نتیت سے تاخت کی گرداج پر دلی و شجاعت سے تمام رات آبروے مردی کو نگاه رکھ لرمار ا وال الصباح موجب فرمان حیدری گولندازون نے برے برے پاتھر غبارون مین بھرقاعدی أتر جانب ايك كوابح برجوس كوب قاعه كانعاج هاكراك وبكهائي باعرباروت کے زور سے ہوا میں آ رکر قلعے میں طاگرے جن سے بہت وم سراکے لو سے زخمی و محروح ہونے اور ایک شورمحتر بریا ہو گیاعور نین راج کا دامن پکر فریاد کرنے لگین کر خوا کے واسطے تو ہادی حرست کو با اور جو بھی تیرے باس نفد وحسس می نواب کے والے کر آخر کار داج مفطر ہوائے

و کیل کومند ایک قطعه عریف و دو لا کھ دو پی نشد حضود مین جمیع لرا مان مانلی نواب بهاور ف أسكى يمشكش كو نبول فرما كرابك قطعه بروانه نشتني بخش اکھوا کر دکیل کے جوا لے کیاا ور ایک اخبار نویس مضورسے وان متعیق فرمایا اسس اثنامین أس دوز اخبار نویسون کے سروضات سے حضور مین ظاہر ہوا کہ سردار مرهتہ باظم مرج بہ سبب اغوا گوبندراد اور امرت راد کے نواح وها آروا آرو بادامی مین جو شعلق دولت خرا داد کے ہی لوت پات مجا رکھی ہی نواب بهاد ر فے میانت أس ملك كى تستحيركر فے براس دياد كے مقدم جان فورًا تنب بعدد الله ي كو عبور فرما اللغار بحريب بنكابورك لواے حيدري بلند کیاغلیم هیبت سے بشکر قیامت اثر کے خوف زوہ ہو اپنے مقر کومت کو پھر الله نواب بهاد رف اس دا اس عمد گیتی نور دکی باک جمیر سواد شانور مین جا در از الانواب عبد الحکیم فان چ مکه کئی بار زک کھا چکا نما اس مربه فرد مآل المريش كے حكم سے اپنا خلوص و اعتماد ظاہر كر فدم اعتداد سے داہ داست پر چنا اور اپنی آمنی قلیل و خرج کثیر کا اظهار کر ایک لا کھ پینیس ہزار روپسی خرج یکروزه ک کر ظفر پیکر شخمین کر خزا نے حید دی مین داخل کیا تب نواب حید دول نے وان سے کوچ کراور مرحتی و والم وکیل کے داجاؤن سے بیٹکش شابان ومول مین لا بیما نگر عرف اناگذتی کی نواح مین خیمه جاه و جلال کا بلند اور د اجه تمراج کوجو و ان کا حاکم تھا حضور مین طلب فرمایا تمراج و محشن راج و دام راج قوم جمری سے میں کسی کو سلام کر نا اُس قوم کا د سور نہیں ایام ما بن مین توجامی ممالک کر ناعل و ملیبار کناره رود کشنا تک آنکے قضے تصرفت من تما ير آخركار سلاطين قطب شاميد و عادل شاميد و نظام شاميد کی اڑا کیون مین بہت ملک اُن کے قفے تمرّف سے کال گیا ہمرعبد مین

(rur)

ا ورنگ ذہب عالم گیر کے بہت صوبت اسس ظاندان کو پہنچی گراب کئی محال پر قانع ہو ایا م حیات بسسر کرنے ہے جب فرمان حیدری راجا کو واسطے حاضر ہونے کے کود تمار ض کر اپنے بیتے کو ساتھ نذرانے ایک لاکھ ہون کے حضور مین روانہ کیا نواب عالی ہمت نے اً کے آباو اجدا دی عزت برنظر کرا سکو ما مزہو نے کی تکلیف سے معا ف رکھا اور ایک اخبار نوبسس سرکار سے مقر رکر وہان سے کوج فرما بوکا پتن کی ر ا ا سے سواد ہم کل داری میں نزول کیا چو مکہ بلاہت و سنہ ناہت وہان کے زاجہ كى خارج سے اكثر سمع مبارك مين پہنچى تھى واسطے تفريح و انباط خاطر کے داجے کا طریو نے کا کم دیا اُس ملک کے لوگ داج کو ا تعد حماقت کے منبوب کرنے تھے یہ اتبام أنكا بر غلط نہ تھا چنانچ ایک حماقت أكى ربد تهى كرسب محاصل البين تعلّمات كا افيون كى فريد مين مرف كرتا تھا اور كبھو گھر سے با ہرنہ نكلتا ہرد م ا ذيون كا خو ا بان اور پدينك مين غرق رہتا اُسکے مکان کی ہشت ہر ایک نالاب وسیع اور اس طرف کے کنارے پر ایک چھوٹا پہا آ واقع تھا جب کہمی بندریب سیر اپلنے قصر کے ہام پر چڑھ تا لا ب و پہار کو دیکھ اپنے کا رپر دازون سے کہنا کہ تھکو دیا مین کوئی ہوسر نہیں گر بہ کر یہ سار ا بہاتر ا فیون ہو جا و سے تامین اِس تالاب کے پانی مین کھولکم ہفتہ عشرہ میں پی لون اور جب اُ سکے رانی کھانا کھا نے کومحل میں بلاتی لونتہ بان خوا صین پہر ون تفاضا کرنے کے بعد اتھ پکر کر استھا کھینیج کسجاتی تھیں تب قدرے قلیل شیر برنے کھاٹا وراگر کھوسیر کو باغیمے کے جو اُسکی حیای ایک تیر پر تاب کے فاصلے پر تھا قدم و نجہ کرتا تو مبیح سے چلکر دو پہر کے عرص مین باغ مین واخل مو تا اگر کبھو آنکھ کھولتاتو خادمون سے یو جھمتا کہ کتنے دوز ہوئے

که ہم محال سے خلے ہمین معلوم نہیں کہ کب بھم پہنچینگ جب کوئی کہنا کہ اگرآپ قدم اسمائیں توسافت محل کی چند قدم سے ذیادہ نہیں سے اختیار ہنسس پر نااور کہنا کہ ایسا جلد چلنا کسی کو ترکاکام ہی الغرض جب اُسے حسب انکم حضو دمیں لائے نواب ہمار دیا اُسکی ہو العجب ہمیئت دیکھ اُسے پو چھا کرکیا حقیقت ہی اور کیا نذر لایا اُسے پایک سے مراً تقاعرض کیا کہ دوئیں مو من افیون موجود ہی اور کئی ما دہ گاو شہر دار بھی ہمین اور دانی امیری آپ کی کنیر بھی ذیور بھی رکھی ہی اگرآپ کو مطلب ہی اور قد ددان افیون کے ہمین تو اُسمین سے بھی درا اور آپ فاطر مبارک جمع داکھیں کہ دو تین موماد ، گاو شہر دار بھی جو افیون کے لواز مون سے ہی نذرگذر انو نگانو اب نامدا دیے اُس عبی ہو افیون کے دیکھی امین دیا ت دار عبی ہو افیون کے دیکھی مقر دیا ہا اور ایک شخص امین دیا ت دار واسطے شخصیاں مال واجب کا آپ عالم اور ایک شخص امین دیا ت دار افیون کے فرج کوایک موضع سیر حاصل جرا فر مایا جب نواب بہاد دکو نظم دست افیون کے فرج کوایک موضع سیر حاصل جرا فر مایا جب نواب بہاد دکو نظم دست وار اور ایک شخصی دیر دور دری کے ساتھ اور الامار ت سر برگیپتی میں آیا ہرا یک صغیر دکبر و برنا و پیر نے جمال باکال در الامار ت سر برگیپتی میں آیا ہرا یک صغیر دکبر و برنا و پیر نے جمال باکال اور الامار ت سے بران کونور انی کیا اور ہرکوئی کام دل کو پہنچا ؟

(FIP)

لشكركشي كرناتا ننيا موهقه ناظم مرج كاكوبندرا واورسيوا راوكها تكيه اوردوسرے سرد اران سرهته سمیت اوراتفاق کرنا ابراهیم خان دهونساكا اوركرنتا رهوجا ناسرداران مرهته كااورناكام يهرجانك ا براهیم خان کا ا و ر تسخیر کرنا نواب بها در کا مبلک بلا ری کو د رینو لا کرم کرد ش آ میمان نو اب حید دیایی خان بها دیه کے موافق تھی او ر بخت بیدا ر اور فتح و فیروزی روز افزون خارعناد و رشک ہرایک طاکم کے سینے مین جو اسس دولت خرا دا د کے قرب و جوا رمین تھے چیھنے لگا خاص کرنو اب بسالت جنگ ناظم ا دھونی اور مرا ر ر اوناظم مرج جو مجگ کے مانند باہم قران رکھتے تھے ہردم اُنکا یہی مصوبہ تھا کہ کسی طرح سے نواب بہادر کو چار خانہ کا مات میں لائیں اور حس طرح ہو سکے اُس شاطر باط جنگ و رزم کو ہر د دین ہمیشہ عزم کے گھو آے دو آ اتے اور کسی تربیرے رخ نہ پھیرتے پرخو د ششد دے ١ د با ر مين پيسنست كوئى فرزين بند تدبير كام نه آنا نواب بهاد دكا پياد ، اقبال اکثران کوکشت دیتا اور فرزانگی سے آخرکو مرتبہ فرزین کا پاتا آخرکار نواب بالت جنگ نے بوسیار عریف حضور مین ناظم حیدر آباد کے تعزیر ما لك محروس حيد ري كو ايك امر آسان ظاهركر أسكواس پر لاياكه أسي ا برا مہم مان کو جسکا ، هونسالقب تھا اور اپنی شجاعت کے کھمنہ سے کو س رسستمی بخاتاتها و اسطے فتیح اُس مہم کے جوایک امر براسٹ کل تھا روانہ کیا اس اشامین جاسوسون کی زبانی نواب بهاد د پرواضح بواکه نواب بسالت جنگ نے صفید رجنگ اپنے سپسالار کشکر کو ساتھ موشیر لالی فرانسیس کے جو ر ستم جنگ کہا تاتھا وا سطے نسخبر کرنے قامہ بلاّدی کے جبیجا چنا پھ اُن سر دا دون نے اُس قاعد کومحا مر و کیا ہی او دولان کاد اجه طالت محصوری مین یا نون شیجاعت کا استوا د کرزبانی سفیران تفنگ و توپ ک أن کی جواب دیمی کرد ا ہی اور ابرا ہیم فال بھی اپنی شبحاعت کا غلغلہ بلند کیے ہوئے و انکو آتا ہی ٹو ا ب شیر ول نے اِس خبر کوسن محمد علی کمیدان کو پانچ ہزا د سپاہی فونخوا ر ا ور نسات ہزا رسوار خنچرگذار کے ساتھ اور ہاجی راو خسسرپور ، تر کک را و كوجوا يك مرت سے زمرہ الما زمان حيدري مين منسلك تعاأب ي فوج سميت و اسطے کفایت اِس مہم کے خلعت عطا کر رفصت کیا چنا نجہ محمد علی کمیدان ا یلغاد کر پندر در و ز کے عرضے مین د هاروا تر میں پنیج قلعے کے محاذی ایک میدان و سبع کو جس میں ایک خشک نالاتھا فرو دگاہ کے لئے پسند کر سپاہیون کومیہ توب خانہ اُ س خشک نالے کی کمینگاہ میں چھپا خود کارے پر أ کے جو مرتبع تھا خیمون کے نصب کرنے مین مصروف ہوا ا تُنّا قاً و وروز روز دس ہرے کا تعاجب میں مرهتون کا دیسور ہی کہ کہر سے سرخ د زرد پھن ا بینے اپنے گھو آرون اتھیون کو رنگین سازویران سنہلے روپہلے سے آراستہ کر سوا ر ہوئے اور سیدان و سیع مین پھر نے رقص و سسرو د کا نماشا دیکھ خوشی کرتے ہیں اور ایک یا دو موضع کو اگر ملک دشمن سے ہون تو خوب نہیں تو اپنے ہی ملک سے جلاتے لو تیتے اور اس امر شنیع کو اپنے لیے قال نیک جانتے ہیں الغرض ہنوز محمد علی کمیدان نصب کرانے مین خیمون کے مشغول تھا اور بیلون اور ششرون کی پشت سے بار بھی آبادے نہیں گئے نے کر مرفتے کا سہ دار تیس ہزار سوار اور آتھ ہزار پیادے کی جمعيت او د سول ضرب توب سيك سد اطفال و نسوان ذيو د بوش گهو آيون پر سوار خرامان خرامان اس میدان مین آپہنچیے اور چونکه دو روز پہلے ہرکارون کی

(riv)

ذبانی اس میدان کی وسعت کو بسند کراداده نزول کا اس مین د کھنے سے بے محابا ایک تیرے فاصلے پر اُس خٹک نامے پہنچکر ا طمینان فاطرے ساتعہ خوش خرامی کرنے گئے اور باوجود 1 سے کہ محمد علی کمیدان کے سوار أنکو نظیر آئے گر قضا کی سلائی اُنکی آ نکھون میں ایسی پیر گئی تھی کر اُنھوں نے اِن موارون کو بھی تماشائیون مین سے جان سے تکلّف جورولر کون ممیت منسے کھیلتہ ہوئے آ کے بر سے محم علی کمیدان نے اچنے سپاھیونکو جو کمیانگاہ میں سے اشارہ کیا گولندا زان آنشد ست اور نفنگجیان قادر اند از نے بکیا رگی کمینگاه سے مرنکال شانگ تو پون او د بار ه بند و قون کی ما د نی سروع کی اور دو سری طرف سے محمد های کمیدان خود البینے سوارون کے رسالے ساتھ خیل اعد امین جا کھیا اور تینغ و تہرسے ہزارون مرد سسرخ پوش کو گل و لا له فران دیده کے ماند خاک مین تهربه ته گرایا اس هنگامے فیاست آشوب مین مانتیا بها در راس الرئیس اس جماعت کا دواس باخته و بخود ہو گھو آے سے گر پر اسوارون نے محمد علی کمیدان کے تشکر غلیم کو لوت تانتیا بها در کومه باره مردار مرهة اور بهت سبی عمره عورتین سیمین نن زنده گرفتار کیا باخی نوج مرهته نیم جان اموال واسباب کو چھو آ چھا آ صحرا دے ا د با د کو د ، نو د د موی سب محمد علی کمید ان نے نماد ، فتیم و فیرو زی کا سجوا سبحدے شکر اوا کئے جس فذر مال خنیرت نقد و جنس اتعه آیا سب کو حمع کرنصف فقرا و دعا گوؤن کو جو ہم ا ، اُسکی نوج کے را کرنے ہے اور مجاہدان نصرت شعاد کو جن سے اس روزو ان کار غایان ظہور میں آیا تفسیم کیااور نصعت باقی کی فرد طیّاد کر واسطے ارسال حضور کے محفوظ رکھا پھر ایک شب وان استراحت اور نیمار مین مجروحون کے بسسری علی الصباح اموال مغروبه معرایک عرضدا شت مشعر تهديت فتوحضوركو روانه كياجب عرضي أس دولتحوا وبلااشتبانكي

نظر اسر ب مین گذری نواب بها در لے آفرین و تحسین کرایک خلعت مران بها مد جوابرات بیشس قیمت اور ماله مروا دید و کرمرمع واسب تبچاق بازین طلائی کمیدان کے واسطے ارسال فرمایا درین اثنا عرضی سو انح نگار دا ہے ورصب کی کمر د اسس مضمون کی حضور مین پیمنچی كر بہالار نواب بسالت جنگ بهادر كاكر نين مهينے كے عرصے سے قلعہ بلّا ری کومحا صره کیے ہوئے سے مار راہ ہی اور و ہ قلعہ ہنو زمفتوح نہیں ہوا اور را جہ و یا ن کا متحصّ ہو کرواوولای کی دے دیاہی اور ابراہیم خان دھونا جود م ا ناولا غیری کا مار تاہی اپنی فوج سمیت کنائے گری وکہل میں آپنچا نو اب بهاد ر نے فی الفور ایک شنتہ خاص بنام محمد علی کمید ان اِ سس مضمون کاصاد رفر ما یا كرچونكه بدرى زبان مين مشت كو كھونساكات مين أسساعت دستگاه كو المن اس خطاب کھون اے ساتھ سے فراز فرمایا چاھئے کہ اپینے نام کی دعایت کر ا پنی نائین و ھون ا کے منہ پر ما رہے تا خلایق کے نز دیک ا سم با سے استمجھا جا ہے ہم بھی جلد داہے ورس کی داہ سے والی پہنچتے میں کیک کی طرف سے خاطر جمع رہو گو شمالی پراعدا کے ہمت باند ھواور اسیرون کوحضور مین روانه کر و کمیدان مشجاعت نشان بمجرّد و رود مشنّه مال خنیمت کونین ہزا د سپاہی بر د قے کے ساتھ حضور مین رو انہ کیا اور خو دبر جناج استعجال دھون آئی فوج بر ٹاخت کی نواب بہا در نے بعد کئی روز کے دارالا مارت سے نہضت قرما سوا در تن گری مین خیمہ کیا ہیر و بنگاہ اور توپ خانے کو ہو ریاد یو ان سے ذیعے چھو آجریدہ سپا ھیون کو حکم دیا کہ دو رو زکی خوراک ساتھ لیں اور تب بطریق ایلغاد دو دوز وشب کے عرص مین بادیہ وصحاطی کرسسسری شب سشکر پر نو انب بسالت جنگ کے جانو آبد و قون کی شانک شمشیر و ن کی چکا چاک تیر و ن

(ris)

نظم

شب نیره از شدّت بعث ونشر خبر دار میکر دا ز روز حشیر ز بس کت نگان خدته اندرمغاک نمانده و گرجای و ربطن خاک سوا دان د ستم دل وشیر گیر شن چاک دا دوختذی به نبیر فرو برده سير ساچمه وربدن چونونو د ورخسام نويشن

شب تيره الزئيغ دخشان شده سنانها چوانجم دوخشان شده شب تیره از گرد شد نیره تر سلامت ندانده نه یاونه سر

اس ، نگا ہے قیاست آ شوب مین کسی کو حبر خویث و بیگانے سے ہتھی نوج مخالف کی سیاہ هتیار گھورتے چھورتپریشان حال بھاک نکلی اور سپہسالار اُس ت كر بزيمت خورد ه كاسم و پابرېنه تنها افتان و خيزان سپا بيون مين موشير لالي فرانسیس کے جواپنی ولایت کے قاعدے پر چوکی پہرے مین چوکس تھے جا ما فرانسیسون نے آس نیم جان کو تو پون کی بناہ مین لیکر آس ر زمگاہ سے با برنكا لا ا و د صحيح و سالم ا د هوني مين جهنجا يا إ د هر نو ا ب حيد د على خان نے نشار و فتیح کا ہجوا یار اجر محصور کو اس ا ثنامین ہرکار ونکی زبانی طال ورو د نواب بهادراور بریمت أتها نات كركاورس پهسالاركاموشيرلالي ك بمراه وبأن بهنچيا معلوم بوا ايسارعب وبراس أسكى ظاطر برغالب بواكه تعور آساخ انہ وجواہرا پینے ماموس کے ساتھ لے چور در وازے سے نکل یجا پو رکی طرف ایس ابھاگا کہ بھرکسی نے اُسکی مرگ و زیست کی خبر پنائی على القيباح جب نو اب بها دركوج ضبط كرنے مين اساس و اسباب سپهسالا د

فراری کے مصر وف تعاخبر بھاک جائے کی داج کے دور بے جنگ عالی مو نے قامے کی کو ش حقیفت نبوش میں چہنی معتمر و ن کو واسطے جمع کرنے اسباب منمر و نه ت كرسيه سالا ر كے چھور آخو د أ من قلعے مين د اخل ہوا او رہے منازعت وم نعت اموال واسباب بي مشمار جواملا ف ي راج ك قرنون سے اُس مصارین جمع کیاتھا تصرف میں او لیاے دولت حیدری کے آیا تب نواب بسالت جنگ کی تحذیر واجب و لا زم جان سوادا دهونی مین جادتیر اکیا اور دوسرے روزنواب بسالت جنگ کو زبانی ایک معتمر کے يهم پيغام كهلا بھيجاكر و و مهنے كے عرصے سے سپاه سفركى ناب و تعب مين محر فنارہی اور دارالامارت سے خزانہ منگاما متعذّر و دشوارا س لئے تم مبلغ د سس لا کھدروں ہی بالنعل واسطے انجام مصارف ضروری فوج کے بھیج د و نہیں تو جسطرح ہو کے اِسقد دروپی و صول کرنے کی فکر عمل مین آئیگی نواب بسالت جنگ نے جب صورت رائی اس کام نہنگ سے کچھ مذیکھی ہے چون و چرا سلغ سطلوب بھیبج ویا اور زمانہ سازی کو کا م فر ما کے ایک مکتوب اتحاد اسلوب لکھکردوستی کی بناکو قایم کیابعد انفصال ا س معاطے کے نواب بہادر ابراہیم فان دھونا کی طرف طبل کوج کا ہجو ایا اور اس عرصے مین محمد علی کمیدا ن بھی اپنی فوج معمیت و ہان آن پہنچا تھا جو میں صدا ہے آمر آمر شکر ظفر پیکر کی دھون کے کا ن مین بہنچی سپسالار کے شکری نباہی اور بسالت جنگ کی فرمان بر داری کو اپنے مال کا ترجمان جان کر بد ون جنگ و پیکاد بر جعت فهضری حیدر. آباد کو سد هاد ا ین گران حیدری نے وهوناکے شکر پر گراسے زیروزبرو دو ہم و بر ہم کیا اور چالیسی پاس ترممولا اسیاے نیسہ دسس مرب توب سس انعی قف

27

(rer)

نمترف مین اگر ماری ما در ایم بریش در کس انعا قب کیا مراد داو او دنو اب ملیم خان حاکم کرید اور دایم بریش در کس ان نینون حیلت گرون نے جو ابرا بیم خان و مون کو نو اب بها در کے ممالک محروس کی تحریب پر ترغیب و نور بها در کے ممالک محروس کی تحریب پر ترغیب و نحر بعض کرنے سے جب دیکھا کہ اس نماز سے مغزس کی آواذنہیں نکاتی اُسے جدائی اُسے مقام کو پھرگیا تب نواب بهادر نے ساتھ دنے برائی اختیاد کر ہرا بک ایکے ایکے مقام کو پھرگیا تب نواب بهادر نے ساتھ دنے و نبرو ذی کے بلادی کی طرف نهضت فرمائی ،

تسخیر فرما نا نواب حید رعلی خان بها در کا قلعه گنتی کوا ور گرفتا رکر نا مرا رراو فتنسه انگیزکا جو ایک هزا را یک سوستاسی مجری مین واقع هوا

مراد داو نواب بهادد کی ترقی دولت خداداد کو دیکمه شخم حسد کا اینے سینے بین اویا منه م کرنے بین اسکے قصر شوکت کے درم و قدم و قام سے قاصر نہو یا تھا چانچ جن دوز وین کم ترکم داو مادھوداو پیشواکا ما مون ہو یان سے آکر ممالک محرو سہ حید دی بین مصدد فقہ و فساد کا بوا تھا اود نواب موصوف باقتصاب مصالح ملکدادی محر کسساسلہ صلح بوااد و ترک داو نے اپنے بشکر کی ناهف اود اور اورا جا اوا چا تکثیر بشکر کشی پر نظر کر کے چا اکو نواب بماورسے مصالح کر مراجعت کر سے مرادداو نے ترکم داوکو سخیر فواب بماورسے مصالح کر مراجعت کر سے مرادداو نے ترکم داوکو سخیر پر ملک بالا گھات کے ترفیب کرفندی آگر کوسٹ خل کیا تھا جانچ اسی سب بر ملک بالا گھات کے ترفیب کرفندی آگر کوسٹ خل کیا تھا جانچ اود ترکم داو نے بیل مقصود فان سیامت لیجانا غشیت بانا اسکے سا تعدیمی فواب دربادل نالیف نیل مقصود فان سیامت لیجانا غشیت بانا اسکے سا تعدیمی فواب دربادل نالیف

قلب برمرا درا و کے متوجہ را لیکن و و حاسد باتو ان بین شب ور و زیر بیر مین برامی وولت فراداد کے را کر اتھاجب اور کسی طرفت سے اسکو مورت کشاو كار نظرنه آئي تب نواب بسالت جنگ ناظم ادهوني كوعد اوت پرقاريم كيااو د ابرا ميم فان كوج حيد دآبادين بستراسترا حت برسويا يوا تعالمك بالا كمات كي تستحيرا کے لئے حگایا تو اب والافذرا گرچه اس امرے بنو بی آگا ہی رکھنا تھا حكمر ميزا دينا أسن بدكر دا ركا اوروقت برمو قومن ركھا تھا درينولا كرفضان سے کریم کار ساز کے بسالت جنگ کے شکر نے گو شیمالی و اجبی پائی اور و هو نانے بھی جب اُسپر چوبِ قرار وا فعی پر می صدا السحفیظ کی دے میدان سے منہ پھیرا نواب بہاد رنے اُ کھیر آ دالنا خارون کا اپینے گلثن اقبال سے مصلحت جان قلعه گشی می طرف جسس مین مرا در اومعه عیال و اطفال در متاتها نهضت فر ما ئى او د جب سو ا د شهر مين نو ا ب بها در كا دّ بر ه پرّ ا ا يك معتمر كي زبانبي مرا در او کو پیام بھیجاکہ اگر قلعہ گئی اولیا ہے دولت کو نسایم کر دے تو تعلقہ سوند ہ کہ سکان سيرط مل ہي أ كے عوض مين أسے عنابت ہوگا اور وہ تعلقہ صدمہ باخت و مّا د اج کشکر حید دی سے جمیشہ محفوظ دھیگا لیکن د اوموموف نے مطلق ا س نصیحت کو جو سر ایا موجب أسكى جمعیت فاطر كا نما گوش رضا مین جانه دی نواب بها در فرجب دیکها کرکام مرا داسے گذر چکانب بهادران المشكر شكن كو حكم فرمايا كه قاعه كومحا مره كرين بها در ان تصرت شعار نے توپين قلعه کو ب بلندی پرچرها پیام د ند ان مین زبانی سفیران کو لے متحصّنین قلعه کو بهيجاا ورأس طرفت سے مرا ر را و بھی جسکا د ماغ د ود نخوت سے بھر ر اتھا ایسکا جواب وکیلان ہم جنس کے جوالہ کرنا تھا آخر کا رجب مرار دا ویے آتشں وستیان جید دی گولند افدون کی ویکھیں اور معلوم کیا کم گولون سے تو بون اور غبارون

(rrr)

کے طرو کالی قلعہ کے سکانوں اور و صنے والون کو پہنجناہی حفاظت کرنے میں برج والمده ك مشغول موجناك كوطول ديها والبردوز خطوط بونان كوروانه كروان سے اعاست طلب کرنے لگا گر جا سو سان حید دی مرا در او کے قامدون کو معه مرا سلات محر فها در کرحضو د مین لا نے آخرا لا مرجب ایام محاصره طول کھینجااور کے طرف سے مدوو کھک نے پہنچی اور بالاب کا پانی جور رسان قلعے کے موجب زیست ظابق کا نعما خث کے ہوگیا مرار را و عاجز ہو ایک و کبل اپنی جانب سے حضور میں نواب بہا در کے بھیج عفو جراہم کی استدعاکی نواب بہا در نے اُ کے حال زار پر دھم کرایک عنایت نامہ سٹ عرنوید جان بخشی اُ سی و کیل کے ہتھ غنایت فرمایا تب مرا ر ر او ایک پالکی برسوا ر ہوچند خر میگارسانھ یے شکر ظفر پیکرمین آیا کارپروازان درنگاه نے حسب النحکم اسکوایک علحد ، خیمہ مین اُترنے کو جگہر دی اور بہا در ان قلعہ شکن نے بموجب ارشاد نوا بمدوح کے تھا۔ قاعد مین قایم کیامرا ر دا و لے ہرچند لیجاجت کی اور سستدعی ملا قات کا بوا دعوت اُسکی قرین اجابت نهوی بعد دو تین دو زام کو بعرت تهام منه ناموس سسر برنگیتن کوروانه کیابعد اس ضع عایان اور ضط کرنے مال اموال کے نواب بہا درواسطے انتظام کرنے تعلقہ سوندر کے سوجہ جوا انھیں و نون جا سوسون نے یہ عرض کی کہ پو نان کے کا دیروازون سے بسالت جنگ ہے نوشتجات سے خبر محصور ہونے مرار رادی سنکر چالیں ہزار سوار أ سكى كمك ك لئے روانہ كيا ہے جب وے قربب لور ك كے پہنچے خبرستخر مونے قلعہ گئی اور مرا در او کے متیہ مونے کی سنکہ بونان کو پھر گئے اس مابین مین نواب بها در کو محمد علی کمیدان کی طرف سے گوند دیخش بیدا ہوئی سبب اُسکا يرتماكر طبيعت كميران كي مرتت سے اجسر ابت پرمائل تعي اور چونكر و كسيطرح اپنی فقول فرجی سے دست برواد نہو نا تعاا وداکش نے اجازت سرکا دی سے اموال کو بہامر دن کر ناجشم نائی اسکی واجب جان دسال وادی سے اموال کو بہامر دن کر ناجشم نائی اسکے لئے مقرد فرایا اِس عرصے مین قلعہ بربال اور تعالم نہاگت گری جومرا دراو نے بزور دراج کے تصرف سے نکال اسطے فضے میں لا با نعاا ولیا ہے دولت فرادا دی فیط میں آیا ؟

مسخّر هونا چیتل د رک اورگرفتارهونا را جه کامعه دیگر سوانح جوایک هزاریکسواسی مجری مین واقع هو _

اکھے دنون میں جب نواب بھاد و منطنی کرنے میں نائرہ فساد و اکھو بہت واکے تعلق فاظر رکھنا تھا ایک شخص کا دیر دا و دن سے ہرین ہتی کے جونو اخت دیر داخت و اجہ جینل درگ کا اور حالات نشکر و ذخایر و اموال سے اُسکے و افت تھا ایک آتا سے بعاوت کر حضود مین آبایہ شخص ہمیشہ اُس داج کی شکست مین سمی او د نواب معوج کو واسطے تسخیر کرنے چینل درگ کے مرغب ونی دن کرنا کہ نواب معوج کو واسطے تسخیر کرنے چینل درگ کے مرغب ونی دن کرنا کہ ناچا نواب معاود نے میبت جنگ بخشی کومہ نوج اُس طرف دوانہ فرمایا جنانچ نواب بھاد دیے کی اور ان سابق مین مین ہوئی ہی بعد چند دوانہ فرمایا جنانچ نفسیل اس واقعے کی اور ان سابق مین مین ہوئی ہی بعد چند دوانہ فرمایا چنا ہو اُسکے داذ کا عین دوانہ فرمایا جین کو اور اُس شخص کے دہنے کو ہو اُسکے داذ کا عین ایک جند دوانہ نواب بھاد دے موجب ذوال اپنی دولت کا جان ایک عرضوا سے بھان بھیج دیا عرضوا شن پیمشکش او این صفود مین گذرا نو نگا نواب بھاد دنے داج کے حاتم وضود میں گذرا نو نگا نواب بھاد دنے داج کے ما تھ دفصت معروضہ کو قرین میدی تھود کر اُس کا دیر داذکو مرذبان اینی کے ساتھ دفصت

(HEF)

فرمایا جسب و مکار پر دانه خاست مین شوم سشنگر داجه چینل درگ کے بہمجا راج نے بطے آ کی استمالت کے لئے ایک خلعت گران معد مالاً مرو ازید و پرک الیا س وغيره عطاكرتما مي امور مالي و ملكي پر البيني أسكو اختيار ديا چ مكه وه ننكت ظرف و کم حوصلہ تھا چند دو زہی کے عرصے مین اکثر آدمیونکو سے آبرو کیا داجہ اگرچہ اُ سکے تعدی سے منگ تھا پر اغماض کر جویا سے فرصت کاد را جب بیبا کی وستمامی اس کار پردازی نمایت کو پہنچی اُ سکو ایکدن بڑے تیاک سے اچنے حضور میں بلا کر عیار و نکو اشار و کیا کہ اُ سے قتل کرین پر اِس اللہ بشہ سے کہ ایسانہو ك أس كا دير د از ك ما د سے جانے كى خبرسنكر غضب حيد دى ست على يو اپينے أ ميكلي كات لباس خون آلوده كرا نجى كے مرزبان كو في الفور البعنے پاس بلا بد ظاہر کیا کر اِس کا رپر داز نے حق نمک فراموش کر جھیر تعبیر چا یا تھا جستے میرا ا تھ زخمی ہوا گر میرے نو کرون نے چالای کر جھکو اُ کے سر سے بچایا اور اس و خرم العادبت كو جهام مين سفي بحالا زم مى كم اب تم مهر باني كى دا اس حضورین نواب بهادر کے اس روداد سے اطلاع دو اور سے تقصیری میری ظاہر کروجب بہ واقعہ زمیندار اپنجی کے معروضہ سے نواب بہادر کو پہنچا بہ سبب است نال نظیم و نہ قی پر گنات اور قلعجات اُس نواح کے اغماض فرما راجہ جیتل درگ کا سزا دینا دو سے وقت پر ملتوی رکھا تھا اِن و نون کر تلظیم و تنسیق سے مہمّات ملکی کے فراغت طاصل وعنایت ایزدی ہرمورت سے شامل حال تھی نوا بہادر نے فیض العدفان سپہدارکو واسطے گوشمال أس را جے مع نوج كثير رفعات كيا فان موصوف في الے الے بعرے اُس سندیہ ناما قبت ا مر بھس کوطرف سسلک ساامتی کے وہسری کی نا أسبے ایک ہزا دا سے فی و سسر ہزا ر رویسی بابت جرما نام ساخی علاوہ

ببث كش مترارى ك دينا قبول كياجب بدسب بالين فيف المدخان ك سرو هد سے حضور میں منکشف ہوئیں اسس د یاست قدیم کی برای مظور نظرا ایک خلعت مه سند بحالی ملک سابق د ستور آسس را جه کو عنایت کیااوریر حكم دياكه راج ابك فوج اپني طرف سے لشكر ظفر بيكرين معين دكھے جب أس ر اجه کو به سند بالی کی پهنجی خوش و غرّم اپینے دارانکوست مین فیام کر د و هرا ر پیاد ہے اور چھہ سو سوار اُ ار دو سے معلّی کو ار وانہ کیا جب نواب بہا در کو گو ری کو تہ و مکابل و دو ہری وغیرہ کی تستخیر سے فراغت حاصل ہوئی اور اپینے تھانے و ؟ ن بتها چکا تب را جه چیتل در گ کو حضو زمین طلب کیار اچ حیله جونے ناموجّه عذرون کو پیشس کرحا ضر ہوئے سے تقاعد کیا نواب حیدرول نے اور راجون کی سعر فت جو لشکر فیرو زی اثر مین حاضرتے اس راج سفیہ کو یہ کہلا ہمیں ا که خیر بت اُ سکی اِ سسی مین ہی که قلعہ چینل درگ کو تسایم کر خود طنہ اطاعت کا کان میں آل مسکر نصرت اثر مین طاخرہوے اور پاس ہزار روپی کی جاگیر پر جو اُسکو عنایت ہوگی فناعت کرے گر اُس ا بله لے قلعہ کی سانت وازو قد کی کثرت وطیاری آلات حرب پر مغرور ہو گو ہر مواعظ کو گوش رضامین ظبه نه دی اور دوسسرے بهند و سرد ارون کوج موافق ا پنی آئین کے جنگ کرنے کو ساتھ اہل اسلام کے موجب سویات افروی نصور کرتے ہے اپنے ساتھ ستنق وہم عہد کیا اور پھار ون کی گھا بیون کو اپنے یا دون سے مفبوط کرخو را سنحکام رینے میں برج و بارہ قلعے کے سٹ بنول ہو اجب یے و قائع ماملایم حضور مین مسروض موے نواب بہار رسم توب خار ٔ آتش اروا فواج فون فوار أس طرف متوجه موااور عرص مين ابك سال كمساعي جميله مشور کشائے سے ہزا را ہزا رکٹار ایکار کوتہ تیغ کرتامی کمین گاہ اطراف قلعہ

وقف

(rrv.)

كوايين قبني تصرّف مين لا قريب قلعه كم يهنجكر نزول فرمايا اور حسب الفرمان بهادران قاعہ شکن نے اُس حصار فلکT ٹار کومی صرو کرتو پ مارنی بروع کر دی ہرد و زقاعہ سے ا یک گروه جانبا زون کابا ہرنکل کر دا دمرد انگی کی دیتا تھا اگر چہ لشکر قاہرہ کے بیلدا رون نے ا طراف قلعہ کے در ختو ن کو کات محصو رین کے نکلنے کی را ہرخار بسٹ مستعکم کھینجا تھا او رگولند از ان چابکد ست نے ایک چھوٹے بہا آپرجو قلعہ کی اُپرجانب تھا تو پین چرھائین پر ہرد و ز جس فذر ہے لوگ دیوا ر قلعہ کی مہدم کرتے محصورین شباشب دیوا رجرید بنالینها و رگاه گاه شب کو حید ری مورچون پر پهنیج کر شهر بت شہادت غاز بون کو پلاتے اور سشہیدون کے سیرون سے مالا بناا بیسے گلون مین پہنتے اور راج سے اُسکا انعام و صلہ لیتے ہے نو اب بہا در نے برسب زیادہ طول کھیجنے عرصے محاصرے اور فتیج نہ ہو نے قامعہ کے محمد علی کمید ان کے احضار كا حكم ديا كميدان مذكور في نور أعاضر بوشر في قدم بوسسى طاصل كيانواب ماد ر نے حاضر بن سے مخاطب مو فر مایا کرمحمد علی گھو آے اتھی فقیرون کو دیاہی سس مهم غازیون اور مجایدون کو جو تبغ زنی کرتے میں کیا دین کمیدان نے زمین ا د ب کو بویسه دیکر عرض کی که اِس سے کیا ہمر ہی کرمجھسا کمٹرین بندگان سبر کا د ؛ و لت مرا رگھور کے انھی فقیرون کو دے اور خراوند نعمت مفہب و جاگیر سنکا بخشنا حضو رہی سے سمالت ہی فازیون ا د مجاہد ون کو عطا فر مائین نواب بها د د نے بہر جواب سن تبت م فر ما یا اور محمد علی کو بعطای خلعت فاغر ، معمد رک مرتمع و مالهٔ مروا دید بیشس بها سسر فرا ز اور فی نفرد و ژپی اضافه ہواری آکے سپا ہیون کا کرواسطے تستخیر کرنے قلعہ کے حکم دیا جون عمر على كو فقير ون كى صحبت كے فيض سے چندان دل بستگى ديناكى مال سے انعی بمحرو پہنچنیکے اچلنے خمہ مین سب اجناس واشیاکو جو حضو رسے انعام پایا

ها بیچکر دو مستون ففرون اور سیامیون کی نسیانت کی اور ففراس است طاب كرسكم مو اپني فوج سميت أسبي شبكو ايك مكان پرج قلع كي عفاظت کے والے اُس سے زیادہ مستحکم کوئی مقام نہ تھا جملہ کر تصرّف مین لایا احمر چرجماعه من لعن نے کو شفس مین فصور نہ کیا گر بہا در ان اسلام کے ا تعد سے بہان تک عاجز ہوے کر قلعے سے نکل آئے اور لرّ ما موقو من کیا جب بها دران ت کر ظفرا شرقریب قلعے کے پہنچے ترس و ہراس محصور ون کی خاطر پر اس قد ر غالب ہو اکر گروہ گروہ کارتی گھاس و غیرہ سامان خور اک لانے کے بها نے قامے سے نکل مشکر حید ری میں وافل ہو سایہ عاطفت میں وصف لگے لیکن قریب چھہ ہزار پیادے کے جو ہم جنس راجہ اور قدیم الایا م سے اُ کے نمک خوار سے جان سے اتھ و هو قامع کے برجون کی بناه سے عسکر حید دی کو ہوز مد مہ پہنچائے سے جب عرصہ دراز منتضی ہوا نواب بہا دریانج ہزار پیا دے کرنا تکی د و ہزار سپاہی وا بک ہزار سوار واسطے تا خت و تاراج نواح قلعے کے تعین فرما خود ہدوات و ان سے کوچ کر چار فرسنگ پرخیمے قاہم کئے عدّت غائم اس إدادے كى يه تھى كر اگرداج نے باكا مقلع سے نكل مبدان مین آوے تو یکبار گی حملہ کر اُسکواسپر کرلین اِ سبی عرصے مین بہر قضیہ اتَّفاتی وقوع مین آیا کر را جرکا سَسُرا اور اُ سے رو لرکے جو اُ سکے ساتھ قامے میں محصور تعایک روزوه و و نون لرکے چند سوار ویباوون کے ساتھہ واسطے پرسٹشن کے ایک بٹنانے میں جو قامعے کے باہر ایک فرسنگ کے فاصلے پر نھا گئے فتد المايزغمارون نے داج سے بد ظاہركياكر تمهارے دونون نسبتي بھائي واسطے ملازمت نواب بهادر کے گئے میں داجے نے اس بات کے سے ہی نے مامّل ا بینے ہے گیا، ت مرے کا سرکا تے والا اور مال و اسباب اسکا لوتے اسکے گھر لو

ولان

(779)

جلا دیاجب یہ واقعہ جگر سوز ان دونون برا در نے سنا ایلنے مثبر کار سے من رت کر نشکر مین نواب بها در کے پہنچے تب نواب بها درنے اُنکی سجارگی پر ترجم فر ما معرفت را جهرین ملکی کے دونون بھا کیو نکو حضور مین بالا دو ظعت فاخره معه جوا برگران بها دو نونکو عنایت کیا اور ساته بخشے مسند بالی تعلّنه موروثی کے آنھون کو امید وار فرمایا جب آنکو اظمینان طاصل ہوا فوج حیدری کو ساتھ لے ایک راہ سے جو بخیلون کے دل سے بھی زیادہ ننگ اور کا کل ہے عنبربن مو يون ك ذياد ، پر پيم تهي چوتيون پر جبال فامك تمثال ك چرتهد كي غازیان شیر صولت نے ایک هفتے تک محنت دات وون کی اختیار کربرے برے پاتھر غبّارون سے أرّ اكر بهتو ككو استى سے سبكدوش كيا اور ہرطرت گلند ا زبر ق سے آگ باروت کے مخالفین کی آنکھونکو خیرہ کرتے اور جو قلعے سے نکل گریز کا عزم کرنے شپاہ حید دی اُنکے سلاح وا موال چھین لتی جب مخالفین کی پریشا نبی حرسے گذری اور غلغلہ اُنکی فریاً دو فغان کا را جہ کو پہنچا جو ش جہالت سے ستم ہوجب قلعے سے رکلا توکیا دیکھا کر ایسکے کام کے لوس سب کام آئے اور آکے شکر کے سب نامداد غازیون کے اٹھ کی ضب کھا خاک پراکٹرتو سے حس وحرکت اور بعضے زندہ زخمون کے دردسے بیفرار لوت رہے میں اور باقی فرار پر ست عدمین راجہ نے ہر چند کہا کہ بارو کہان بھا گے جانے ہو پھرو تھہرو لیکن کسی نے نہ سنااور ہرایک نے اپنی دا ، لی اِس ا "نامین محمد علی کمیدان ساتھ بہادر اِن کشکر نصرت قرین کے بے ممانعت اغیاد در میان قلعے کے جا د اخل ہوا اور داج کی حرم سرا اور سب کاد خالون پر ا کے ایسے محافظ معتمر بیٹھا راجہ کو ساتھ نے با رکاہ حیدری میں طاخر ہو انواب مها دید ہے اور کو معمر أیکے اواحق سے برنگریش کو روانہ کرشا دیانہ فتی کا بجوا

جمع علی کمید اُن کا پاید کرت و اعتبار بلند کیا اور اُن مجاہدین کو جنھون نے قلعے کے فتح کرنے میں دادشجاعت کی دی انعام شایستہ عطا فرمانو شعرل کیا ا

فنے کرنا نواب حیدر ملی خان بهادرکا فلعه کنچی کوته و غیرہ کو اور گرفتار هونا نواب حلیم خان حاکم کر په کا اور تباه هونا اُس خاندانکا

جب نواب بہادر نے بعد کہ وکاوش تین برس کے ایک ہزاد ایک سو نوے ابحری مین تسخیر سے قالعے چینل درگ کے اور انتظام سے اُس نواح کے خالے نواح کے خالے فاطر عاظر میں گذرا کہ دولت خواہوں کے خالے اِخال کو اِمْ اِنْ کا کی عاصل فرما یا فاطر عاظر میں گذرا کہ دولت خواہوں کے خالے اِخالا کو اِمْ اِنْ کی کو قال کے کو ساوم کیے جانچ ا سبی جہت سے دو نین دوز تک اپنے تائین بھاد مشہور کر خید خلوت سے با ہر ۔ آیا اور امیروں نے موافق کام کو ایک صندوق منما اُکے اِنتال کی خبر اس جہان فانی سے شائع کر ایک صندوق منما سیاح سے مت ھ عنبروکا نور سے اندو وہ اور معظر کر مولود خوانوں کے ساتھ سے بر نگیش کوروا نہا گرچ اِس عرصے مین اہل کاران خود مند نے ضبط ور بط مہمات مین ایسی چوکی کی کرامور ملکی وہ الی مین مطلق خال واقع منظور در بط مہمات میں ایسی چوکی کی کرامور ملکی وہ الی مین مطلق خال واقع نہ جو اگر لشکر کے لوگ جو شمار سے باہر سے کا بوت کو دیکہ تسمہ پیتنے اور واویلا کرنے گئے جب اِسس واقع نا باہم کی خبر منتشر ہوئی سب امیران دولی سے خواہ اطراف وجوانب کے غرا داری مین سشخول ہو ہے گر دولت خواہ اطراف وجوانب کے غرا داری مین سشخول ہو ہے گر دولت خواہ اطراف وجوانب کے خواد الری مین سشخول ہو کے گلے نواب طاح خاص خان حاکم نے کر پیے کے جو نواب بھادری خرف سے دل میں کینہ دکھا تھا اس خبر کے سینے ہی سبحدہ میں شکر ادا کرف می شیر بنی ایسے خاص شہر کے سینے ہی سبحدہ میں شکر ادا کرف می شیر بنی ایسے خاص شہر